

دارایی های بلوکه شده ایران در دهها کشور بزودی آزاد می شود



معاون اول رئیس جمهور دیروز در مراسم ویژه ای با اهدای تندیس از صادرکنندگان برتر کشور تقدیر کرد

• معاون اول رئیس جمهوری: میلیارد ها دلار دارایی

بلوکه شده ایران به صورت ارزی در اختیار طرح های

صنعتی بخش خصوصی قرار می گیرد

• خط اعتباری جدیدی از سوی صندوق ضمانت صادرات

ایران برای پشتیبانی از صادرات اختصاص می یابد

• بسیاری از کشورهای اروپایی برای گسترش همکاری ها

ایران تمایل کرده اند

• موجودی صندوق توسعه ملی ۳۲ میلیارد دلار است

• میلیارد ها دلار دارایی بلوکه شده ایران نزد دهها کشور بزودی آزاد می شود و به صورت اعتبار ارزی در اختیار بخش خصوصی قرار می گیرد.

• سه دهک ثروتمند جامعه برای حذف یارانه نقدی شان با روش جدید شناسایی خواهند شد و دولت مصمم است که یارانه های نقدی را به فردی پرداخت کند که نیاز دارد.

• یکی از برنامه های مادر بخش اقتصاد این است که به صورت جدی این سیاست را دنبال کنیم که نرخ ارز ثابت شده و روند کاهشی به خود بگیرد.

• مهندس اسحاق جهانگیری معاون اول رئیس جمهوری دیروز در هفدهمین سالروز ملی صادرات در تهران با بیان این مطالب گفت:

بقیه در صفحه ۴

حداد عادل: نباید از صهیونیست ها خط بگیریم

• به دستگاه دیپلماسی اعتماد داریم

• نباید سخن رسانه های صهیونیستی را مبنای تردید به عملکرد دستگاه دیپلماسی قرار داد

• محرمانه بودن مذاکرات ژنو از راه های پیشبرد کار است

• عراقچی: آمریکا فضای مذاکرات را تخریب نکند

• معاون وزیر خارجه از تأثیرپذیری بخشی از فضای رسانه ای کشور از یک پایگاه متعلق به صهیونیست ها ابراز تأسف کرد

• تخت روانچی عضو تیم مذاکره کننده هسته ای: در مذاکرات از خطوط قرمز عبور نخواهیم کرد

• سیاست تنش زدایی دولت آقای روحانی شامل ایالات متحده آمریکا هم می شود

وزارت علوم:

۴۰ درصد صندلی های

آموزش عالی خالی ماند!

• از کل ظرفیت ۴۲۵ هزار نفری دانشگاه پیام نور

فقط ۲۵۴ هزار صندلی پر شده است

• ۹۰ درصد ظرفیت دانشگاه فرهنگیان و ۳۵ درصد

ظرفیت دانشگاه تربیت معلم خالی مانده است

صفحه ۳

رئیس فراکسیون اصولگرایان مجلس، با اشاره به این که محرمانه بودن مذاکرات ژنو، یکی از راه های پیشبرد کار است، گفت: نباید سخن رسانه های صهیونیستی را مبنای تردید به دستگاه دیپلماسی قرار داد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی مجلس شورای اسلامی، غلامعلی حدادعادل درباره محرمانه بودن مذاکرات ایران با ۵+۱ در ژنو، گفت: محرمانه بودن یا نبودن مذاکرات اصل نیست؛ موضوع مهم این است که مذاکره کنندگان از جانب ایران، بر حقوق ملت پافشاری کنند و منافع ملی را در نظر بگیرند.

نماینده مردم تهران، ری، شمیرانات و اسلامشهر در مجلس شورای اسلامی افزود: شیوه مذاکره گاهی ممکن است محرمانه باشد

بقیه در صفحه ۲

اقتصادی

نگاهی به چالش های

صنعت فرش

صفحه ۷

نگارها و گفتگوها

نگاهی به کتاب «سخن این سینا و بیان بهمنیار» دکتر دینائی ابن سینا «فیلسوف ناشناخته» محمدجعفر محمدزاده

صفحه ۶

باز شناخت غدیر

حجت الاسلام والمسلمین محمدعلی خسروی



یادداشت

قدرت دیپلماسی با

پشتوانه اقتدار اقتصادی

عباس نجاری سیمسی

صفحه ۱۶

یادداشت

سلامت

و امنیت روانی

فتح الله آملی

صفحه ۲

«بزرگداشت»



صبر بسیار باید پدر پیر فلک را

تا دگر مادر گیتی چو تو فرزند بزاید

پنج سال از درگذشت انسانی آزاده و آزاداندیش بانو

دکتر طاهره صفارزاده

شاعر و مترجم قرآن حکیم و مأنوس با ائمه اطهار علیهم السلام را با اندوه فراوان پشت سر گذاریم. در آستانه ششمین سال هجرت ملکوتی آن بانوی شجاع و ظلم ستیز از سوی گروه ادبیات حوزه هنری اسلامی مراسمی در روز چهارشنبه اول آبانماه از ساعت ۲/۳۰ لغایت ۵/۳۰ بعدازظهر برگزار می باشد. حضور سروران گرامی بویژه اصحاب قلم و ادب در این بزرگداشت موجب شادی روان پاک آن بزرگوار خواهد بود.

باسپاس - خانواده صفارزاده

نشانی: خیابان شمیم - روبروی ساختمان وزارت صنایع و معادن و تجارت - حوزه هنری فرهنگی - سالن سوره.

به نام خداوند جان و خرد

که من شهر علمم، علی ام در است

مجمع آموزش شی دین و دانش قم

به عنوان یکی از اولین تجربیات مدارس دینی با اهتمام شهید والامقام آیت الله دکتر بهشتی در سال ۱۳۳۵، رسالت تعلیم هسسان گنتمان درون دینی و علوم تجربی را بر دوش کشید و توانست نسلی متعلم به علوم روز و متعهد به ارزش های معنوی را تربیت کند و الگوی سایر مدارس دینی شود.

اینک به رغم گذشت سالیان بسیار، جمعی از دانش آموختگان و فارغ التحصیلان این مدرسه با همکاری بنیاد نشر آثار و اندیشه های شهید آیت الله دکتر بهشتی برآنند تا طی یک گردهمایی به تبیین مبنای معرفتی این اقدام فرهنگی پرداخته و یاد و خاطره شهید آیت الله دکتر بهشتی و همکارانشان را گرمی دارند.

بدینوسیله از علاقمندان دعوت می شود تا با حضور خود، گرمابخش محفل مان که زمان آن مقارن با عید سعید غدیر خم است، باشند.

محمدحسن اصغرنیا - سیدمحمدصادق خرازی - محمدرجبی - نصرت الله شادنوش - صادق طباطبایی محمدحسین قدوسی - رحیم کمالیان - سیدمحمد میرمحمدی - هادی مهاجری - سیدحسین وزیری

زمان: عید سعید غدیر، پنجشنبه دوم آبان ماه ۱۳۹۲، ساعت ۱۰ الی ۱۶ بعدازظهر مکان: قم: خیابان ۱۹ دی (باجک)، روبروی بیمارستان کامکار، دبیرستان دین و دانش



رئیس دبیرستان دین و دانش

کانون دانش آموختگان مدرسه دین و دانش قم

نوبت دوم

اطلاعیه پرداخت

سود سهامداران

شرکت ملی صنایع مس ایران

رجوع به صفحه ۳

مزایده فروش درختان صنوبر

شرکت سهامی پرورش کرم ابریشم ایران

۱- کالای مورد مزایده

درختان سرپای صنوبر تا قطر ۳۰ سانت

۲- مقدار مزایده

الف) پرتیان ۸۰۰ تن

۳- مبلغ سرده واریزی:

الف) پرتیان ۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰ به شماره حساب ۱۴۴۰۴۴۰۲۰۶ نزد بانک ملی مرکزی رشت

۴) مکان مزایده:

الف) گیلان صومعه سرا - نوکاشت - پرتیان

۵- مهلت دریافت اسناد: لغایت ساعت ۱۴ مورخه ۱۳۹۲/۸/۱۳

۶- مهلت تحویل پیشنهادها: لغایت ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۲/۸/۲۸

۷- زمان برگزاری: ساعت ۹/۳۰ صبح روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۲/۸/۲۸

۸- محل برگزاری مزایده: گیلان - رشت - خیابان رسالت - دفتر مرکزی شرکت

شرکت سهامی پرورش کرم ابریشم ایران

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

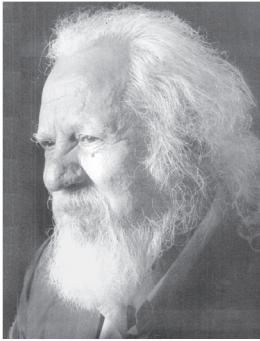
نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

نوبت دوم

دانش و اخلاق



یکی از ترجمه‌های سترگ شما در حوزهٔ متون دینی، ترجمهٔ نهج البلاغه است. لطفاً در خصوص سابقهٔ ترجمهٔ نهج البلاغه به فارسی و ویژگی‌های خاص ترجمهٔ آینی توضیحاتی بفرمایید.

نهج البلاغه نامی است که مصطفیٰ (آبو الحسن محمدبن الحسین، معروف به الشریف الرضی به اثر گرانبه‌ای خود داده است. سید رضی نسب به حضرت امام موسی کاظم‌علیه‌السلام می‌رساند. از این رو بر لقب‌اب و «الموسوی» را هم افزوده‌اند. او در سال ۳۵۹قمری زاده شد. و در روز ششم محرم سال ۴۰۶ دیده روز جهان فرو بست؛ زید از غفوان جوانی کتابی در خصائص ائمه اطهار نوشت، چون از نوشستن اوصاف خاص امیرالمؤمنین علیه‌السلام فرغشت یافت، در پایان کتاب فصلی منضم سخنان کوتاه آن حضرت افزود.

جمعی از یاران آنچه را در آن فصل آمده بود، پسندیدند و از مؤلف خواستند که کتابی که بر گزیده سخنان علی‌علیه‌السلام را در بر داشته باشد، آغاز کند و رضی خواش آنان را پذیرفت و دید که سخنان حضرت برگرد سه مجوز است: خطبه‌ها و فرمایشات و نامه‌های بلند و رساله‌ها و حکمت‌ها و موعظه‌ها. برای آوردن آنان به تفصیل پرداخت.

توجه او بیشتر به جنبه‌های فصاحت و بلاغت بوده؛ زیرا خود برگزین شاعر و ادیب عرب بود. او را هنرزار بختی و منتی شمرده‌اند. از این‌رو از هر خطبه یا نامه که به دستش می‌افتاد، همه را انتخاب نمی‌کرد، بلکه قسمی را انتخاب می‌کرد که در فصاحت و بلاغت درخور عظمت شأن علی‌علیه‌السلام باشد. در آغاز خطبه‌ها و نامه‌ها کلمه «هن» استفاده می‌کند. من «بعضیت، ما من خطبه له» یا «من کلام» یا «من کتاب له»، یعنی برخی از خطبه یا برخی از سخن یا برخی از نامه.

سیدرضی کتاب خود را «نهج البلاغه» نامید؛ زیرا درهای بلاغت را به روی کسی که بخواهد در آن بگذرد، می‌گشاید و طالبان را بدان فرا می‌خواند. هم دانشمندان را بدان نیاز است و هم دانش‌پژوهان را، هم مغلوب بلغاسات و هم منظور زاهدان. سیدرضی کتاب نهج البلاغه را در ماه رجب سال ۴۰۰ هجری به پایان آورد.

چنین اثر عظیمی را بارها به زبان فارسی ترجمه کرده‌اند. در مقدمه نهج البلاغه ترجمه این‌ جانب، جناب حجت‌الاسلام آقای دین‌پوری نوشته‌اند که: «اکنون بیست ترجمه فارسی در دست است که در طول قرون پدید آمده است.» این ترجمه‌ها همه براساس متن، ولی با دریافتها و نگارشهای گوناگون تدوین شده است.

قدیم‌ترین ترجمه نهج البلاغه

قدیم‌ترین ترجمه به احتمال قوی، از ترجمه جلال‌الدین حسین‌بن شرف‌الدین اردبیلی، معاصر شاه اسماعیل صفوی است. سپس ترجمه ملافتح‌الله کاشانی (متوفای به سال ۹۸۸ ه‍.ق) که آن را «تنبیه‌الغافلین» نامیده است. در سالهای جدید دو ترجمه منتشر شد: یکی از مرحوم جواد فاضل و یکی از مرحوم فیض الاسلام. جواد فاضل نویسنده و داستان‌نویس بود و فارسی را خوب و صحیح می‌نوشت؛ ولی ترجمه‌اش آزاد است و در آن تعاطی خارج از متن آمده است. اما ترجمه سید علی نقی فیض الاسلام تا حدودی تحت‌اللفظی، ولی صحیح و درخور اعتماد است. به عبارت دیگر، ترجمه فیض‌الاسلام مادر همه ترجمه‌های است که بعد از آن صورت گرفته. هر کس برای ترجمه جمله‌ای، سری هم به ترجمه فیض‌الاسلام می‌کشد. ترجمه دیگری هم هست که فعلاً نامشان را با حفظ ندارم؛ اما ترجمه استاد علایقدر عربی نان و فارسی شناس جانب آقای شهیدی مقوله دیگری است.

بمنده همه هنگامی که سسر دبیر ماهنامه آموزش و پرورش بود، هر ماه تحت عنوان «درس‌هایی از نهج البلاغه» بخشی را ترجمه می‌کرد، تا اینکه تصمیم گرفتم همه را ترجمه کنم. استاد ارجمند محمدرضا حکیمی تشویق و ترغیب می‌کردند تا ترجمه به پایان آمد. بحمدالله مقبول طبع سروران و قلم‌نویسان و تاکنون هفت‌دبار با مجیده بار به چاپ رسیده است؛ ذلک فضل الله تعیبه من یشاء. نمونه‌ای از ترجمه که فعلاً آن را از رو می‌خوانم:

«جهاد در است از درهای بهشت که خداوند بر روی بندگان خاص خود گشوده است. جهاد جامه برهیز گاری و جوشن استوار خدایی و سپر ستبر است. هر که آن را ناخوش دارد و از آن رخ برتابد، خداوند جامه خورای و زینونی بر او بپوشاند و محنت و بلایش در میان گیرد و دلش را در پرده دارد و به کفر آنکه از جهاد تن زده است، از حق دور افتد و کارش به مذلت کشد و از عدالت بی‌بهره ماند.

به روز در نهان و آشکارا شعله را به نبرد به این قوم فراخواندم و گفتم که پیش از آنکه سپاه بر سر تان کشند، بر آنها بتازید. به خدا سوگند که قومی در خانه‌هایشان تاخت نیابردند، مگر آنکه زیون خصم گشتند. شما نیز اقتدار از بر تان برافکنید و کارزار را به گردن نیاورید؛ انداختید و یکدیگر را نصرت ندادید؛ هر چه داشتید، به یاد رفقا و سز زمینیان گولانگاه شمشیتان گردید. و اکنون این مرد غامدی است که با سپاه خود به شهرانیز درآمده است، و خون برین حسان الیکری را کشته است و مرداران تان را زنده است و کار را به آنها رسانیده‌اند که یکی از آنها بر زن مسلماتی داخل شده و دیگری بر زنی از اهل ذمه و خلخال و دستبند و گردنبند و گوشواره است و آن زن جز آنکه آله تانله گوید و از او ترحم جوید، چاره‌ای نداشته است. آنها پیروز متدانه را بغایم بی‌آنکه زخمی واردان، با قطره‌ای از خوشنشان ریخته شود، باز گشته‌اند. اگر مرد مسلماتی پس از این رسوایی از اندوه بیدرد، نه تنها یکدیگر انداختید و بلکه مرگ را سواروار است. ای گشتفا، به خدا سوگند که مهدست بودن این قوم با یکدیگر را آنکه بر پائل واد، و جدایی شما از یکدیگر با آنکه با برخیزد، حق را می‌میراند و اندوه را بر این چهره می‌سازد. وقتی می‌بینم که شما را آماج تاخت و تاز خود قرار می‌دهند و از جای نمی‌جنبید، بر شما می‌تازند و شما برای پیکار دست فرا نمی‌کنید، می‌گویم ای قیامت و تقدر نصیبان بادا خدا را معصیت می‌کنند و شما بدان خوشبود…»

ترجمه قرآن کریم

شما از مرجع‌تان بپرسید قرآن به زبان فارسی هستبد. ترجمه فارسی شما به عنوان یکی از بهترین ترجمه‌های روان و شیوای فارسی در سالهای اخیر مورد اقبال فارسی‌دانان در ایران و دیگر کشورها بوده است. لطفاً درباره سابقه ترجمه قرآن به فارسی و ویژگی‌های ترجمه خود توضیح دهید.

ترجمه قرآن سه‌ساله از روی من بود و سسر انچه به لطف باری تعالی این آرزو محقق یافت. از پیش از هجده سال پیش تا به امروز نمونه‌هایی به ترجمه قرآن در دست است، به خصوص در قرن‌های اخیر. گویند نخستین نمونه ترجمه قرآن به زبان فارسی از سلمان فارسی است. او بود که بسم‌الله الرحمن الرحیم را «به نام خدای بخشنده مهربان» ترجمه کرد و همو سوره حمد را نخستین بار ترجمه نمود. حتی ترجمه خود را از نظر مبارک رسول خدا صلی‌الله علیه و آله و سلم گذرانیده است. این مطلب را مرحوم دکتر ربامیر در تاریخ قرآن خود آورده و مأخذش را در ذیل صفحه نقل کرده است.

آیا ترجمه قرآن به زبان دیگر جایز است یا نه؟ بر می‌رسد که به تاریخ حدوث و قدم کلام الهی، معنای قرآن را حادث و اشاعره و اهل سنت در قرآن را قدیم می‌دانستند. این گروه اخیر که قرآن را قدیم می‌دانستند، در ترجمه آن به زبانه‌های دیگر اشکال می‌کردند؛ ولی اکثر ترجمه آن را به زبانه‌های دیگر به منظور فهم کلام الهی جایز می‌شمردند. این مطلب را سه‌ساله پیش در مصاحبه‌ای به عرض رسانده‌ام که قرآن پیش از هر زبان غیرعربی دیگری به فارسی ترجمه شده. قدیم‌ترین ترجمه آیت، این است که همرا با ترجمه تفسیر طبری آمده است. تفسیر از تفسیر ابو جعفر محمدبن جریر طبری فقیه و مورخ و مفسر ایرانی است که در سال ۳۱۰ قمری و فات یافته است.

طبری دو کتاب مهم دارد: یکی تاریخ‌الریسل و الملوک، که به تاریخ طبری معروف است و یکی هم تفسیری به نام «جامع البیان فی تفسیر القرآن» که در سال ۲۷۰ به پایان آمده. هر دو این کتاب‌ها البته به صورت تاختن به عصر سامانیان (قرن چهارم) به فارسی ترجمه شده‌اند. طبری محدث است و برای روایت هر قول، استادهایی می‌آورد. در این ترجمه طبری چه تفسیر و چه تاریخ استاده‌ها حذف شده است. تفسیر طبری میان سالهای ۳۵۰ تا ۳۶۰ به زبان فارسی ترجمه شده است.

مترجم تفسیر می‌گوید: «این تفسیر را که چهل مصحف داشت و از بغداد به خراسان آوردند، به زبان عربی بود و استاده‌های دراز داشت» منصور بن نوح «مراد منصور اول ملقب به امیر سدید، ششمین پادشاه سامانی(۳۵۰–۳۶۶ است) خواست که به فارسی ترجمه شود تا فارسی زبانان به‌راهنه بریزند. از این رو وی از علمای مامور(اهل‌تقوی خواستند، می‌می‌شود چنین کتابی را به فارسی ترجمه کرد. علمای مامور(اهل‌تقو و خراسان و شهرهای بخارا و سمرقند و بلخ و اسبجباب و فرغانه گردآمدند و به سوزان آن فتوا دادند. و از میان خود چند تن را اختیار کردند و آنها را تفسیر از خلاصه و ترجمه کردند. ترجمه تفسیر طبری که سالها در کاتبخانه سلطنتی ایران بود، به همت حبیب یغمایی چاپ شد.

ادامه دارد

غدير بر كه‌اى است كه همه جويبارها و قطرات متفرق از هر سمت و سوسى و با هر رنگ و روى در آنجا به هم مى‌رسند.

بر كه‌اى جوانان اقيانوسى عظيم كه خصوصيت همه و ميثبات و در ميان امواج خروشان خود مستهلك مى‌كند و مجموعه واحد و به هم پيوسته‌اى را فراهم مى‌آورد. غدير نقطه اتصال راهبا، فرهنگها، اندیشه‌ها و سلبقه‌هاى گوناگون، و هسته مركزى براى تشكيل امت واحده است.

غدير تغيير ديگرى از «كوثر» است. كوثر نيز حوضى است كه همه كثرها را در آنجا به وحدت مى‌رساند كه آن را مقام جمع الجمع ناميده‌اند و در روز بازينم متحقق خواهد شد.

غدير خم در وايسين روزهاى نزول وحى، محل تجمع عظيم‌ترين جمع امت اسلام پس از آخرين حجاج پيامبر (ص) بود. در آن روز از سوسى خداوند حجاجى نازل شد كه از واقع‌غدير از چنان اهميتى برخوردار بود كه رياضت و خشودى پروردگار را در پى داشت و **(رضيت لكم الاسلام ديناً)**، چرا كه در آن روز حكومت صالحان بر همه كمال دين شناخته شد. **«اليوم اكملت لكم دينكم و اتممت عليكم نعمتى»**.

پس غدير نعمت است و تمام نعمت. غدير دين است و كمال دين. افسوس كه كسانى قادر اين نعمت را ندانستند و دين را ناقص خواستند. امروز در ميدان اسلام چه مى‌گذرد؟ شعله‌هاى آتش از همه سوزانه مى‌كشد. پرچم تفرقه بلندتر از پرچم توحيد به اهتزاز در آمده‌است. الله‌ها و خدايان دروغين را با شعار مقدس لا اله الا الله به ميدان آورده‌اند. مسلمان مسلمان را با رمز اله اكبر به خاك و خون مى‌كشد!

روزي نيست كه خبرى را ناگوار از حمله‌اى انتحارى و كشته شدن مسلمانان بى گناه به دست مسلمانانهاى خودخواه به گوش نرسد. آيا اين آتش خانمان‌سوز خاموش شدينى است؟ آيا روزى خواهد رسيد كه تاوان و همدلى جاى تعاند و دشمنى را بگيرد؟ اگر خواهد شد، به دست چه كسانى و كى و چگونه؟

آنچه مسلم است، اين است كه اين فتنه كه هر روز دانه آن خونستر مى‌شود به دست بيجانگان و مجامع جهاني فروخواهد نشست. به ويژه آنان كه از اين تفرقه‌ها سود كلان مى‌برند و انگيز خودشان هم در اين آتش افزوي مهيم نبوده باشند، حداقل از تدوام آن براى كسب منافع مادي خود رضيت كمال دارند. آنان عملا براى خاموش كردن اين آتش و پايان دادن به خونريزي‌ها و برادر كشي‌ها اقدامى نخواهند كرد.

چاره چيست؟ و تنها چاره در اين دو چيز است. **۱-بازگرداندن گوهر تعقل به كانون شريعت.**

براى توضيح مطلب به صورت اجزائى بايد گفت: امروز اخيارى گرى در ميان عقييمان و سنيان باز توليد شده‌است. طراحان كارآموده به كمك تكنولوژيهاى پيشرفته و رسانه‌هاى مدرن، ذهن و فكر و افراد ساده‌لوح را تحت تاثير ظواهر الفاظ قرار داده و با تمسك به ظاهر برخى روايات، احسانات را تحريك و ميدان كارزار و برادر كشى را رونق مى‌بخشند. يكي به استناد روايات، لعن صحابه را جايز، بلكه واجب مى‌شمرد و آن را جزئى از دين مى‌داند و ديگرى به استناد رواياتى ديگر، زيارت قبور را از مصاديق شرك دانسته و كشتن زائران را تقرب الى الله و فوز عظيم مى‌شمرد.

شيكه‌هاى متعدد و فراوان ماهوراي، برخى براى دفاع از ولايت‌الاهل بيت(ع) و برخى به منظور تبئين سنت و دفاع از صحابه، با نماهاي گوناگون شكل گرفته و متخصصانى را در هر دو زمينه به ميدان فرستاده‌اند. هر دو گروه در يك نقطه مشتركند و آن عبارت است از: استفاده محض از اخبار و احاديث و كنار گذاشتن عقلايت، عقلانيتى كه جوهر دين است. در يك سو شيكه‌هاى منتسب به اهل سنت كتاب بحارالانوار علامه مجلسى را به دست جديف گرفته و با استناد به برخى روايات دودپهلو و قابل توبيه و احياناً روايات كرهه كه علمائى شيعه هم آنها را قبول ندارند،بر انحراف شيعه و خروج پيروان اى مكتب از ديار اسلام استتلال مى‌كنند و در سوى ديگر شيكه‌هاى منتسب به تشيع را در دست گردن حق صحيح مسلم و بخارى بر تاداد افتاد و ديگر اصرار مى‌ورزند.

آيا وقت آن نرسيده است كه عزم جدى اهل اسلام از شيعيه و سنى بر اين تعلق گيرد كه با حاكم كردن دو اصل مبنايى «عقل» و «اخوت» دلها را به هم نزديك، شيطان را از خود دور، زندگى را از محبت شيرين و كام دشمنان اسلام را از شرنگ توميدى تلخ كنند؟

آنچه در اين مباحثات جايش به شدت خالى است، كرسى عقل و دورانديشى است. همان گروهى كه نه تنها خود يكى از ائله اربعه است، بلكه به يك معنى پايه و مبنائى سه افله ديگر است. حتى توحيد كه اوج معنای الهى و بشرى است، با گوهر عظيمى نمى‌شود و در پرتو استمرار تعقل نتيجه مى‌دهد. در قرآن كريم كمتر صحنه‌اى است كه در آن واژه عقل، تفكر، تدبر، اولى الالباب و يا مشتقات آنها به كار نرفته باشد. چرا؟ آيا جز اين است كه اصول دين و آيين بايد با پايه و مبنا و ميزان عقل سليم سنجيده شود؟ چه رسد به روايات غلى شده و معادى با تمسك به ظواهر آنها، حقيقت دين را وارونه كرده و عدالتى را مسلمان را درآهيد كه در ظهور و زيباى اسلام نبوى و علوى را در انظار جهانپايان چهره‌اى كرده و چهره آميز جلوه مى‌دهند.

۲.عمل به سنت پيامبر اكرم (ص) در غدير.
دومين راز نجات مسلمانين ناسى به پيامبر مكرم اسلام (ص) است. آن حضرت در غدير خم پس از آنكه ايمان يافتگان را به دستور خداوند متعال به ولايت منصوب كرد، سنتى را پايه نهاد كه با كمال تأسف در جهان اسلام متروك مانده است، و آن عبارت بود از:
توحيد شهادت
توحيد شهادت
توحيد شهادت يكى از مهمترين اصول دين است. خداوند متعال فرمود:
«وَمَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»

در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»

در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»

در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است.»
در حديث ديگرى آمده است:
«مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُى وَ أَنَا نَافِلٌ مِنْهُ فَهُوَ مُسْلِمٌ»
«و هر كس شهادت دهد كه من تنها خدا هستم و خداوند متعال را يگانه دانست و من را از خود دور دانست، او مسلمان است



■ نوشته: دان راویو - یوسی لمن ■ ترجمه:منی میرمطهری | ۳۴۰

با وجود این افکار سیاه، کابینهٔ اسرائیل با ۱۳ رأی موافق در مقابل یک رأی مخالف حمله به سوریه را تصویب کرد. حتی «باراک» رأی موافق داده بود. تنها رأی مخالف توسط رئیس سابق «شین بیت»، «اوی دبیر»، که اکنون وزیر کابینه بود، داده شد. او از پیامدهای خونی‌ار اقدام تلافی‌جویانه سوریه برای افراد غیرنظامی اسرائیلی بیم داشت. با وجود همه بررسی‌ها، جلسات و اینکه بیش از ۲۵۰۰ نفر اسرائیلی در برنامه‌ریزی برای حمله به سوریه دخالت داشتند، این راز به بیرون درز نکرد و هیچ‌کس حتی بویی از قضیه نبرد. این موضوع برای جامعه اسرائیل که پر حرف هستند خیلی عجیب بود.

تمام کسانی که به آنها اطمینان شده بود و اطلاعاتی در مورد نقشه حمله به سوریه داشتند می‌باشند تهدادمانه ویژه‌ای را برای حفظ اسرار امضا می‌کردند. تنها افرادی مانند وزرای کابینه و رؤسای سازمانهای امنیتی که از بالاترین درجه تأییدیه امنیتی برخوردار بودند. تنها کسانی که از امضای تهدادمانه معاف شده بود نخست‌وزیر «اولمرت» بود.

در شب حمله، ششم سپتامبر، «اولمرت» در اتاق‌های بحران نیروهای دفاعی اسرائیل بود و چند آدمکش و ژنرال‌های ارتش او را احاطه کرده بودند. ۸هوپیمای «اف ۱۶» از پایگاهی در شمال اسرائیل به پرواز درآمدند، ابتدا به طرف غرب و شمال و سپس به سوی شرق به طرف سوریه عزیمت کردند.

برخلاف بمب‌های سنگین و «غیر هوشمند» که در حمله به «الیراک» در سال ۱۹۸۱ روی مرکز اتمی عراق ریخته شد، این‌بار اسرائیل از سلاح‌های هوشمند استفاده کرد. مدت کوتاهی بعد از نیمه شب خلبان‌های اسرائیلی خودهایی را از فاصله‌ای ایمن بطور دقیق به هدف شلیک کردند. ظرف مدت ۲ دقیقه حمله به پایان رسید. برای این‌بار ایمن نگاه داشتن خلبان‌های اسرائیلی سیستم الکترونیکی پیشرفته آنها با ارسال پارازیت سیستم دفاع هوایی سوریه را از کار انداختند. این بار افزون بر آنچه اسرائیل قبلاً موفق به انجامش شده بود، جنگ الکترونیکی به سطحی نوین رسید. حتی وقتی رادارهای سوریه کار نمی‌کردند، ظاهراً کسی متوجه خرابی آنها نمی‌شد. کارکنان دفاع هوایی سوریه نمی‌فهمیدند که سیستم الکترونیکی آنها که هیچ چیزی را ردیابی نمی‌کند، از کار افتاده است.

خلبان‌های اسرائیلی، سکوت رادیویی را مراعات کردند و فقط بعد از تقریباً ۳۰دقیقه باستاد مرکزی خود تماس گرفتند. «اولمرت» و سایر سیاستمداران و ژنرال‌ها از اینکه هدف مورد نظر تخریب شده است، خوشحال شدند و نفسی به راحتی کشیدند.

باآنکه براساس تحلیل آنها سوریه دست به تلافی نمی‌زد، آنها این احتمال را ندیده گر کردند. برای آنکه احتمال مبادرت سوریه به عملیات تلافی‌جویانه را تقلیل دهند، قوای تصمیم گرفته‌شد که تمام ماجرا سسزری باقی بماند. اگر رئیس جمهور اسد بطور علنی تحقیر نمی‌شد، احتمالاً تصمیم می‌گرفت که چیزی نگوید و دست به عملی نزنند. در واقع اسرائیل هنوز هم علناً تأیید نمی‌کند که در آن شب به سوریه ضربه زده است.

بعدا یک جنگ ضد اطلاعاتی نیز آغاز شد. از بیم آنکه اسرائیل ابتدا موضوع را اعلام کند و اسباب شرمندگی سوریه شود، سوریه‌ها اعلام کردند که یک تهاجم اسرائیلی رادفع کرده‌اند. بعداً آنها گفتند که اسرائیل یک ساختمان نظامی متروکه را بمباران کرده است.

آنها همچنین به اشتباهی که نیروی هوایی اسرائیل کرده بود به عنوان دلیل بر صحت ادعایشان اشاره کردند. یکی از خلبان‌ها در راه برگشت به اسرائیل، مخزن سوخت کمکی هوپیمای «اف ۱۶» را در آسمان رها کرد.

ادامه دارد

»

رفته است و جای آن گروه‌های سیاسی رفیی آمده‌اند که در دنیای موازی یکدیگر زندگی می کنند که دیدگاه‌های جهانی به شدت ناهمگن و متعاقب آن، بحث افزایش سقف بودجه آمریکا در مقایسه با دهه‌های گذشته،بی اعتمادی آنها به مخالفانشان بیشتر شده است و بسیاری از فعالان، چنین شرایطی را مصیبت‌بار توصیف کرده‌اند.بر اساس این گزارش، اختلافات سیاسی در ایالت‌های آمریکا در شرایط فعلی منجر به این شده است که دولت‌های جدیدی روی کار بیایند که تا حد زیادی توسط یک حزب کنترل می‌شوند. درواشنگتن نیز دولتی مجزا

هیچ آتش‌بس حقیقی در درگیری‌های حزبی آمریکا به وجود نیاورد و در حقیقت، نتیجه برعکس بوده است.بر اساس این گزارش، در بن بست فعلی بودجه آمریکا در مقایسه با دهه‌های گذشته،بی اعتمادی آنها به مخالفانشان بیشتر شده است و بسیاری از فعالان، چنین شرایطی را مصیبت‌بار توصیف کرده‌اند.بر اساس این گزارش، اختلافات سیاسی در ایالت‌های آمریکا در شرایط فعلی منجر به این شده است که دولت‌های جدیدی روی کار بیایند که تا حد زیادی توسط یک حزب کنترل می‌شوند. درواشنگتن نیز دولتی مجزا

هیچ آتش‌بس حقیقی در درگیری‌های حزبی آمریکا به وجود نیاورد و در حقیقت، نتیجه برعکس بوده است.بر اساس این گزارش، در بن بست فعلی بودجه آمریکا در مقایسه با دهه‌های گذشته،بی اعتمادی آنها به مخالفانشان بیشتر شده است و بسیاری از فعالان، چنین شرایطی را مصیبت‌بار توصیف کرده‌اند.بر اساس این گزارش، اختلافات سیاسی در ایالت‌های آمریکا در شرایط فعلی منجر به این شده است که دولت‌های جدیدی روی کار بیایند که تا حد زیادی توسط یک حزب کنترل می‌شوند. درواشنگتن نیز دولتی مجزا

کره کور تعطیلی دولت آمریکا

ناهمگونی و تضاد در جهان بینی احزاب



ایجاد شده که ممکن است در چندین سال آتی نیز به همین شکل بماند و این در حالست که دولت مجزای آمریکا، منجر به فروپاشی و اختلال در عملکرد دولت واشنگتن ختم شده است، تقریباً نقشی قطعی در به وجود آمدن کشمکش‌های انتخاباتی و قانونی در کوتاه مدت خواهند داشت و با وجود این اختلافات، این عصر از سیاست در آمریکا در مقایسه با بیش از یک قرن گذشته، دو قطبی تر و دو گانه تر شده است.

واشنگتن پست آورده است

که برخی ممکن است سیاستمداران واشنگتن را مقصر این سوء رفتار بدانند، اما حقیقت این است که درگیری‌ها در پایتخت آمریکا، منعکس کننده نگرش‌ها و ارزش‌های متناقض دولت وجمهوری‌ها و دموکرات‌های سراسر کشور است و در کنار آنها، جناحی از محافظه کاران در مجلس نمایندگان آمریکاحضور دارد که به ایجاد اختلال همیشگی در امور کشور مصمم هستندو این اترقیابگیر قابل اجتناب است.این روزنامه آمریکایی نوشته است-ممیستد و تهدید که زمانست به ایجاد اجتماع سیاسی کمک می‌کند، به تدریج از بین

| |
|--|
| استخدام مهندس صنایع در یک شرکت نفتی |
| با حداقل ۵سال سابقه کنترل پروژه و آشنا به نرم افزار های مرتبط ارسال رزومه به ایمیل: sts@sahandnaftiran.comفاکس ۰۲۲۰۹۶۶۰۸ |

| |
|---|
| آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده <p>شرکت مهندسین مشاور آب سو (سهامی خاص)</p> <p>به شماره ثبت ۴۷۳۴۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۲۵۸۷</p> <p>بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت آب سو دعوت می شود که در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت نمودندین مشاور آب سو (سهامی خاص) که رأس ساعت ۱۶ (چهار بعدازظهر) روز سه شنبه ۱۳۹۲/۸/۱۴ در محل دفتر شرکت واقع در خیابان قاضی، خیابان باباطاهر، خیابان سرت پیم قفوری، پلاک ۱۰۰ تشکیل خواهد شد حضور به هم رسانید.</p> <p>دستور جلسه:</p> <p>۱-استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی</p> <p>۲-انتخاب اعضای هیات مدیره و بازرس قانونی</p> <p>۳-انتخاب روزنامه کثیرالانتشار</p> <p>هیأت مدیره مهند سین مشاور آب سو</p> |
|---|



منافسه خرید سنگ آهن ۲-۹۲

شرکت صنایع سیمان دشتستان

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند این شرکت در نظر دارد نسبت به خرید و تأمین ۳۵۰۰ تن سنگ آهن با دانه بندی ۰-۴۰ میلیمتر، Fe۲O۳ ۴۰± با تارناس ۲/± اقدام نماید. لذا از واجدین شرایط خواهشمند است نسبت به ارسال پیشنهاد قیمت و شرایط تحویل درب معدن و درب کارخانه سیمان دشتستان (واقع در استان بوشهر، شهریزجان)، در پاکت در بسته حاکشاکر تا تاریخ ۱۳۹۲/۸/۷ به نشانی: تهران، میدان آرژانتین، خیابان الوند، کوچه ۴، پلاک ۹، طبقه اول، کد پستی ۱۱۴۱۶۶۶۹۱۱۴ واحدبازرگانی اقدام فرمایند.
شماره تماس جهت اخذ اطلاعات بیشتر ۰۲۱-۸۸۸۷۱۰۵۶

| |
|---|
| آگهی تغییرات |
| شرکت مبین متین آسیاسه‌های خاص |
| به شماره ثبت ۳۰۲۵۶۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۰۸۰۶۲ |
| به استناد صورت‌جلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۲/۳/۲۱ تصمیات ذیل اتخاذ شد: |
| آدرس شرکت به تهران -خ شهید بهشتی- نرسیده به بزرگراه مدرس- پ ۲۴۹- ۲- کد پستی ۱۵۳۱۶۱۶۱۱۳ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساننامه اصلاح شد. |
| اداره ثبت شر کت‌ها و موسسات غیر تجاری |
| سازمان ثبت اسناد و املاک کشور |
| ۰۴۲۳۱۲۹-۵۴۶۲۴/۵الف |

روابط بین الملل

دولت تاکید کردند.به این ترتیب، سال مالی جدیدواشنگتن در تاریخ اول اکتبرجاری درحالی آغازشدکه بودجه جدیدی برای عملکرد دولت توسط کنگره به تصویب نرسیده بود و توسط امر منجر به تعطیلی دولت شد.

جلدیی از دموکراسی‌های

ثروت مند جهان

در چنین شرایطی، عضو ارشد مرکز دموکراسی در دانشگاه «استنفورده»، سیستم قانون اساسی آمریکا را ناکارآمد تلقی کرد، چرا که گروه‌های سیاسی اقلیت می‌توانند به‌خاطر برخی منافع خود، مانع اجرای تصمیمات اکثریت بشوند.

| |
|-----------------------------------|
| کره کور تعطیلی دولت آمریکا |
| کره کور تعطیلی دولت آمریکا |

«فرانسس فوکویاما» استاد اقتصاد سیاسی ورئیس گروه توسعه اقتصادی بین‌المللی دانشگاه «جان هاپکینز» در مطبی در روزنامه «واشنگتن پست» به تحلیل و بررسی تعطیلی دولت فدرال آمریکا پرداخت و نوشت: تمایل آمریکا برای تحمیل دولت فدرال به جمهوریخواهان مجلس نمایندگان برای تعطیلی دولت فدرال به عنوان بخشی از تلاش‌شان برای به تعویق وجود دارد، برداشته می‌شود و برخی از قوانین متوقف شده، تصویب خواهند شد و در نهایت نظم به واشنگتن باز خواهد گشت، اما با این حال، مقابله در دولت آمریکا اسری پیش پا افتاده و معمول و در مقابل، سازش واقعی، امری نادر باقی می‌ماند. بر اساس این گزارش، اختلافات ایدئولوژیک، فرهنگی و سیاسی در آمریکا نیز که در شرایط فعلی به اختلال شدید در عملکرد دولت واشنگتن ختم شده است، تقریباً نقشی قطعی در به وجود آمدن کشمکش‌های انتخاباتی و قانونی در کوتاه مدت خواهند داشت و با وجود این اختلافات، این عصر از سیاست در آمریکا در مقایسه با بیش از یک قرن گذشته، دو قطبی تر و دو گانه تر شده است.

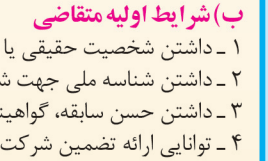
واشنگتن پست آورده است

که برخی ممکن است سیاستمداران واشنگتن را مقصر این سوء رفتار بدانند، اما حقیقت این است که درگیری‌ها در پایتخت آمریکا، منعکس کننده نگرش‌ها و ارزش‌های متناقض دولت وجمهوری‌ها و دموکرات‌های سراسر کشور است و در کنار آنها، جناحی از محافظه کاران در مجلس نمایندگان آمریکاحضور دارد که به ایجاد اختلال همیشگی در امور کشور مصمم هستندو این اترقیابگیر قابل اجتناب است.این روزنامه آمریکایی نوشته است-ممیستد و تهدید که زمانست به ایجاد اجتماع سیاسی کمک می‌کند، به تدریج از بین

جریمه می‌شوند. جمهوریخواهان خارج از مجلس نمایندگان و حتی داخل آن، از تعطیلی دولت آمریکا ناراضند و می‌ترسند که این تعطیلی به شیوه‌ای نامطلوب، به حزب آنها آسیب وارد کند.باید این جمهوریخواهان نیز مانند تئودورها این حزب در مجلس نمایندگان، با رئیس جمهور آمریکا قانون خدمات درمانی او بخش عمده‌ای

| |
|--|
| «فوکویاما»: تمایل جمهوریخواهان برای تعطیلی دولت |
| فدرال به عنوان بخشی از تلاش برای به تعویق انداختن یا متوقف کردن حمایت مالی از قانون بیمه اوباما، نشان‌دهنده حقایق بی چون و چرای در باره سیاست‌های آمریکا و این موضوع حیاتی است که چگونه آمریکا از جرگه دموکراسی‌های ثروتمند جهان جدا افتاده است |

| |
|---|
| آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده <p>شرکت مهندسین مشاور آب سو (سهامی خاص)</p> <p>به شماره ثبت ۴۷۳۴۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۲۵۸۷</p> <p>بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت آب سو دعوت می شود که در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت نمودندین مشاور آب سو (سهامی خاص) که رأس ساعت ۱۶ (چهار بعدازظهر) روز سه شنبه ۱۳۹۲/۸/۱۴ در محل دفتر شرکت واقع در خیابان قاضی، خیابان باباطاهر، خیابان سرت پیم قفوری، پلاک ۱۰۰ تشکیل خواهد شد حضور به هم رسانید.</p> <p>دستور جلسه:</p> <p>۱-استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی</p> <p>۲-انتخاب اعضای هیات مدیره و بازرس قانونی</p> <p>۳-انتخاب روزنامه کثیرالانتشار</p> <p>هیأت مدیره مهند سین مشاور آب سو</p> |
|---|



منافسه خرید سنگ آهن ۲-۹۲

شرکت صنایع سیمان دشتستان

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند این شرکت در نظر دارد نسبت به خرید و تأمین ۳۵۰۰ تن سنگ آهن با دانه بندی ۰-۴۰ میلیمتر، Fe۲O۳ ۴۰± با تارناس ۲/± اقدام نماید. لذا از واجدین شرایط خواهشمند است نسبت به ارسال پیشنهاد قیمت و شرایط تحویل درب معدن و درب کارخانه سیمان دشتستان (واقع در استان بوشهر، شهریزجان)، در پاکت در بسته حاکشاکر تا تاریخ ۱۳۹۲/۸/۷ به نشانی: تهران، میدان آرژانتین، خیابان الوند، کوچه ۴، پلاک ۹، طبقه اول، کد پستی ۱۱۴۱۶۶۶۹۱۱۴ واحدبازرگانی اقدام فرمایند.
شماره تماس جهت اخذ اطلاعات بیشتر ۰۲۱-۸۸۸۷۱۰۵۶

| |
|---|
| آگهی تغییرات |
| شرکت مبین متین آسیاسه‌های خاص |
| به شماره ثبت ۳۰۲۵۶۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۰۸۰۶۲ |
| به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۳/۲۱ تصمیات ذیل اتخاذ شد: |
| آدرس شرکت به تهران -خ شهید بهشتی- نرسیده به بزرگراه مدرس- پ ۲۴۹- ۲- کد پستی ۱۵۳۱۶۱۶۱۱۳ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساننامه اصلاح شد. |
| اداره ثبت شر کت‌ها و موسسات غیر تجاری |
| سازمان ثبت اسناد و املاک کشور |
| ۰۴۲۳۱۲۹-۵۴۶۲۴/۵الف |

دولت تاکید کردند.به این ترتیب، سال مالی جدیدواشنگتن در تاریخ اول اکتبرجاری درحالی آغازشدکه بودجه جدیدی برای عملکرد دولت توسط کنگره به تصویب نرسیده بود و توسط امر منجر به تعطیلی دولت شد.

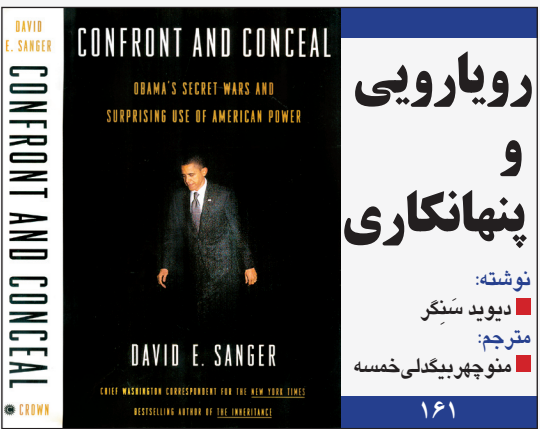
جلدیی از دموکراسی‌های

ثروت مند جهان

در چنین شرایطی، عضو ارشد مرکز دموکراسی در دانشگاه «استنفورده»، سیستم قانون اساسی آمریکا را ناکارآمد تلقی کرد، چرا که گروه‌های سیاسی اقلیت می‌توانند به‌خاطر برخی منافع خود، مانع اجرای تصمیمات اکثریت بشوند.

«فرانسس فوکویاما» استاد اقتصاد سیاسی ورئیس گروه توسعه اقتصادی بین‌المللی دانشگاه «جان هاپکینز» در مطبی در روزنامه «واشنگتن پست» به تحلیل و بررسی تعطیلی دولت فدرال آمریکا پرداخت و نوشت: تمایل آمریکا برای تحمیل دولت فدرال به جمهوریخواهان مجلس نمایندگان برای تعطیلی دولت فدرال به عنوان بخشی از تلاش‌شان برای به تعویق وجود دارد، برداشته می‌شود و برخی از قوانین متوقف شده، تصویب خواهند شد و در نهایت نظم به واشنگتن باز خواهد گشت، اما با این حال، مقابله با شرایط افراطی از سوی دیگر، تعادل برقرار کند. زمانی که سیستم پارلمانی کشور به شیوه‌ای نامطلوب، به حزب آنها آسیب وارد کند.باید این جمهوریخواهان نیز مانند تئودورها این حزب در مجلس نمایندگان، با رئیس جمهور آمریکا قانون خدمات درمانی او بخش عمده‌ای

جریمه می‌شوند. جمهوریخواهان خارج از مجلس نمایندگان و حتی داخل آن، از تعطیلی دولت آمریکا ناراضند و می‌ترسند که این تعطیلی به شیوه‌ای نامطلوب، به حزب آنها آسیب وارد کند.باید این جمهوریخواهان نیز مانند تئودورها این حزب در مجلس نمایندگان، با رئیس جمهور آمریکا قانون خدمات درمانی او بخش عمده‌ای



رویکرد احتیاط‌آمیز اوامیا هیچ را خوش نیامد. در نظر مصری‌ها در میدان تحریر این حرف‌ها آبکی بود. یک فعال سیاسی که بعداً با او صحبت کردم این تصور را که ایالات متحده حامی آنهاست رد کرد و به تأکید گفت: «ما با اوامیا همبستگی نداریم.» لیکن، به عقیدهٔ رهبران دیگر در منطقه، تصمیم اوامیا برای تحت فشار گذاشتن مبارک اصولاً نشانهٔ ضعف، و نشانیادامه‌ای بر این بود که رئیس جمهور خیال دارد متحدی دیرین را به حال خود رها کند.

تلفن زند‌ها به کاخ سفید شروع شد. ملک عبدالله سعودی اصرار داشت که لازم است اوامیا مبارک را تنها نگذارد، ولسو او تیراندازی به معترضان در خیابان را شروع کند.

سعودی‌ها به وضوح اتفاقی را که در قاهره رخ می‌داد، مشاهده و سربایت آن به ریاض را مجسم می‌کردند. اسرائیلی‌ها هم احساس فاجعه داشتند: یک مقام اسرائیلی با تشدید اعتراضات با غیظ به من گفت: «فکر نمی‌کنم که اوامیا می‌فهمد که دارد وارد چه معرک‌ای می‌شود» نتایج‌ها را اواما گفت که هر چه می‌خواهد پیش‌بیايد او لازم است که محکم پشت مبارک بایستد.

کلیتون وزیر خارجه استدلال می‌کرد که مسیر درست تحت فشار گذاشتن مبارک برای تغییر است.با هر اندازه تهدید که ضرورت داشته باشد اماامیا زیرپای او را خالی کرد. قضیه، آن گونه که عده‌ای در دولت مطرح می‌کردند، کمتر درباره مبارک و بیشتر راجع به پيامی بود که ایالات متحده برای ابقیه بحثداشت می‌فرستاد.

آن طور که یک مقام توضیح داد، «چون اگر بخواید به کسی پشت کنید که سالیهای سال از او استفاده کرده و به او انکا داشته‌اید، پس اساس روایت و وقادری برای یکی دیگر چه می‌شود؟»

یک هفته از اعتراض‌ها گذشته، اوامیا مداخله کرد و در جلسه ۳و ۳۰دقیقه اتاق وضعیت با تیم امنیت ملی، بدون اعلام قبلی شرکت جست. او قبلاً هم سرزده وارد جلسات شده بود، اما بر همگان در آن اتاق روشن بود که او به طریز افزایشده از این برداشت گسترده که ایالات متحده در حوادث مصر، از جریان عقب مانده، آزرده خاطر مانده، بن رودس یادآور شد که اوامیا «مرتب مرتب مرا زیر فشار می‌گذاشت که تهاجمی تر عمل کنیم». مشاوران هنوز بر بحث گام‌های کوچک تمرکز داشتند.اا اوامیا باید تلفن دیگری به مبارک بزند، یا وقت آن رسیده است که بیانیته دیگری صادر کند. این مباحثه محتاطانه و محدود بود.

اواما در بالای میز ویو صندلی نشست که جای تام دانیلون، مشاور امنیت ملی بود و روی او مطرح کرد. یکی از شرکت کنندگان اظهار داشت که «او معتقد بود که چند رژیم در منطقه در معرض همان نوع از قیام‌ها قرار دارند.» کسی مجادله نکرد؛ مسأله این بود که ایالات متحده چگونه می‌تواند موازنه مؤثر و انزاد در جهت حفاظت از منافع و موقعیت خود در منطقه را اداره کند.

به‌ویژه کلیتون ابراز نگرانی کرد که وسوسه جشن گرفتن احساسات دموکراتیک میدان تحریر، مخاطرات افروان هم در بر دارد. او هشدار داد غالباً عواقب و عوارض انقلاب ناگوار است.

او بعدها گفت: «همه ما سعی داشتیم وضعیت سریع الحرت حاضر را بسنجیم و بعد راجع به اینکه آینده چگونه خواهد بود، نتیجه‌گیری کنیم؟» صداهای محتاط بسیار بود و در کاخ سفید ـنه فقط در کابینه ـ عده‌ای بودند که می‌گفتند [یک دقیقه صبر کنید تا ببینیم آن طرف قضیه چیست و ما چطور به مسائل مهم‌تر و این موضوع را در جهت حفاظت از منافع و موقعیت خود داشته باشیم، و ارد شوم.]

ادامه دارد

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|----------------------------|-----------------|---|---|
| شماره مجوز: ۳۲۲۵۹۹۹ | | | | | |
| شماره دوم | | | | | |
| شرکت پالایش نفت امام خمینی (ره) شازند (سهامی عام) | | | | | |
| «آگهی ارزیابی کیفی تأمین کنندگان و سازندگان» | | | | | |
| شرکت پالایش نفت امام خمینی (ره) شازند در نظر دارد کالاهای موضوع بند «یک» آگهی حاضر را از طریق بر گزاری مناقصه عمومی دومرحله‌ای از تأمین کنندگان/ سازندگان واجد شرایط خریداری نماید. | | | | | |
| (۱) موضوع مناقصه | | | | | |
| الف) شرح مختصر کالا | | | | | |
| شماره مناقصه | شرح مختصر کالا | تأمین کننده سازنده | مقدار | مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال) | |
| ۱ | RND-9121135-Y (تجدید مناقصه) | تأمین کننده | ۱۴ قلم | ۴۶/۰۰۰/۰۰۰ | خرید P/F*ALPHAIR*ACTUATOR VALV E |
| ۲ | RND-9121139-Y (تجدید مناقصه) | تأمین کننده | ۱۳ قلم | ۷۵/۸۵۰/۰۰۰ | خرید P/F*HYDAC*HYDRAULIC SYSTEM |
| ۳ | RNL-9248026-Y | تأمین کننده/ سازنده | یک عدد | ۲۷۵/۰۰۰/۰۰۰ | خرید STEEL BELT(تسمه نقاله) |
| ۴ | RAL-920267-R (تجدید مناقصه) | تأمین کننده/ سازنده | ۴۰۰ شاخه | ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ | خرید STRAIGHT TUBE |

(ب) شرایط اولیه متقاضی

۱- داشتن شخصیت حقیقی یا حقوقی، شماره اقتصادی، توانایی مالی، سابقه کار مفید و مرتبط با موضوع مناقصه.
۲- داشتن شناسه ملی جهت شرکت در مناقصه الزامی است
۳- داشتن حسن سابقه، گواهینامه‌های صلاحیت از خریداران قبلی و اعلام اسامی خریداران قبلی در صورت لزوم.
۴- توانایی ارائه تضمین شرکت در مناقصه (در صورت تأیید در ارزیابی کیفی مناقصه‌گران) و همچنین تضمین انجام تعهدات ده میزان ده درصد مجموع مبلغ پیشنهادی (در صورت برنده شدن در مناقصه).

(۲) نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار

شرکت پالایش نفت امام خمینی(ره) شازند واقع در استان مرکزی، اراک - کیلومتر ۲۰ جاده بروجرد - تلفن: ۴ - ۳۶۷۴۵۴۱ - ۰۸۳۳
(۳) مهلت و محل دریافت فرهای اعلام ارزیابی کیفی
متقاضیانی که دارای شرایط اولیه (بند ب) بوده و آمادگی لازم جهت انجام هر یک از مناقصه‌های مذکور را دارند می‌توانند پس از انتشار آگهی نوبت دوم (سه روز پس از انتشار آگهی نوبت اول) به مدت پنج روز کاری فرمهای اعلام ارزیابی کیفی را از پایگاه اینترنتی این شرکت به آدرس **WWW.IKORC.IR** دریافت و بر اساس آن مدارک لازمه را تکمیل و به این شرکت تحویل یا ارسال نمایند.

(۴) محل و زمان تحویل اسناد ارزیابی کیفی (تکمیل شده توسط متقاضیان)

مهلت تحویل اسناد ارزیابی کیفی توسط متقاضیان، دو هفته پس از دریافت فرمهای اعلام ارزیابی می‌باشد. ضمناً محل تحویل یا ارسال فرمها و مدارک تکمیل شده، به نشانی اراک - کیلومتر ۲۰ جاده بروجرد - سه راهی شازند - شرکت پالایش نفت امام خمینی(ره) شازند - اداره تدارکات و امور کالا- کد پستی ۴۱۱۱۱ - ۳۸۶۷۱ - ساختمان ب - طبقه همکد اتاق ۱۱۸ - تلفن: ۳۴۹۰۹۱۶ - ۰۸۶۲ - (آقایان یاقوتی/رضایی) می‌باشد. بدیهی است به مدارک ارسالی بعد از مهلت مقرر ترتیب داده نخواهد شد ضمناً این شرکت حق و اختیار تام و تمام قبول یا رد هر یک یا کلیه پیشنهادهای رسیده را دارا می‌باشد و دادن پیشنهاد و ارائه اسناد و مدارک هیچگونه حقی برای متقاضی ایجاد (تأمین کننده/ سازنده) نمی‌کند. لازم به‌ذکر است دستگاه مناقصه‌گزار پس از وصول اسناد ارزیابی کیفی طرف مدت یک ماه نسبت به اعلام اسامی واجدین شرایط اقدام خواهد نمود.

مهلت مناقصه‌گران نخست با مراجعه به سایت این شرکت (همزمان با انتشار آگهی نوبت دوم) می‌بایست دو برگ فرم ارزیابی کیفی را اخذ و پس از تکمیل به همراه مدارک و مدارک مورد نیاز این شرکت ارسال یا تحویل نمایند این شرکت نیز از ارزیابی کیفی متقاضیان، خبری را که حداقل امتیاز قابل قبول را کسب نموده باشند از آنان جهت دریافت اسناد مناقصه دعوت بعمل خواهد آورد.درس اینترنتی: **WWW.IKORC.IR**

روابط عمومی شرکت پالایش نفت امام خمینی (ره) شازند

| |
|--|
| آگهی تغییرات شرکت کار گزاری تدی گر سرمایه |
| سهامی خاص به شماره ثبت ۱۷۱۲۸۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۱۳۶۸۲ |
| به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۳/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: صورت‌های مالی منتهی به ۱۳۹۱/۱۲/۳۰ تصویب شد. موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت رهیافت و همکاران به ش.م ۰۷۶۴۶۰۰۱۳۸۰۰ به سمت بازرس اصلی و مجیدصفاتی به ک.د ۰۷۹۰۳۰۹۱۵۷ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب شد. |
| اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری |
| سازمان ثبت اسناد و املاک کشور |
| ۰۷۷۶۹۶-۵۶۰۶۲۰/۵الف |

| |
|---|
| آگهی تغییرات شرکت مبین متین آسیاسه‌های خاص |
| به شماره ثبت ۳۰۲۵۶۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۰۸۰۶۲ |
| به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۳/۲۱ تصمیات ذیل اتخاذ شد: |
| موسسه حسابرسی اندیششمند تدبیر به عنوان بازرس اصلی و آقای علی‌اصغر جان نغاری به شماره ملی ۰۳۴۹۳۴۷۰۰ به عنوان بازرس علی‌البدل انتخاب گردیدند. |
| روزنامه اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب شد، تراژنامه و صورت‌سعدود و این شرکت برای سال مالی منتهی به ۳۰ اسفند ۱۳۹۱ تصویب شد. |
| اداره ثبت شر کت‌ها و موسسات غیر تجاری |
| سازمان ثبت اسناد و املاک کشور |
| ۰۴۲۳۱۲۹-۵۴۶۲۴/۵الف |

| | |
|---|-----------------|
| فراخوان مناقصه | نوبت اول |
| شرکت سهامی پتروشیمی بندرامام (سهامی خاص) | |

| ردیف | شماره مناقصه | نوع فرآیند | موضوع مناقصه | منافسه‌گزار | تلفن تماس | مبلغ و نوع سیرده شرکت در مناقصه |
|------|--------------|-----------------------------|---|-------------------|--------------|--|
| ۱ | ت.م.خ/۱۴۴/۹۲ | منافصه عمومی یک‌مرحله‌ای | خرید ۵۵۰۰۰۰ عدد کیسه جامبولو در خواست شماره PBD=۱۸۲۳۲ | پتروشیمی بندرامام | ۰۶۵۲۲۵۵-۲۵۴۸ | ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی با واریز وجه نقد به حساب مناقصه‌گزار درج‌شده در اسناد مناقصه |
| ۲ | ت.م.خ/۱۰۹/۹۲ | منافصه عمومی یک‌مرحله‌ای | خرید ۳۰۰۰ تن پلی‌اتیلن روشن و نیر در خواست شماره PBD=۹۰۹۶۷ | پتروشیمی بندرامام | ۰۶۵۲۲۵۵-۲۵۴۸ | ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی با واریز وجه نقد به حساب مناقصه‌گزار درج‌شده در اسناد مناقصه |
| ۳ | ت.م.خ/۱۸۷/۹۲ | منافصه عمومی یک‌مرحله‌ای | خرید ۲۰۰۰۰ عدد پاکس بالت چوبی در خواست شماره PBD=۹۲۰۳۰۶۶ | پتروشیمی بندرامام | ۰۶۵۲۲۵۵-۲۵۴۸ | ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی با واریز وجه نقد به حساب مناقصه‌گزار درج‌شده در اسناد مناقصه |
| ۴ | ت.م.خ/۱۸۶/۹۲ | منافصه عمومی یک‌مرحله‌ای | خرید ۲۰۰۰۰ عدد پاکس بالت فلزی در خواست شماره PBD=۹۲۰۳۰۶۳ | پتروشیمی بندرامام | ۰۶۵۲۲۵۵-۲۵۴۸ | ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی با واریز وجه نقد به حساب مناقصه‌گزار درج‌شده در اسناد مناقصه |
| ۵ | ت.م.خ/۱۶۷/۹۲ | منافصه عمومی یک‌مرحله‌ای | خرید ۸۰۰۰۰ کیلوگرم ورق آلومینیم در سه سایز در خواست شماره PBD=۱۸۳۰۸ | پتروشیمی بندرامام | ۰۶۵۲۲۵۵-۲۵۴۸ | ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی با واریز وجه نقد به حساب مناقصه‌گزار درج‌شده در اسناد مناقصه |
| ۶ | ت.م.خ/۱۸۸/۹۲ | منافصه عمومی یک‌مرحله‌ای | خرید ۱۵۵۰۰۰ د.ب آلومینیمی طرح جوب دگوال در خواست شماره PBD=۹۲۰۲۱۴۳ | پتروشیمی بندرامام | ۰۶۵۲۲۵۵-۲۵۴۸ | ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی با واریز وجه نقد به حساب مناقصه‌گزار درج‌شده در اسناد مناقصه |
| ۷ | ت.م.خ/۱۴۵/۹۲ | منافصه عمومی یک‌مرحله‌ای | خرید ۱۴۰۰۰۰ عدد دایات چوبی در خواست شماره PBD=۱۸۲۳۱ | پتروشیمی بندرامام | ۰۶۵۲۲۵۵-۲۵۴۸ | ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی با واریز وجه نقد به حساب مناقصه‌گزار درج‌شده در اسناد مناقصه |

دکتر مرصیه وحید دستجردی

مشاور رئیس قوه قضائیه شد

سرویس خبر: رئیس قوه قضائیه در حکمی دکتر مرصیه وحید دستجردی را به عنوان مشاور رئیس قوه قضائیه منصوب کرد.

به گزارش اداره کل روابط عمومی و نشریات قوه قضائیه، متن کامل ابلاغ رئیس قوه قضائیه به این شرح است:

سرکار خاتم دکتر مرصیه وحید دستجردی

نظر به سوابق و تجربیات ارزشمند جنابعالی، به موجب این ابلاغ به سمت مشاور رئیس قوه قضائیه منصوب می‌شود.
توفیقات روزافزون شما را در خدمت به نظام مقدس جمهوری اسلامی از خداوند متعال مسئلت دارم.

صادق املی لاریجانی رئیس قوه قضائیه

تغییر زمان محاکمه متهم به قتل ستار بهشتی

سرویس خبر: وکیل مدافع اولیای دم ستار بهشتی گفت: جلسه محاکمه متهم به قتل ستار بهشتی ۵ آبان بر گزار نخواهد شد.

آیت‌الله پورفارسط به ایسنا گفت: به شعبه ۱۰ دادگاه عمومی جزایی تهران مراجعه کردم و در آنجا به من گفته شد که جلسه دادگاه ۵ آبان برگزار نمی‌شود. وی علت بر گزار نشدن جلسه دادگاه را رسیدگی نکردن به اختلاف نظرهای موجود بین داستان، بازپرس و خودش بیان کرد.

تعیین شعبه ویژه رسیدگی به پرونده کلاهدری از مرز نشینان

سرویس حوادث: پرونده کلاهدری داری اری ۳۶۱۱ میلیارد ریالی از مرز نشینان با گذشت ۱۴ ماه با دستور رئیس قوه قضائیه وارد مرحله تازهای شد. آیت‌الله املی لاریجانی پس از اطلاع از جزئیات این پرونده دستور داد شعبه ۱ قضایی ویژه برای رسیدگی به این پرونده تعیین شود. این کلاهدری دارای بزرگ آواز شد سال ۹۰ روی بردار شد متهم این پرونده با تشکیل دفتری در مرکز تهران اقدام به سودجویی از شهروندان و فعالان اقتصادی در پوشش خرید و فروش ارز کرد.
آنها در شهرهای مرزی کشور نیز اقدام به کلاهدراری به همین شیوه کرده بودند. کارشناسان دادگستری میزان کلاهدراری شهرتیمان از مرز نشینان و معازداران پاساژ علاءالدین تهران را ۳۶۱۱ میلیارد ریال تعیین کرده‌اند.

بارش برف در ارتفاعات چالدران و اشنویه

چالدران: بارش دومین برف در ۳۴ روستای مرزی شهرستان چالدران را سفیدپوش کرد. این سامانه در نقاط کم ارتفاع اشنویه نیز به صورت بارش باران واد رود موجب شدن و خوشحالی کشاورزان و شهروندان این شهرستان شد.
انگشگی شهرهای غرب مازندران

نوشهر: بارش باران شدید دیروز سبب آبگرفتگی معابر اصلی و فرعی شهرستان‌های غرب مازندران بزره نوشهر و چالوس و اختلال در رفت و آمد خودروها و عیران شد.بارندگی موجب قطع بری بعضی از شهرهای غرب مازندران را در پی داشت. بارندگی علاوه بر آبگرفتگی معابر، روند زندگی عادی اهالی این شهرها را برای ساعاتی مختل کرد.کارشناس اداره هواشناسی نوشهر میزان بارندگی ثبت شده دیروز را ۷۱ میلی متر اعلام کرد.

ورود یک سامانه بارش زا به شمال غرب کشور موجب بارش برف در ارتفاعات رتندله، بابوله، کجیله کهنسین؟

کشف ۲۹۶ قطعه شی تاریخی از قاچاقچیان در ایلام

ایلام: جانشین فرمانده انتظامی ایلام از کشف و ضبط ۲۹۶ قطعه شی تاریخی (عتیقه) از قاچاقچی در این استان خبر داد. سرهنگ حسن سمواتی گفت:مأموران انتظامی ایست و یازسی پی میسرهم در یک کنترل خودروهای عبوری به به دستکاش خودرو پژو سمپرای مشکوک شدند و در حالیکه راننده و همدشش قصد فرار داشتند آن را متوقف کردند. وی ادامه داد: پس از بازرسی کامل خودرو، ۲۸۴ قطعه سکه تاریخی، چهار عدد سکه پیکان، سه تیکه عتیقه شکسته شده و چهار چهار عدد مهر و از این خودرو کشف و ضبط کردند. وی اظهار داشت: قدمت تاریخی این اشیای تاریخی توسط کارشناسان میراث فرهنگی ایلام در دست بررسی است.

جزئیاتی از پرونده کلاهدری «هوش سیاه» در کرمان

استفاده‌های مالی را انجام می‌داده است.

و انقلاب کرمان با تشریح جزئیات یک پرونده بزرگ کلاهدراری و سوء استفاده رایانه‌ای معروف به هوش سیاه» گفت: تاکنون کلاهدری یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریالی این متهم در کرمان اثبات شده است.

به گزارش دادگستری کرمان، محمدعلی سلیمانی افزود: متهم یازداشته‌ی به نام «س» بیست و دو ساله با تعریف و ارائه فیلتر شکن رایگان در سایت‌های پر طرفدار مجاز و خودروهای اقدام به استخراج اطلاعات حساب و کلاهدراری از اطلاعات شخصی افراد کرده که رسیدگی به این پرونده کلاهدراری رایانه‌ای در کرمان آغاز شده‌است و تحقیقات تکمیلی برای روشن شدن سایر ابعاد پرونده ادامه دارد. وی اضافه کرد: متقاضی علاوه بر دالود فیلتر شکن، بازسازی رای دالود و بر روی سیستم خود نصب کرده بود که با آغاز به کار آن تمام اطلاعات رایانه شخصی شامل ایمیل، رمز کارت‌های بانکی و غیره به سیستم متهم منتقل شده است.

این مقام قضایی ادامه داد: با این اقدام هکر مذکور، روزانه تعداد قابل توجهی نامه الکترونیکی از طریق جی میل که متصل به آن بوده کارت بوده و سال می‌شده و متهم با سوء استفاده از اطلاعات رسیده اقدامات بعدی از جمله سوء

انتقاد نماینده مقام معظم رهبری از چهره ظاهری شهر مشهد

مشهد مقدس مشرف شده‌اند از برخورد ناشایست عده‌ای از شهروندان مشهدی ابراز نارضایتی می‌کنند.

نماینده رهبر معظم انقلاب در کشورهای حاشیه خلیج‌فارس درباره چهره ظاهری شهر مشهد گفت: از بخش بین‌الملل فرودگاه مشهد که دیدن تابلوهای بارزهای اطراف این شهر، وضع مطلوب نیست و چهره نامناسبی از پایدخت معنوی املقاری جهان اسلام در ذهن زائر به جا می‌گذارد.

وی اظهار داشت: اگر متولیان مردم می‌خواهند ایران اسلامی به عنوان یک الگوی موفق مدیریت اسلامی به جهان اسلام معرفی شود و به عنوان املقاری کلاهدری‌های اسلامی جایگاه خود را حفظ کند باید فرهنگ استقبال از زائر و ارائه چهره مناسب از جمهوری اسلامی ایران نهاده‌ین شود.

مأموران راهور فرودگاه امام (ره) باید زبان انگلیسی یاد بگیرند

جانشین رئیس پلیس راهور ناجا اضافه کرد:نیادباجازدهمین اقباضات در جامعه ما که پیشرو در منطقه است، رخ دهد؛ البته این حساسیت نه فقط شامل میهمانان خارجی بلکه شامل مشران ایرانی که به خارج از کشور می‌روند نیز صادق می‌کند.

این مقام مسئول نیروی انسانی کارآمد، متخصص، با آراستگی بالا و مهارت‌های حرفه‌ای رانختن‌ین عنصر نماد اقتضای دانست و بر ترقوت نیروی انسانی پلیس راهنمایی و رانندگی فرودگاه امام (ره) از لحاظ کمی و کیفی تأکید کرد.

وی افزود: مأموران پلیس راهور فرودگاه بین‌المللی امام خمینی (ره) با اشاره به حساسیت فرودگاه امام خمینی (ره)، گفت: نخستین برخورد میهمانان خارجی در این مکان با پلیس فرودگاه و راهور است که این امر از لحاظ روانشناسی تأثیر ماندگاری دارد.

پزشک قلبی پس از بیهوش کردن طعمه‌هایش، اموال آنها را می‌ربود!

سرویس حوادث: تهبکار سابقه داری که با عنوان پزشکی و جلب اعتماد افراد به بهانه دادن کار یا تهیه دارو اقدام به بیهوش کردن آنها و سرقت اموالشان می‌کرد، در اتاق سفرقتش درحالی که قربانیشا بیهوش در اتاق مسافرتی افتاده بودند و او بایدیدن مأموران قصد خودکشی داشت، به فرار افتاد.

سرهنگ محمدیان رئیس پلیس آگاهی تهران دین یاره گفت: سه شاکی این پرونده ۲۶ شهریور امسال پس از خبری کردن سه شبانه روز بیهوشی کامل با مراجعه به کلانتری ۱۱۳ بازار ازاین پزشک قلبی به اتهام سرقت پول و طلاهایشان با خواندن نامه بیهوشی شکایت کردند. به دستور بازپرس سرخند هفتم داسدرای امور جنایی تهران، پرونده به پایگاه هفتم پلیس آگاهی ارسال شد و یکی از شکات پرونده حکم برای تهیه داری (ام‌اس) همراه همسرش به تهران آمده بود، پس از شرح جراحی گرفتار شدنش در دین امین پزشک قلبی گفت: این شخص به بهانه انجام آزمایش خون و تست اشتباه از ما درخواست کرد تا چند کیسول روزدرگ را استفاده کنیم، ما به نیز کیسول‌ها را خوردیم و ۲۰ روز بعد زمانی که به هوش آمدم، خود را در بیمارستان دیدیم درحالی که مبلغ ۵ میلیون تومان پول خرید داروهای همسرم و طلاهای او به سرقت رفته بود.

اخبار ایران و جهان

وزیر کشور استاندار جدید خراسان جنوبی را معرفی کرد

تجربه کرده است. وزیر کشور پس از ورود به بیرجند در گزارا شهدای این شهر حضور یافت و به مقام شامخ شهدا ادای احترام کرد. دیدار با قائم مقام نماینده ولی فقیه و امام جمعه بیرجند و حضور در شورای اداری خراسان جنوبی و قدرانی از تلاش‌های استاندار پیشین خراسان جنوبی و معارفه استاندار جدید از جمله برنامه‌های پیش‌بینی شده وزیر کشور در سفر به بیرجند بود. وزیر کشور در جلسه تودیع و معارفه، استانداران پیشین و فعلی، ضمن قدرانی از خدمات استانداران

رونمایی از پایگاه اطلاع‌رسانی غدیر

سرویس سیاسی – اجتماعی: پایگاه اطلاع‌رسانی غدیر در مراسمی با حضور مدیر موسسه کانون خورشید و معاونان این کانون رونمایی شد. حجت‌الاسلام والمسلمین محمدحسین مشکوری مدیر موسسه کانون خورشید در ابتدای این مراسم با اشاره به روایتی از ائمه معصومین مبنی بر این که عید غدیر در میان اعیاد فطر و قربان همانند ماه دین میار سالگان است، افزود: مقام معظم رهبری نیز فرمودند مساله غدیر مساله شیعه نیست، بلکه مساله همه انسان‌هاست و این خط روشن، تبیین‌کننده راه همه انسان‌هاست ولی متأسفانه نسبت به این حادثه بزرگ قدرتی کم‌لطفی شده است، به طوری که نهادهای متولی غدیر در کشور نیست و این عقلت اصلی کانون خورشید برای رفع این دغدغه مقام معظم رهبری است. مدیر موسسه کانون خورشید، رویکرد اصلی برنامه‌های این کانون را در دو خط فضای مجازی و رسانه اعلام کرد و برگزیده‌ای از ۱۱ جلد کتاب علامه امینی (ره) روشن کرد و فصل ۱۰ و ۱۱ مساله ۹۶ که برگزیده‌ای از ۱۱ جلد کتاب علامه امینی (ره) است در ۲۰۰ صفحه تدوین و به چاپ رسید و در اختیار علاقه‌مندان قرار گرفت. همچنین در بخش رسانه‌های صوتی و تصویری فایل صوتی پاسخگویی به شبهات غدیر و در بخش صفحه مجادیه در سایت کانون خورشید قرار گرفت. مشکوری در ادامه به تشریح فعالیت‌های کانون خورشید پرداخت و یادآور شد: در بستر فرهنگ به دنبال فرهنگ‌سازی و جان‌باختن بر گزارای نماز جماعت عید غدیر و همچنین مساجد غدیری را دنبال می‌کنیم که با توجه به کمبود مسجد در کشور تصمیم داریم از عید غدیر اسسال تا غدیر سال آینده ۱۱۰ مسجد غدیری را در کشور بسازیم.

در ادامه این مراسم مولحدی معاون پژوهشی کانون خورشید نیز با بیان این‌که هیچ حدیثی از رسول خدا (ص) به اندازه حدیث غدیر توسط مذاهب مختلف نقل نشده است،افزود: فقط ۱۱۰ حدیث از صحابه پیامبر (ص) این حدیث را نقل کرده‌اند و ۲۹۰ نفر هم این حدیث را در قرن دوم نقل کرده‌اند، بنابراین هیچ حدیثی در عالم اسلام به این اندازه نقل نشده است، ما به دنبال پاسخ به شبهات روز هستیم تا مبنایی اهل بیت (ع) را تبیین کنیم و به ادعاهای مخالف پاسخ دهیم.

در پایان این مراسم از کتاب «خط روشن» او پایگاه اطلاع‌رسانی غدیر رونمایی شد. سرانجام شامگاه ۲۵هرمطلع شدند که محمدعلی به هسره زن و مرد جوانی به یکی از مسافرت‌های خیابوراسرافیل مراجعه کرده است که با حضور مأموران متهم در حالیکه اقدام به بیهوش کردن زن و مرد جوانی کرده بود و قصد سرقت اموال آنها را داشت با آنان مواجه شد و می‌خواست با خود خورند چند قرص اقدام به خودکشی کند که ناکام ماندو باو داشت شد. همزمان زن و مرد بیهوش داخل مسافرخانه نیز به بیمارستان منتقل شدند.

انتقاد از فعالیت لایراتوارهای زیر زمینی دندانسازی

رئیس جامعه دندانسازان ایران با هشدار نسبت به خطر تعطیلی لایراتوارهای مجاز دندانسازی در کشور، گفت: افزایش هزینه‌ها، فعالیت بی ضابطه لایراتوارهای غیر مجاز زیر زمینی و حمایت نشدن از سرچ مراجع قانونی، سه دلیل عمده‌ای است که لایراتوارهای قانونی را در معرض خطر ورشکستگی و تعطیلی قرار داده است.

به گزارش مهر، حسین چاقری در آستانه برپایی بیست و دومین کنگره علمی سالانه پروتز دندان، افزود: اداره لایراتوارهای مجاز دیگر توجیه اقتصادی نداشته، بسیاری از صاحبان این قبیل لایراتوارها حاضر به تمدید پراهنه فعالیت خود نیستند. وی ادامه داد: ما اینک لایراتوارهای غیر مجاز یعنی بدون مجوز نظارتی در محیط های غیر استاندارد و بعضاً دوام مصرفی با کیفیت پایین مشغول به کارند و افسر بازرش اینکه برخی دندانپزشکانان به این آنان همکاری می‌کنند. وی ادامه داد: از آنجا که تجهیزات پزشکی ملی سالهای اخیر از توسعه چشمگیری برخوردار بوده و روز درن تجهیزات لایراتوارها مستقر بوده، اکثر بزرگ‌ری از تکنولوژی بالست که این به روز شدن بسیار خف‌ی‌تر بوده، اکثر لایراتوارها توان نداشتن آن را ندارند.

رئیس جامعه دندانسازان ایران یادآور شد: بانک‌ها باید با اعطای تسهیلات به لایراتوارهای دندانسازی همانند دیگر موسسات پزشکی آنان را در اختیار بگیرد یکی نیز راه‌های تسلیح اعلام کرده است، «تدی پروتز» که «لایراتوارهای مجیک» (ایز ولندینگ) و به طور کلی فنویر های دیجیتال های دهند که متأسفانه تاکنون این امر محقق نشده است.

چاقری، تعرفه های لایراتوارها را و اینکه تنها یک دهم هزینه پرداخت شده از سوی بیمار به دندانپزشک به لایراتوار دندانسازی پرداخت می‌شود به عنوان دیگر مانع پیش روی لایراتوارهای مجاز دندانسازی عنوان کرد.

فرآخوان مشمولان فارغ التحصیل دانشگاه‌ها

برای خدمت سربازی

سرویس خبر: سازمان فارطفه عمومی ناجا، همه مشمولان فارغ التحصیل دانشگاه‌ها را که دارای برگ آماده به خدمت به تاریخ یکم آبان امسال هستند به خدمت وظیفه فرخواند.

براساس اطلاعیه سازمان فارطفه عمومی ناجا،همه مشمولان فارغ التحصیل دانشگاهی که تاریخ اعزام آنان یکم آبان امسال است، موظفند فردا (اول آبان) در ساعت و محلی که سازمان وظیفه عمومی ناجا در برگ معرفی نامه مشمولان به مراکز آموزش نیروهای مسلح اعلام کرده است، حاضر نشدن به موقع در زمان و محل‌های تعیین شده، عقیبت محسوب می‌شود.

همه مشمولان اوراق مربوط به اعزام از قبیل برگ آماده به خدمت، برگ اکسپانسیون، برگ معرفی نامه مشمولان به مراکز آموزش نیروهای مسلح و سایر مدارک مورد نیاز از جمله شناسنامه را هنگام مراجعه و اعزام به خدمت به همراه داشته باشند.

آشپزوند ایرانی در روسیه کشته شدند

روسیه: بر اثر سانحه رانندگی در شهر آستراخان در جنوب روسیه، دو شهروند ایرانی کشته و پنج نفر دیگر زخمی شدند. خودرو حامل شهروندان ایرانی دربرزبرگراه آستراخان -ریلیگانکا یک خودرو ساکنان محلی این منطقه برخورد کرد.

مسمومیت بیمارستان لقمان حکیم تهران در سال ۱۳۹۰، ۳۹۱۰۰۰ مورد ن

منحصر به مسمومیت با قرص برنج بود است که با توجه به ممنوعیت خرید و فروش این سم در سطح عرضه و قاچاق نبودن آن، تعداد مسمومین قابل توجه است و پیگیری اعمال نظارت بهداشتی در طلب می‌کند چسرا که ۵۰ تا ۲۰۰ درصد از آمار مرگ ناشی از سموم به همین سم اختصاص دارد.

وی با بیان اینکه مسمومیت ناشی از متوکسید نایز عامل ۱۳ تا ۱۰۱ درصد از مرگ‌های ناشی از مسمومیت است، اظهار کرد: تا به آغاز فصل سرما، باید به این نکته توجه بیشتری نمود. هفته پیشگیری از مسمومیت‌ها همه ساله در هفته اول آبان در کشور برگزار می‌شود.

اهدای بیمه عمر افزایش یابد

شماره ویژه فرهنگی رئیس جمهوری پس از بازگشت از نیویورک و حضور در برنامه گفتگویی ویژه خبری، قدری شتابزده و برحسب اس اقدام مسئولان صدا و سیما در بخش خاتمه رایس و سپس سخنان دکتر روحانی در چگونگی تماس مقامات آمریکایی با گفتگویی تلفنی رؤسای جمهوری ایران و آمریکا، انتقاد کرد. گذشته از آنکه چه کسی ابتدا خواستار ملاقات و گفتگو بوده است، این حقوق را حقوق آنان، باز نشستگان را تا سقف ۳ میلیون تومان بیمه کرده‌اند که جارد با افزایش هزینه‌های فوت، سقف پرداخت این مبلغ افزایش یابد.

انتقادی که بر صدا و سیما وارد نیست

مشاور ویژه فرهنگی رئیس جمهوری پس از بازگشت از نیویورک و حضور در برنامه گفتگویی ویژه خبری، قدری شتابزده و برحسب اس اقدام مسئولان صدا و سیما در بخش خاتمه رایس و سپس سخنان دکتر روحانی در چگونگی تماس مقامات آمریکایی با گفتگویی تلفنی رؤسای جمهوری ایران و آمریکا، انتقاد کرد. گذشته از آنکه چه کسی ابتدا خواستار ملاقات و گفتگو بوده است، این حقوق را حقوق آنان، باز نشستگان را تا سقف ۳ میلیون تومان بیمه کرده‌اند که جارد با افزایش هزینه‌های فوت، سقف پرداخت این مبلغ افزایش یابد.

بندرانرژی – اکر هنرمند

تلفن به خط ارتباطی ۹ بهادین چهره‌ای از یک بازار چسه مرزی نیست، پیاده روی یکی از سبیلان با کاستان، هودسون و سیرلانکا هم نیست. اینجا قلب شهر تهران، گوشه‌ای از میدان ۷ پیر یاره و وسط میدان، خیابان کریمخان و حاشیه میدان ولیعصر است. چگونه ممکن است بتوان به دور از چشم عوامل و مسئولین شهرداری این بساط را گستراند؟ شاید اگر خوب نگاه کنیم در پس این ماجرا تبادل پول‌های کثیفی را می‌بینیم که این چند چهره شهر را آلوده کرده است. ما هر روز شاهد این مناظر در جنب و جود مترو، پیاده روی میدان ۷، پایین تر از میدان داخل خیابان مفتح، جنب زبل کریمخان، سسر خیابان آبان، دور میدان

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن
۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی**: ertebat@etelaat.com**

چند نکته در توجیه خوانندگان گرامی

توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیاده‌های تلفنی به تانک تر زبل می‌کنیم:
• موضوع پیام‌ها جنبه‌های خصوصی، خورقی و بافتیانی نداشته باشد.
• پیام‌ها مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن‌ها خودداری شود.
• خوانندگان محترم شهرستانی در پیام‌هایشان، نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند.
• چاپ پیام‌ها بر اساس نوبت است.
• بشکبر سرویس ارتباطات درمی

چرا باید دوباره واحد آپارتمانی انتخاب کنیم؟

از اعضای تعاونی صنعتی سزای ۳ شهسهر ک پرند هشتم که علیرغم دستور مسئولان سابق وزارت راه و شهر سازی و مدیر عامل این شهرک و انجم مراحل مختلف کار مانند انتخاب واحدهای آپارتمانی و ثبت در سامانه مورد نظر، اینک براساس اعلام نظر جدید مسئولان این پروژه، اولویت‌ها تغییر و قیمت تمام شده دوباره افزایش یافته است و اعضاء تعاونی باید مجدداً واحد آپارتمانی انتخاب کنند که در غیر این صورت اصلا واحدی به آنان نخواهد داده گرفت. از مسئولان ذیربط در وزارت راه و شهر سازی تقاضای رسیدگی می‌شود.

از اعضای تعاونی صنعتی سازی ۳

استخدام کارشناس الیهات به جای شیمی!

عجیب است که در شهر ستان قائم شهر (مازندران) لیسانسیه الیهات را به کاری می‌گمارند که باید مختص لیسانسیه شیمی باشد که مسلماً چنین انتصاب‌هایی می‌تواند به اعتبار مدارک علمی و تخصصی آسیب برساند.

قائم‌شهر – خدابخشی

اوتوماتیک شدن پله برقی‌ها در ایستگاه‌های خلوت مترو

برای صرف‌جویی در مصرف برق و کاهش استهلاک پله برقی‌های مترو پیشنهاد می‌شود که پله برقی ایستگاههای خلوت و کم رفت و آمد مانند

بافر شهر و شاهد به دستگاههای اوتوماتیک مجهز شوند تا در ساعاتی که مسافر در ایستگاهها خیلی کم است، حرکت نکنند و صرفاً در مواقتی به کار

بیفتند که تعداد مسافران به حد نصاب تعیین شده رسیده است.

سلیمان بلغار

با این حق ممکن لانه گنجشک هم نمی‌توان خرید!

باز نشستست شرکت مخابرات هشتم که حقوق کار را از سازمان تأمین

اجتماعی دریافت می‌کنم. بابت حق مسکن به ما فقط ۴ هزار تومان

می‌پردازند که ۷۰ تومان هم از آن کسر می‌کنند. ستوال اینجا است که به ۲۹۳۰۰ تومان حق مسکن، حتی می‌توان لانه گنجشکی را خرید یا اجاره کرد ؟

لاهیجان – باز نشستست مخابرات

پدرشیر دانشجو با ۴ برابر شهریه مصوب

تعدادی از واحدهای دانشگاه آزاد اسلامی علیرغم داشتن ظرفیت

در مقطع کارشناسی ار شد، نسبت به اعلام فراخوان تکمیل ظرفیت اقدام

نکرده‌اند که دلیل اصلی آن پذیرش دانشجوین میهمان بدون کنکور از

ادامه امارات این دانشگاه با دریافت ۴ برابر شهریه مصوب بوده است. از

اینرو دانشجویانی که قادر به پرداخت ۴ برابر شهریه معمول نبوده‌اند، از

ادامه تحصیل محروم مانده‌اند. امیوداریم مسئولان دانشگاه آزاد اسلامی

دلایل این تبعیض آشکار را توضیح دهند.

از دانشجویان معترض

آتن دهی نامناسب در شهرک پاسداران

مدتی است اپراتور همراه اول در شهرک پاسداران، بلوار نیلوفر

واقع در تهرانسر آتن دهی مناسبی ندارد و از اینرو بسیاری از تماس‌های

مشترک قابل پاسخگویی نیست.

مشترک همراه اول

مراجع ملی را حصار کشی کرده‌اند

اخیراً چند نفر از سودجویان از غفلت مسئولان اداره محیط زیست شهرستان فیروزکوه سوء استفاده کرده‌اند و بخشی از زمین‌ها و مراعه ملی را در دو روستای «هتزو» و «لرور» در اطراف شهر ارجمند، به تصرف خود در آورده‌اند و بافشی کشی و حصار کشی، ادعای مالکیت آن‌ها را دارند.

مسئولان ذیربط در سازمان حفاظت از محیط زیست با بیان اینکه با

که سوء عملکرد مسئولان سابق این سازمان در سال‌های اخیر باعث شد که

فارع التحصیل خارج از کشور همکاری لازم را در اردن کرد، جای قدرانی است.

خاتم ساکن کوچه محمدزاده

مشمولان فارغ التحصیل اجازه تردد دارند

درج مکرر تقاضای اولیه مشمولان فارطفه و طبقه فارغ التحصیل خارج

از کشور مبنی بر خرید خدمت سربازی و اجازه تردد به آنان در روزنامه

اطلاعات سبب شد تا با مساعدت سازمان ایران نظام وظیفه عمومی،

این دسته از مشمولان اجازه رفت و آمد به این‌ها داده شود. ضمن آنکه با

پیگیری‌های مسئولان ذیربط در وزارت امور خارجه، سفارتخانه‌های ایران

در خارج از کشور نیز نسبت به درج مهر مربوط در پاسپورت‌های مشمولان

فارع التحصیل خارج از کشور همکاری لازم را در اردن کرد، جای قدرانی است.

بیماران شیذورفنی بدون قرص چه کنند؟

چند هفته‌ای است که قرص «کلوزاین» مخصوص بیماران شیذورفنی

در داروخانه‌ها یافت نمی‌شود که در اینکبه گرفتار از بخش بیماراران

قرار می‌گیرند. مسئولان مربوط در وزارت بهداشت و درمان پاسخ دهند

که این بیماران بدون این قرص حیاتی باید چه کنند؟

ساکنان شهرک به مترو نیازمندند

شهسهر کشته‌ی بهشتی واقع در تهرانپارس و بزرگراه شهید بابایی با

وجود جمعیت زیاد و استقرار ۴ دانشگاه که دانشجویان قابل توجهی دارند،

از خط مترو برخوردار نیست و اتوبوس‌ها هم با تأخیر طولانی مدت در

شهسهر رفت و آمد می‌کنند. ضمن آنکه به دلیل ترخ بالای کرایه تاکسی‌ها،

تمامی ساکنان از عهده پرداخت آن برنمی‌آیند.

حق و حقوق اساتید مورد توجه قرار گیرد

حق التدریس اساتید دانشگاه جامع علمی – کاربردی واحد ۱۱

واقع در خیابان کارگر جنوبی به موقع پرداخت نمی‌شود، همچنین

مسئولان دانشگاه به فراهم کردن حداقل امکانات پذیرایی از اساتیدی

که از ساعت‌های ابتدای روز در کلاس‌ها حضور دارند، توجهی ندارند و

شایسته است این موارد مورد رسیدگی قرار گیرند.

کرم کشان پور

زمان پخش مسابقات ورزشی درج شود

در زمان ذوق پخش مسابقات ورزشی از شبکه‌های سیما در صفحهٔ

ورزشی روزنامه اطلاعات، می‌تواند برای خوانندگان علاقه مند به ورزش

روزنامه مفید باشد.

محسن رمضان آقای

واکسن آنفلوآنزا توزیع شود

مسئولان وزارت بهداشت و درمان پاسخگو باشند که با سرد شدن

هوا، چرا توزیع واکسن آنفلوآنزا در داروخانه‌های سطح شهر خودداری

می‌کنند و آیا منتظرند که این ویروس کاملاً اپیدمی شود و سپس واکسن

آن را توزیع کنند؟

بندرانرژی – اکر هنرمند

تلفن به خط ارتباطی

تلفن به صفحه ۹

مبارزه جودو کاهای ۸۹ کشور در مسابقات جهانی جوانان ؛ فردا در اسلونی

رقابت‌های جودو قهرمانی جوانان جهان با حضور جودو کاهایی از ۸۹ کشور جهان، از فردا در اسلونی آغاز می شود.
۷۶۶ جودوکار از ۸۹ کشور جهان، برای حضور در این دوره از مسابقات، راه سفر به اسلونی را در پیش گرفته اند. تیم ملی جودو ایران با سه جودوکار به نام های بهزاد محرمی، سید مهداد زمانی و رامین صفویه، صبح دیروز راهی این کشور شد.فدراسیون جهانی جودو، فهرست اولیه شرکت کنندگان در این دوره را منتشر کرده که در قزاقستان با ۲۱ جودوکار، بیشترین شرکت کننده را دارد. فرانسه، اسلونی، اوکراین و آمریکا، هر کدام با ۲۰ جودوکار،زاین و کانادا با ۱۹ جودوکار و برزیل و ایتالیا، در مکانهای بعدی بیشترین شرکت کننده قرار دارند. لیبی، مالت، فیلیپین، روماند، امارات و کاستاریکا هر کدام با یک جودوکار، کمترین شرکت کننده را دارند.

اما در اوزان مختلف، بیشترین شرکت کنندگان در وزن ۷۳ کیلو گرم حضور دارند؛ ۷۷ جودوکار در این وزن به رقابت خواهند پرداخت. در وزن منهای ۵۵ کیلو گرم ۴۳ جودوکار، در وزن منهای ۶۰ کیلو گرم ۷۶ جودوکار، در وزن منهای ۸۱ کیلو گرم ۶۶ جودوکار، در وزن منهای ۹۰ کیلو گرم ۷۶ جودوکار، در وزن منهای ۱۰۰ کیلو گرم ۳۴ جودوکار و در وزن به اضافه ۱۰۰ کیلو گرم ۳۲ جودوکار ثبت نام کرده‌اند.

انتظار ۳ برده پایبی

سرمربی تیم ملی جودو جوانان ایران، گفت: کسب مدال، دور از دسترس نیست، ولی انتظار داریم هر سه جودوکار کای کشورمان، حداقل ۳ برده پایبی در مسابقات جهانی جهان داشته باشند.



عطا عباس نژاد، در باره اعزام جودو کاه‌ها به مسابقات جوانان جهان، گفت: به دلیل آنکه رقابت‌های جهانی و آسیایی را در این رده سنی به فاصله یکماه پیش رو داریم، برنامه ریزی دقیقی را برای حضور موفق در این دو رویداد مهم انجام دادیم و کام به کام این برنامه اجرا شد. با توجه به اینکه پنجشنبه و جمعه، نخستین بازی را پیش رو داریم تا دیروز، تمرینات را پیگیری کردیم و امروز، راهی اسلونی می شویم. صفویه، زمان آبادی و محرمی به مسابقات قهرمانی جهان اعزام می شوند. وی افزود: در این رقابت‌ها، جودو کاهای ۱۲۰ کشور حضور خواهند داشت؛ هر کس که در این رقابت‌ها مدال کسب کند، قطعاً امید کسب مدال در المپیک ۲۰۱۶ خواهد بود. لذا کیفیت مسابقات بالاتر از چیزی است که ما متصور می کنیم.به همین دلیل تصمیم گرفتیم، بهترین رفتار را به مسابقات اعزام کنیم.

سرمربی تیم ملی جودو جوانان، گفت: صفویه، یکی از مدال‌آور آن مسابقات قهرمانی تیم ملی جودو جوانان بود و ما را به اردوی جوانان دعوت کردیم و چهار ماه، روی او کار کردیم. جودو کاهای اوزان ۶۶ و ۷۳ کیلو گرم، از نظر ما بهترین هستند.

اعلام اسامی دینگی‌های وزنه‌برداری ایران

فدراسیون المملی وزنه‌برداری با اعلام اسامی دوزنه‌بردار دینگی ایران،به صورت رسمی اعلام کرد که هر دوی این وزنه‌بردار، برای دو سال محرم شدند.

دکتر مونی‌اکا اونگار، سنول بخش حقوقی فدراسیون بین‌المللی وزنه‌برداری، اعلام کرد: یاسین باقری و سهراب اداوی، دوزنه‌بردار ایرانی هستند که دویینگشان مثبت اعلام شده و هر دوی‌ها دو سال از حضور در رقابت‌های جهانی محروم شده‌اند. این موضوع مدتی است به فدراسیون ملی اعلام شده و آنها در جریان هستند. وی افزود: این نمونه‌ها در رقابت‌های قهرمانی آسیا در قزاقستان گرفته شده است. در تست یاسین باقری، ماده آنالیز یک استروئید و در تست سهراب مرادی، ماده متانون یافت شده است.

وی در پاسخ به این سوال که آیا فدراسیون ملی ایران درخواست آنالیز نمونه دوم را داده‌است، گفت: ما به فدراسیون آذربایک که باامی خواهیم، نمونه دوم آنالیز شود که آنها جوابی به ما ندادند. بنابراین دویینگ آنها مثبت اعلام شده و هر دو به مدت دو سال از حضور در رقابت‌های ورزشی محروم شدند. البته هنوز یک سری دیگر از نمونه‌ها پروسه خود را می گذرانند که ممکن است، ورزشکاران دیگری نیز محروم شوند.

تیم ملی فوتبال نوجوانان ایران در دومین دیدار خود در مرحله گروهی جام جهانی، امروز در حالی به مصاف کانادا می‌رود که با پیروزی در این بازی، راهش را برای صعود به مرحله حذفی این رقابت ها هموار می کند.

روز پنجم از پانزدهمین دوره رقابت‌های فوتبال جام جهانی نوجوانان - ۲۰۱۳ امارات، امروز با برگزاری چهار بازی در گروه‌های پنجم و ششم پیگیری می‌شود: در نخستین دیدار گروه پنجم، تیم ملی فوتبال نوجوانان ایران به مصاف تیم کانادا می‌رود.

شاگردان علی دوستی‌مهر که در نخستین بازی خود در این جام، آرژانتین را متوقف کردند، دیدگاه دانش‌انسان در نسبت به خود عوض کرده‌اند، تا جایی که رئیس فدراسیون فوتبال امارات با صراحت اعلام می‌کند، اگر در این بازی نفرت تیم ایران پیراهن آرژانتین را بر تن می‌کردند، هیچکس متوجه نمی‌شد، آنها بازیکنان تیم ایران هستند.

بازیکنان تیم ملی نوجوانان ایران، پس از درخشش مقابل آرژانتین، وظایف مهمتری بر عهده دارند. آنان باید مقابل کانادا پیروز شوند تا شانس صعود خود را به مرحله بعدی افزایش داده و نشان دهند که موفقیّت مقابل حریف مطرح آمریکای جنوبی، شانسى نبوده است. همچنین باید با نام و اعتبار فوتبال ایران مقابل کانادا دفاع کنند.

قطعا پیروزی در این بازی، راه صعود تیم ایران به مرحله بعدی هموارتر می‌کند، ولی‌جاء طلبی نوجوانان کشورمان برای صعود به عنوان تیم نخست از این تیم را پیروزی بر کلّ مقابل کانادا را افزایش داده است. البته میدان به این موفقیّت، فقط با ارائه بازی منطقی و استفاده مناسب از فرصت‌ها بدست می‌آید. نوجوانان ایران، باید در بازی خوب خود مقابل آرژانتین بخوابند.

شبه صعود کانادا
دور نخست مسابقات انتخابی جام جهانی، تیم ترینیداد و توباگو را با ۱ گل

خولیو ولاسکو، اسامی ۲۰ بازیکن را ابرای حضور در رقابت‌های والیبال جام قهرمان قهرمانان جهان اعلام کرد.

سرمربی تیم ملی لسلی والیبال ایران، اسامی بازیکنان اعزامی به جام قهرمان قهرمانان جهان که از ۲۸ آبان تا ۳ آذر با شرکت قهرمان قاره‌ها (برزیل، ایتالیا، ایران، ژاپن، روسیه و آمریکا) در ژاپن برگزار می‌شود را اعلام کرد.

فهرست ۲۰ نفره بازیکنان ایران، ارسالی به فدراسیون جهانی والیبال به این شرح است: شهرام

صعود نوجوانان در گروپیروزی مقابل کانادا



که به بازیکنانش گفته است، هرچه در توان دارند، را در زمین ارائه کنند. این تیم که در بازی نخست، پیروزی مقابل اتریش را از دست داد، در حالی مقابل ایران به میدان می‌آید که می‌داند اگر در این بازی امتیاز بگیرد، در بازی آخر مقابل آرژانتین، کار به مراتب سخت‌تری را پیش رو دارد، به همین دلیل با تمام قوا مقابل ایران به میدان خواهد آمد.

ایران مفید می‌پوشد

تیم ملی فوتبال نوجوانان ایران در بازی امروز مقابل کانادا، لباس یکدست سفیدی می‌پوشد.

نشت هماهنگی دیدار تیم های نوجوانان ایران - کانادا و آرژانتین - تریش، دیروز برگزار شد و هماهنگی کار لازم برای برگزاری این دیدارها صورت گرفت.

کانادا که دومین مسابقه خود را در جام جهانی نوجوان برگزار می‌کند، لباس یکدست سفید می‌پوشد و کانادایی‌ها، لباس یکدست قرمز بر تن خواهند کرد.

فهرست ۲۰ نفره والیبال ایران در جام «قهرمان قهرمانان» جهان

محمودی، محمد طاهر وادی، سامان فائزی، سعید معروف، فرهاد قائمی، سید محمد موسوی، حمزه زرینی، فرهاد ظریف، عادل غلامی، امیر غفور، رحمان داودی، مجتبی میرزاجانبوری، مهدی مهدوی، فرهاد بیروت پور، ناصر رحیمی، آرمد شیکری، علیرضا جادری، سید علی مساجدی، مهدی مرندی و علیرضا

مبارش.
۱۴ بازیکن از بین این بازیکنان، پس از برگزاری اردوی کوتاه مدت تیم ملی در تهران

پاسداشت فضیلت مجسم و الگوی برجسته اخلاق و طبابت



مراسم بهره برداری از واحد مهارت های بالینی به نام مرکز محمد فودازی توسط همسر و فرزند ایشان

تقدیم کنیم.
دعایی دومین هدیهٔ خود را چاپ کتاب ظهور و سقوط سلطنت پهلوی ذکر کرد و افزود: این کتاب توسط فردوست نوشته شده و به دلایل مختلف بسیاری از حقایق را

مؤسسه خیریه کهریزک غیردولتی – غیرانتفاعی – مردمی گروه بانوان نیکوکار

به نفع آسایشگاه کهریزک

بر گزار می کند

غرفه های بازار:

پوشاک، لوازم منزل، کتاب، کارهای دستی
آرایشی، شیرینی های خانگی
پارچه، بدلیجات، طلا و جواهر، لوازم بهداشتی ...

سرمربی تیم ملی فوتبال نوجوانان ایران، افزود: کانادا، مرسی با دانش فهمی دارد که از تجربه بلایی بر بخوردار است و باید مقابل آنها، برنامه خود را در زمین مسابقه به خوبی پیش ببریم.

وی در باره نتیجه این بازی، گفت: نیمی بازی با کانادا، دو مشکل داریم. نخست اینکه مسابقه ساعت ۱۷ و در گرمای بالا برگزار می‌شود. دومین مشکل این است که بازیکنان مقابل آرژانتین، خوب بازی کردند و کانادایی‌ها و شناخت بالاتر مقابل ما صاف آرایبی می‌کند و کارمان سخت‌تر است. البته ما این موضوع را می‌دانستیم و روی آن برنامه‌ریزی کردیم.

دوستی‌مهر، افزود: در این دو روز با بازیکنان صحبت کردیم و به آنها گفته‌ایم، بازی با کانادا از بازی با آرژانتین سخت‌تر است.

وی در مورد اینکه برنامه‌ریزی کادرفنی ایران، صعود به عنوان تیم اول با دوم از گروه است، تصریح کرد: همه تیم‌هایی که به جام جهانی آمده‌اند، قدرتمند هستند. اما ما بعضی هاروی تیم‌های دیگر سنگینی می‌کنند. البته الان همه تفکرمان روی بازی با کانادا است. روزی که به دویسی آمدیم، تمرکزمان روی آرژانتین بود و امروز به هیچ چیز دیگری جز تیم کانادا فکر نمی‌کنیم. بعد از این بازی و پیروزی مقابل کانادا، در باره صدرنشینی گروه تصمیم می‌گیریم.

امیرحسین کریمی، هافبک تیم ملی فوتبال نوجوانان ایران نیز گفت: ما این چند روز یکداری خوبی را نظر روحی و روانی انجام دادیم و این کانادا را آنالیز کردیم. نتیجه مقابل آنها بدست آوردیم.

وی افزود: بعد از بازی با آرژانتین، استرس زیادی داشتیم که آنها را بر طرف کردیم. کانادا را نباید دستکم بگیریم، زیر آقابلیت بالای دارند. امیدوارم بدون

استرس به میدان رفته و کانادا را ببریم. بازی با کانادا از بازی با آرژانتین، سخت‌تر است؛ باید با تمام قدرت به میدان رفته و در این بازی به پیروزی دست یابیم.

عزیمت کاروان ورزشی غدیر به بازی‌های پارا آسیایی جوانان



با ۲۷ مدال طلا، ۲۵ نقره و ۱۷ برنز و مجموع۶۹ مدال، پس از میزبان در رده دوم جدول رده‌بندی قرار گرفتند.

سومین دوره بازی های پارا آسیایی جوانان، از چهارم تا هاشتم آبان در کوالالامپور برگزار می‌شود.

آن بازی ها که در توکیو برگزار شد

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان وکم

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(معلولان)نابینایان

بینان(شناپسران(

ترجیم

باز گشت همه به سوی اوست

مرغ باغ ملکوتم نی‌ام از عالم خاک

با اندوه فراوان در گذشت بانو محترم السادات طاهری را
به آگاهی بستگان و وابستگان می‌رساند.

آن مرحوم بانویی پرهیزگار و فرهیخته و مدرس مکتب علمی و فرهنگی نرجس مشهد بوده و سالیان سال در این خدمت فرهنگی اشتغال داشته‌اند.

مجلس ترحیم نامبرده روز جمعه سوم آبان ماه ۹۲ از ساعت ۱۰/۳۰ تا ۱۲ در مسجد الغدير واقع در خیابان میرداماد برگزار می‌گردد.

فرزندان: دکتر محمد، مهندس علی، زهرا، صدیقه و دکتر محمود طاهری

برادران: جعفر طاهری -ابوالفضل طاهری

خواهران: نسرين، زرین و ثریا طاهری

و خانواده‌های: طاهری، میرفخرایی، حسینی‌مهر، موسوی، داوریان، حامد مقدم و خانواده‌های وابسته.

به نام اهورا مزدا



پرسه

بااندوه فراوان درگذشت روانشاد پوران هرمز دیار همتی را به آگاهی خویشاوندان، دوستان و آشنایان گرامی می‌رساند.اثن پر سه آن بهشتی روان روز آذر ایزد و آبان ماه ۳۷۵۱ دینی زرتشتی برابر با آدینه ۸/۳/۱۳۹۲ از ساعت ۱۰ الی ۱۲ نيمروز در تالار ايرج واقع در خیابان زرتشتیان، شماره ۶ برگزار می‌گردد.

فرزندان: رستم و فرزاد سیامک

عروس: رویا فرهمندی

نوه: الیکا سیامک

خواهران: پروین و دکتر مه‌نواز همتی

خانواده‌های: همتی - سیامک - فرهمندی - کوچکی - وهرام - سیوشانسی -فرهنگی -زریاب -انوشیروانی و خانواده‌های وابسته و پیوسته.

یادبود

به یاد همسر عزیزم

جميله دادجو (مبشری)

«۲۹ مهر ماه» سیزده سال از فقدان همسری مهربان و مادری فداکار و نمونه کامل انسانیت و محبت می‌گذرد.

یاد و خاطره او همیشه در قلب و روح ما زنده است. روحش شاد و یادش گرامی.

دکتر فروهر مبشری و خانواده

بعد پرپر شدنت ای گل زیبا چه کنیم

ما به داغ تو جوان رفته ز دنیا چه کنیم
بهر هر درد دوائیست مگر داغ جوان

ما به دردی که دوا نیست مداوا چه کنیم



بیست ونهم مهر ماه مصادف باچهارمین سالگرد درگذشت عزیز جوانمان زنده‌یاد غلام‌رضا قره‌باغی می‌باشد.
یادش گرامی روحش شاد

پدر و مادر و برادر داغدیده

تسلیت

جناب آقای حسین نجفی

با کمال تأثر و تأسف فوت مادر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، از ایزد منان سعادت و سلامت و طول عمر برای شما و بازماندگان آرزو مندیم.

گروهی از همکاران بازنشسته امور مالی سازمان تأمین اجتماعی

جناب آقای مهندس اصولی

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدر گرامیتان را تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال برای آن مرحوم غفران الهی و برای جنابعالی و کلیه بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می نمایم.

دکتر محمدعلی زرگر

آن تناور درخت خانه شکست

بعد آن نی توان به سایه نشست
باکمال تأسف فوت حاج علی ربیعی بزرگ خاندان را به اخوان مرحوم، فرزندان شامل حاج احمد آقا و اخوان، دخترهای زنده‌یاد و بستگان نسبی و سببی تسلیت عرض نموده، دیرزبستی بازماندگان را از خداوند یکتا خواستاریم.

سیف‌اله کمائی و فرزندان خانواده

ترحیم

همکار محترم و گرامی جناب آقای ایرج خطائی با غم و اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمان از صمیم قلب تسلیت عرض نموده و از درگاه ایزد منان برای آن مرحوم غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبائی مسئلت می‌نماییم.

امور توزیع و فروش – سازمان شهرستانها – تهران و حومه
-امور مشترکین – آب‌ونمان -شبکه اطلاع‌رسانی
- امور توزیع و فروش کتاب -انبار کتاب – ساعت کنترل – حمل و نقل – تعمیر گاه –سازمان پخش -انبار برگشتی -انتظامات

همکار گرامی جناب آقای فرامرز طیارى

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را صمیمانه تسلیت عرض می‌نماییم و برای آن مرحوم از درگاه الهی طلب علو درجات و برای جنابعالی و بازماندگان محترم صبر و شکیبایی مسئلت داریم.

همکاران شما در انبار کاغذ

جناب آقای مهندس رضا علوی نائینی

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پسر عموی عزیز تان آقای دکتر سعید علوی نائینی را به جنابعالی و خاندان محترم تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال برای بازماندگان صبر و سلامتی مسئلت داریم.

هیئت مدیره و کارکنان شرکت بتن لعل

همکار ارجمند جناب آقای عطیفه

درگذشت ناهنگام فرزند عزیز تان را تسلیت گفته و برایتان صبر و بردباری آرزو مندیم.

از مایشگاه پاتوبیولوژی چیذر

جناب آقای دکتر غلام‌رضا شاه‌حسینی

ریاست محترم دانشکده پزشکی دانشگاه علوم پزشکی ایران

با نهایت تأثر و تأسف مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده و از خداوند منان برای آن مرحوم مغفور علو درجات و برای بازماندگان محترم صبر و شکیبایی مسئلت داریم.

ریاست، اعضای هیئت علمی و کارکنان مرکز آموزشی درمانی شفا یحیائیان

جناب آقای دکتر غلام‌رضا شاه‌حسینی

ریاست محترم دانشکده پزشکی دانشگاه علوم پزشکی ایران

با نهایت تأثر و تأسف مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده و از خداوند منان برای آن مرحوم مغفور علو درجات و برای بازماندگان محترم صبر و شکیبایی مسئلت داریم.

گروه ارتوپدی دانشگاه علوم پزشکی ایران

آگهی تغییرات شرکت سیمان شمال سپه‌ای عام

به‌شماره ثبت ۴۴۹۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۴۶۶۸۲
به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۰۳/۰۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

۱- روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد.

۲- ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۹۱ به‌تصویب رسید.

۳- سازمان حسابرسی به‌عنوان حسابرسی مستقل و بازرس قانونی برای سال مالی ۱۳۹۲/۱۲/۲۹ انتخاب گردیدند.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۰۷۳۶۵۴۴-۵۶۶۱۹۰/م‌الف

آگهی تغییرات شرکت خدمات مشاوره و تأمین منابع مالی ساین شرکت سپه‌ای خاص به‌شماره ثبت ۲۱۹۴۲۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۰۷۴۶۸
به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۲۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
اعضا هیئت مدیره به‌مدت دو سال به‌قرار ذیل:
شُرکت گروه اقتصاد ساین ۱۰۱۰۴۰۹۱۲۶۱ به‌نماینده‌گی داود مسگریان حقیقی ۰۳۴۷۶۵-۰۴۰۶ و شرکت رفاه تجارت حافظ ۰۳۴۸۶۷۹-۱۰۱۰۳۴۴۸۶۷۹ به‌نماینده‌گی حمیدرضا شهروزی ۱۸۱۵۵۷۱۴۹۷ و شرکت سرمایه‌گذاری آتیه‌نگر سپهر ۱۰۱۰۲۷۲۹۳۴۹ به‌نماینده‌گی سید مجید صانعی موسوی ۰۴۵۲۸۰۱۶۶۴ انتخاب گردیدند.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۰۷۳۵۴۳۷-۵۶۶۱۸۰/م‌الف

آگهی تغییرات شرکت مهندسین مشاور سازان شرکت سپه‌ای خاص به‌شماره ثبت ۸۱۷۵۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۲۴۰۴۲

به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۰۴/۰۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد.
۲- ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۹۱ به‌تصویب رسید.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۰۷۳۴۴۳۴-۵۶۶۱۵۰/م‌الف

آگهی تغییرات شرکت سیمان بجنورد سپه‌ای عام به‌شماره ثبت ۵۶۲۰۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۰۱۳۰۰۹

به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۰۴/۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۹۱ به‌تصویب رسید.
موسسه حسابرسی مختار و همکاران به‌ش ملی ۱۰۱۰۱۴۲۰۹۳ به‌عنوان بازرس اصلی و موسسه حسابرسی و خدمات مالی و مدیریت ایران مشهود به‌ش ملی ۰۳۲۹۷۳-۱۰۱۰ به‌عنوان بازرس علی‌البدل برای مدت یک‌سال انتخاب شدند.
روزنامه اطلاعات برای درج آگهی‌های شرکت تعیین شد.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۰۶۵۷۸۶۷-۵۶۶۱۰۰/م‌الف

خانواده محترم شاماسیلو
از درگذشت دوست و همکار بسیار عزیزمان شادروان حسین شاماسیلو دبیر مجرب بازنشسته خیلی متأثریم. فقدان آن عزیز از دست رفته را به شما و تمام فرهنگیان محترم تسلیت عرض می‌کنیم و آرمزش روح آن مرحوم را ازدرگاه الهی خواهانیم.
دکتر باستانی پاریزی -احمد اشرفی‌زاده - دکتر امیر اکباتانی - دکتر حسن امین‌لو - هادی سودبخش - هوشنگ قایلی- احمد کریم‌الدینی -دکتر علی اشرف مجتهدشسترى-دکتر طاهراقائی-اسفندیار معتمدی-احمد منعمیان -سیدجعفر مهرداد -دکتر سلیم نیساری.

همکار گرامی

جناب آقای دکتر حمید عطاریان

متخصص محترم آنکولوژی بیمارستان کسری تهران با نهایت تأسف و تألم درگذشت مادر بزرگوارتان را تسلیت عرض نموده، از خداوند منان برای آن مرحومه علو درجات و برای جنابعالی و خانواده محترمتان صبر و شکیبایی آرزو مندیم.

مدیرعامل، هیئت مدیره، پزشکان و پرسنل بیمارستان کسری تهران

دوست و همکار عزیز
جناب آقای دکتر حمید عطاریان

فقدان مادر بزرگوارتان ما را نیز اندوهگین ساخت. رحمت الهی برای آن عزیز از دست‌رفته‌وصبر وشکیبایی برای جنابعالی، از پروردگار متعال خواهانیم.
دکتر منصور جدلی‌زاده - دکتر داریوش گوران سوادکوهی -دکتر ناصر صادقیان -دکتر پرویز مافی- دکتر علیرضا میرشمیرانی -دکتر علیرضا نادری.

جناب آقای دکتر حمید عطاریان
درگذشت مادر گرامیتان را تسلیت عرض می‌نمایم. ما را در غم خود شریک بدانید.
دکتر ابوالقاسم اباسهل -دکتر محمود مفیدی -دکتر مرتضی وهاب‌زاده

دوست و همکار عزیز
جناب آقای دکتر حمید عطاریان
با نهایت تأسف و تألم درگذشت مادر گرامیتان را صمیمانه تسلیت عرض می‌نمایم و خود را در غم شما شریک می‌دانم.
دکتر قاسم روح‌اللهی

خانواده محترم مرحوم غلامحسین حاج فرج با نهایت تأسف مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌نمایم.

نصرالله امین‌نیا با خانواده

آگهی تغییرات شرکت فرآورده‌های تزریقی و دارویی ایران سپه‌ای عام به‌شماره ثبت ۵۵۴۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۷۷۷۵۰
به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۰۳/۰۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
موسسه حسابرسی و خدمات مالی و مدیریت حافظ گام به‌شناسه ملی ۰۳۵-۰۴۸۴۰۳۵ به‌عنوان بازرس اصلی و موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت آژموده کاران به شناسه ملی ۰۰۴۶۸۶۰۰-۱۰۱۰۱۷۷۶۱۰۰ به‌سمت بازرس علی‌البدل به‌عنوان بازررس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

آقایان: سید عطاء الله نبویه کدملی ۰۰۴۴۱۸۶۸۶۱ و احمد صالحی کدملی ۰۰۴۱۰۳۶۳۲۸ و محمد حسن واصفی کدملی ۰۴۵۸-۲۰۶۲۷۰۰ شرکت پخش سراسری مشاء طب به‌ش ملی ۱۰۱۰۱۷۷۶۱۰۰ به‌نماینده‌گی آقای ایرج فرهادی کدملی ۳۷۳۱۸۵۲۴۶۲ و صندوق بازنشستگی کشوری به‌ش ملی ۰۵۴۲-۰۲۷۲۰۱۴۰۰ به‌نماینده‌گی آقای رضا رحیمی نسب کدملی ۰۷۱۷۳۶۷۷۱-۴۰ به‌عنوان اعضای اصلی هیات مدیره و آقای علی‌اکبر محتشمی کدملی ۰۴۳۱۱۵۶۴۰ به‌عنوان عضو علی‌البدل برای مدت دو سال انتخاب شدند.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۰۷۰۸۸۵۰-۵۶۶۰۲۰/م‌الف

آگهی تغییرات شرکت تلمبه ایران شرکت سپه‌ای خاص به‌شماره ثبت ۱۷۱۸۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۶۰۶۴۷۰
به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۰۴/۱۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
محل شرکت درواحد ثبتی تهران بهه آدرس تهران خ انقلاب چهارراه کالج کوی شهید سعیدی پلاک ۳ کدپستی ۱۵۹۹۶۱۶۴۱۱ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۰۶۸۸۸۸۳-۵۶۶۷۶۰/م‌الف

آگهی تغییرات شرکت مجتمع کشتی‌سازی و صنایع فراساحل ایران شرکت سپه‌ای خاص به‌شماره ثبت ۷۴۲۳۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۹۱۲۱۹
به‌استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۲/۰۳/۱۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
گروه صنعتی بلا ش‌ش ملی ۱۰۱۰۱۷۸۱۱۵ به‌نماینده‌گی علیرضا فرخ‌نژاد ش‌ش ملی ۰۵۳۲۱۳۳۱۹۸ به‌سمت مدیر تصفیه برای باقی‌مانده دوره مدیریت ابقا شدند.
۳- روزنامه اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد.
۴- مؤسسه حسابرسی فراگیر اصول ش‌ش ملی۰۳۲۳۶۱۵-۱۰۱۰ به‌عنوان ناظر تصفیه انتخاب گردید.

اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۰۷۳۲۷۴۱-۵۶۶۱۲۰/م‌الف

اطلاعیه هیئت قائمیه تهران

عید سعید غدیر بر همه مبارک

فرازی از خطبه غدیر خم -از فرمایشات

حضرت محمد(ص):

من کنت مولا، فهذا علی مولا

ای مردم، این علی برادر و وصی من و مخزن دانش و جانشین من بر امت و مفسر کتاب خداوند عزوجل می‌باشد.اوکسی است که شمارادعوت به‌قرآن می‌نماید و عامل به‌اعمالی است که مورد رضای پروردگار است. او با دشمنان قرآن به جنگ برمی‌خیزد و با آنها که پیرو قرآن هستند دوستی می‌نماید. او مردم را از معصیت خدا باز می‌دارد. او جانشین رسول خدا و امیر مؤمنان می‌باشد. او راهنمای مردم است و به امر خداوند با عهدشکنان و ستمگران و آنهایی که از دین خارج شده‌اند جهاد می‌نماید. آنچه می‌گویم از خود نمی‌گویم. به فرمان خداوند آفریدگار می‌گویم. بارالها دوست بدار هرکه علی را دوست بدارد و دشمن بدار هرکه علی را دشمن بدارد. دور گردان از رحمت خود انهایی که انکارکنند پیشوائی او را و غضب فرما بر کسانی که غضب کنند حق او را.

شکر خدای که ما را از متمسکین به ولایت امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام و ۱۱ فرزندش قرار داد.
هیئت قائمیه با یک‌دنباشوق و شغف عید سعید غدیر را به پیشگاه مبارک ولی(ا...الاعظم قائم آل محمد عجل...ا... تعالی فرجه و شیعانشان تریک عرض می‌نماید و به همین مناسبت مجلس جشن باشکوهی شب پنجشنبه ۱۸ ذی‌الحجه (شب عید غدیر) بعد از نماز مغرب و عشا در حسینیه قائمیه واقع در خیابان قدیم شمیران بالاتر از پل رومی برپا می‌دارد. شرکت علاقه‌مندان در این محفل روحانی موجب شادی خاطر صاحب مجلس حضرت ولی‌عصر(عج) خواهد شد.

سیاسکزاری

اعتذار و تشکر

از ابراز همدردی کلیه دوستان و همکاران ارجمندی که به مناسبت درگذشت مرحوم دکتر سید محمدرضا مصطفوی در مجلس تشییع و ترحیم آن مرحوم حضور داشته‌اند و با ارسال تاج گل و درج آگهی تسلیت در روزنامه اظهار همدردی فرموده‌اند نهایت تشکر و سپاسگزاری را داشته و از درگاه ایزد یکتا برای همه بزرگواران سلامتی و توفیق روزافزون مسئلت دارد. شرکت داروسازی آریا

آگهی تغییرات شرکت صمیم خودرو نفیس شرکت سپه‌ای خاص به‌شماره ثبت ۳۳۷۲۱۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۷۷۳۹۷۹
به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۰۴/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

۱- اعضاء هیئت مدیره برای مدت دو سال به‌قرار ذیل انتخاب گردیدند:

حمیدحاجی ابراهیم زرگر به‌سمت رئیس هیئت مدیره محمدکاظم حاجی ابراهیم زرگر به‌سمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره و امیرحسین حاجی ابراهیم زرگر به‌سمت نائب رئیس هیئت مدیره

۲- امضاء کلیه اوراق بهادار و قرارداده‌ها و چکها و سفته‌ها و بروات و اسناد تعهدآور عقود اسلامی و اسناد عادی و اداری با امضاء رئیس هیات مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۰۰۷۴۵۲۳۲-۵۶۵۷۳۰/م‌الف

آگهی تغییرات شرکت پرداخت نوین آربین سپه‌ای خاص به‌شماره ثبت ۲۶۸۰۱۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۱۰۸۲۰۰
به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۰۱/۳۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد.
۲- موسسه حسابرسی نماگر حساب شناسه ملی ۰۳۴۸۰۳۴۸-۱۰۳۲۰۳۴۸۰۲۶ بازرس اصلی و سیدکمال موسوی کدملی ۴۲۳۳۳۹۲۴۷۸ بازرس علی‌البدل مدت یک سال انتخاب گردیدند

۳- روزنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۹۱/۱۲/۳۰ به‌تصویب رسید.

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
۰۰۶۶۲۷۵۲-۵۶۵۶۳۰/م‌الف

آگهی تغییرات شرکت توسعه صنایع وبنارت شرکت سپه‌ای خاص به‌شماره ثبت ۴۰۱۵۱۰ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۵۲۳۹۶۹
به‌استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۲/۰۳/۲۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد
نادر عبدالحسینی سخا کدملی ۱۳۷۸۹۸۰۰۰۱ به‌سمت رئیس هیئت مدیره و حمید صالحی کدملی ۱۵۳۲۶۶۱۰۸۸ به‌سمت نائب رئیس هیئت مدیره و بهروز حبیبی کدملی ۳۷۳۱۹۷۳۳۱۱ به‌عنوان مدیرعامل و عضو هیئت مدیره برای ۲ سال تعیین شدند.
حق امضاء کلیه اسناد و اوراق بهادار و بانکی با امضای مدیرعامل و یکی از اعضای هیئت مدیره و در غیاب مدیرعامل با امضا متفق دو نفر از اعضا هیات مدیره همراه با مهر شرکت معتبر بود و مکاتبات عادی و اداری با امضا مدیرعامل و در غیاب مدیرعامل و یک نفر از اعضا هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود

اداره ثبت شرکتها و مؤسسات غیر تجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

۰۶۶۴۲۳۵-۵۶۵۶۵۰/م‌الف



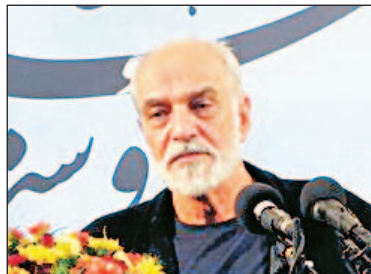
لیوست

کاری که به عقل در نیاید

دیوانگی پی در آن بیاید!

جسمانیت محسوس ندارد. سوم: به نظر می‌رسد مفهوم دوست در دیوان حافظ، بر دوست بر ساخته ذهن خود او دلالت می‌کند؛ نه به معنی امری کاملاً متعالی است و نه به معنی موجودی محسوس و معین و گلین. او از آنجا که نمود عینی دوست را نمی‌بیند، آنچه مد نظر دارد، می‌سازد تا وجود و هستی را قابل تحمل سازد. «وی تأکید کرد: «بیشتر عمر و سرمایه حافظ در طول زندگی، صرف برداشتن موانعی شده است که او را از دوست دور نگه داشته است. مهمترین سرمایه او در برخورد با آن موانع، یاد آن خاطره اول است که دیده به دیدار دوست باز کرده است. حافظ، دل دوست را جام جهان‌نمایی می‌داند که از طریق آن، ارتباط با جهان برایش معنا می‌شود.

لب او آب حیات است و محرم راز واقعی در این هستی، جز او کسی نیست. بر اساس این معنا، حافظ مدعی است که به آب حیات رسیده است. از طریق رسیدن به قلب دوست، جهان را در قبضه خود گرفته است و نیمه شبان با او سخن‌ها می‌گوید. اما با این همه، حافظ به سبب جدایی از او بسیار رنج می‌برد. چاره حافظ در یافتن آرام، دادن همه داشته‌ها و چشم‌داشتن به آنهاست، تا شاید عنایت دوست شامل حال او شود. دیگر راه در یافتن آرام، همان ساختن دوست در خیال است. مراد از خیال در اینجا، گمان و وهم و از آن دست نیست. باید در این باره تأمل و تفسیر شود.



به نظر می‌رسد در این مقوله، حافظ متأثر از ابن عربی است. به زعم او، دوستی که خود از متن این رنج‌ها و زیبایی‌ها بر ساخته، حقیقت دوست را فراهم می‌آورد.

واژه دوست و دوستی الهی

استاد «بهاءالدین خرمشاهی» نیز به میزان تکرار واژه دوست و عشق و مترادف‌های آنها در ابیات حافظ اشاره کرد. وی به شرح انواع عشق در دیوان خواجه پرداخت و تصریح کرد: «در اشعار حافظ، سه گونه عشق تعریف شده است. این انواع با یکدیگر شباهت معنایی دارند، اما می‌توان آنها را مقوله‌هایی جدا از یکدیگر تصور کرد: عشق الهی، عشق انسانی و عشق ادبی. البته گونه آخر را می‌توان نمادین خواند. مراد از عشق ادبی، مفهومی است که به اتکای آن، امور ادبی شاعر محقق می‌شود.»

بقیه در صفحه ۴

نگاهی به دومین روز همایش «حافظ و دوستی»

دوست پر ساخته حافظ

«هادی مشهدی»

دومین روز همایش «حافظ و دوستی»، چهارشنبه، هفدهم مهر ماه در مرکز فرهنگی شهر کتاب برگزار شد. در این همایش مباحثی چون: «تحول مفهوم دوست و دوستی در دیوان حافظ»، «عشق و دوستی»، «تصویرگران حافظ» و «صدق و دوستی در حافظ» بررسی و تبیین شدند. در این همایش، دکتر مهدی محبتی، دکتر بهاءالدین خرمشاهی، آیدین آغداشلو و دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی حضور داشتند.

قهرمان دوستی

«دکتر مهدی محبتی»، سیر تحول مفهوم دوستی در اشعار حافظ را موضوع بحث خود قرار داد. وی ابتدا، در شرحی آماری، از بسامد و تکرار واژه دوست و مترادف‌های آن در دیوان حافظ گفت، و تصریح کرد: در کل غزلیات حافظ، حدود ۶۱ هزار و ۷۷۷، واژه استفاده شده است. در این بین، واژه دوست و دوستی، حدود پنجاه بار آورده شده است. اگر مترادف‌های معنایی آن را نیز را بر این آمار بیفزاییم، به بیش از هزار واژه دست می‌یابیم. با احتساب استعاره‌های دال بر این واژه، و

همچنین واژگانی که در توصیف آن به کار رفته‌اند، می‌توان تصور کرد که بیش از چهل درصد کل واژگان دیوان حافظ، به مفهوم دوستی اشاره دارند. به مدد این آمار می‌توان دریافت که دیوان حافظ در قدم اول، دیوان دوستی و محبت است. در مقابل، کلماتی چون زهد و زاهد و ریا، هر کدام نزدیک به چهل بار استفاده شده‌اند و نزدیک به هفت درصد کل واژگان را به خود اختصاص داده‌اند. از این روی، گرچه حافظ قهرمان مبارزه با ریا هست، اما این توصیف برای او کافی نیست. او قهرمان بی‌اندازی مفهوم دوستی در بشریت است. وی، دریافت معنا و تعریف مفهوم دوستی نزد حافظ را زیرساخت دست یافتن به رویکرد نظری او در این خصوص دانست و افزود: «در این باره، سه مفهوم وجود دارد: اول: مراد از دوست، همان آدم‌های واقعی همعصر او هستند و نمی‌توان هیچ مفهوم مجازی و معنوی برای آن متصور شد. دوم: دوستی، مفهومی مطلقاً غیر زمینی است؛ یعنی حق تعالی و زیبایی مطلقی که

در حاشیه جشنواره
فیلم کوتاه تهران



جایگاه فیلم کوتاه
در سینمای ایران

«فاطمه فریدن»

سی امین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران در حالی برگزار شد که شاید تعداد بسیاری از مخاطبان هنوز تعریف صحیحی از این فرم فیلمسازی در ایران نداشته باشند. شناخت کافی مخاطب از سینمای کوتاه به این معنا نیست که آنان اطلاعات تخصصی سینمایی را در ذهن خود حمل کنند، بلکه بیش از همه به نحوه برخوردشان با تماشاگر فیلم کوتاه ارتباط دارد.

در وضعیت کنونی به نظر می‌رسد که تلقی مخاطبان از فیلم کوتاه، چندان هم درست نباشد و این گونه فیلم‌ها را صرفاً یک بسته سرگرم‌کننده بدانند که در مدت زمانی کوتاه ساخته شده است. همین اتفاق موجب می‌شود تا فیلم کوتاه به عنوان گزینه‌ای اضافه و یا غیر قابل قبول برای بیننده معرفی شود و در پی آن تمایل برای دیدن نیز کاهش پیدا کند.

از طرف دیگر، فیلم‌های کوتاه ایرانی در حالی در جشنواره‌های معتبر خارجی موفق به دریافت جایزه می‌شوند که بینندگان کشور خودمان از این



بخش غافل مانده‌اند و حتی خبری را نیز از برگزاری این گونه جشنواره‌ها دریافت نمی‌کنند. این در حالی است که فیلم کوتاه به عنوان یک عنصر مهم و اثرگذار در سینمای جهان مطرح است و مخاطبان نیز در طول این سال‌ها با این پدیده به خوبی آشنا شده‌اند. در تمام رویدادهای مهم و مشهور سینمایی در دنیا، بخشی تحت عنوان فیلم اولی‌ها و یا فیلم‌های کوتاه وجود دارد که نشان‌دهنده اهمیت این نوع فیلمسازی در جهان است. این عناوین با این که چند سالی است در جشنواره‌های کشورمان نیز رونق پیدا کرده، ولی جایگاه واقعی خود را به دست نیاورده است.

با وجود پتانسیل‌های موجود در عرصه فیلم کوتاه، اما آن‌طور که مشخص است، این نوع فیلم هنوز نتوانسته رشد قابل توجهی در حوزه جذب مخاطب داشته باشد؛ چرا که اکثر بینندگان فیلم‌های کوتاه سینمایی را معمولاً فیلمسازان، دانشجویان سینما و یا هنرمندان تشکیل می‌دهند.

در خصوص کارکردهای مهم در عرصه فیلم کوتاه، باید توجه داشت که این فیلم‌ها می‌توانند دارای بار آموزشی بسیاری برای کودکان و نوجوانان باشند و یا معضلات اجتماع را با تعمق بیشتری به تصویر بکشند.

بقیه در صفحه ۵

گذری بر موزه‌های یادبود باخ در شهر لایپزیک

باخ؛ آهنگساز بزرگ آلمان

«ایراندخت صادقی‌وند»

بعد از اتحاد دو آلمان، آثار تاریخی و هنرمندانی که شهرت جهانی داشتند و در آن سوی کشور یعنی آلمان شرقی زندگی می‌کردند، دوباره نام و یادشان زنده شد و مطبوعات، روشن‌تر به شرح زندگانی و ترقی و شهرت این هنرمندان پرداختند.

یکی از این هنرمندان موسیقیدان معروف آلمان «جان ساباستین باخ» (JOHAN Sabastia bsch) است.

او که در اواخر قرن ۱۶ در شهر «لایپزیک»، پایتخت طلابی هنر فعلی آلمان به دنیا آمده و تحصیل کرده است، هم‌اکنون یاد و نامش در آن شهر چنان زنده است که گویا چند قرن پیش، مرگ او را به آغوش نکشیده است.



بقیه در صفحه ۴

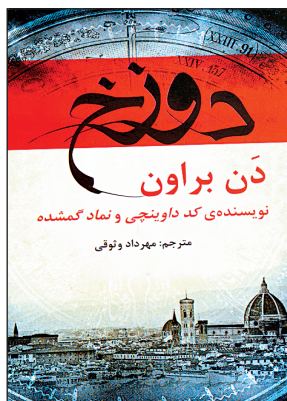
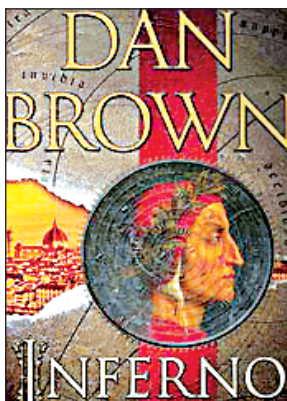


مهدی رضایی زاده

مترجمان ایران و اروپا در آتش دوزخ

آمریکایی «دابل دی» در این کشور منتشر شد و سپس در اروپا به شکلی که اشاره شد، ترجمه و پشت و پیرترین کتابفروشی ها قرار گرفت و تاکنون به پر فروش ترین رمان سال ۲۰۱۳ تبدیل شده است. اما در ایران با استقبال مترجمان ایرانی از این رمان مطرح، حتی سومین ترجمه از این کتاب، حدود چهار ماه بعد از انتشار نسخه اصلی آن در آمریکایه بازار کتاب ایران راه یافت.

این رمان تاکنون با ترجمه‌هایی از منیژه جلالی، مهر دادو ثوقی و فرزاد حبیبی اصفهانی منتشر شده است. علاوه بر این، تهمینه مظفری و سعید سربانی اصل (به طور مشترک) و



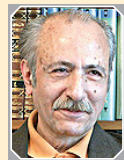
حسین سهرابی نیز افرادی هستند که در این مدت، ترجمه رمان جدید «دن براون» را به ناشر سپرده‌اند. نسخه اصلی این رمان با عنوان «Inferno» چهاردهم ماه می سال ۲۰۱۳ منتشر شد و استقبال زیاد مخاطبان را به دنبال داشت. براون در این کتاب به ایتالیایی قرن ۱۴ سفر کرده و از دانه الهام گرفته است.

کتاب دوزخ از یکی از آثار ادبی مهم کلاسیک، یعنی اشعار دانه، الهام گرفته شده و هیجان‌انگیزترین و تفکربرانگیزترین رمان دن براون تا به امروز است که خواننده را از همان اولین صفحه، مجذوب خود می‌کند و تا آخرین صفحه رهایش نخواهد کرد. این رمان، درباره زندگی مردی به نام رابرت لنگدان، استاد نشانه شناس دانشگاه هاروارد است که ناگهان همراه با جراحات هایش، بر روی تختی در بیمارستانی ناشناخته به هوش می‌آید و به تدریج در می‌یابد که کیلومترها از شهرش فاصله دارد و نمی‌تواند خاطره‌های روزهای گذشته به یاد بیاورد. ماجرای هیجان‌انگیز این رمان، در شهر فلورانس ایتالیا اتفاق می‌افتد و لنگدان تنها کسی است که توانایی نجات دادن جهان را در برابر یک تهدید بزرگ دارد. او در این راه، فلورانس و شهر تاریخی و نیز رازیر و رو می‌کند و در نهایت از استانبول سر در می‌آورد و در میان نابوری، در دهلیزهای زیرین یک ساختمان کشیده می‌شود و...

شاید برای نخستین بار در تاریخ ادبیات جهان باشد که برای ترجمه یک رمان، آن‌هم در پایتخت دو کشور بزرگ اروپایی که خود مهد ادبیات هستند، مترجمان را وادار کردند تا در دهلیزهایی در عمق زمین و تحت تدابیر شدید امنیتی، کار ترجمه را انجام دهند. این رخداد بی سابقه برای ترجمه رمان «دوزخ» نوشته «دن براون» آمریکایی، آن هم در شهرهای «لندن» و «رم» به وقوع پیوست و مترجمان انگلیسی، فرانسوی، آلمانی، اسپانیایی، برزیلی و ایتالیایی تحت تدابیر شدید امنیتی به ترجمه این رمان پرداختند و این کار را به پایان بردند.

آنها در یک مخزن زیرزمینی، تحت مراقبت محافظان مسلح، کار می‌کردند. هر روز صبح، مترجمان اهل فرانسه، اسپانیا، آلمان، برزیل و ایتالیا از هتل هایشان به ساختمان انتشارات مونتادوری که بزرگترین انتشاراتی کشور ایتالیا است، آورده می‌شدند تا در مخزن زیرزمینی این انتشارات، به ترجمه رمان تازه این نویسنده آمریکایی بپردازند. در این مکان، هر گونه وسیله ارتباطی شخصی از مترجمان گرفته می‌شد. کامپیوترهایی که مترجمان با آنها کار می‌کردند، محکم در محل خود ثابت شده بود و استفاده از اینترنت، تنها با نظارت ویژه امکان پذیر بود. دستنوشته‌های این اثر، شب‌ها با اسکورت‌های مسلح، درون گاوصندوق قرار می‌گرفت و صبح‌ها به محل ترجمه آورده می‌شد. به علاوه، جز مخزن زیرزمینی، تنها فضاهایی که مترجمان اجازه ورود به آن را داشتند، کافه تریا و سالن غذاخوری بود و در این دو مکان نیز آنها اجازه نداشتند که با دیگر کارکنان این انتشاراتی در مورد کار خود صحبت کنند. دومین سیاهچال مخفی برای مترجمان در لندن قرار داشت و همه مترجمان این رمان به طور قراردادی به شکلی قطعی، قول رازداری داده بودند.

رمان «دوزخ» ابتدا در تاریخ ۱۴ مه امسال (۲۴ اردیبهشت) از سوی انتشارات



استادها در این رمان

کژتابی‌های ذهن و زبان

۹۱

باز بیارید طنز از در و دیوار من
حیف که دانسته نیست قدر من و کار من
خوانندگان گرمی این سلسله مقالات
کژتابی‌ها، حتماً توجه دارند که این جملات کژتاب
یا سایر اباطیل، کیلویی نیست، بلکه با حوصله تمام
(به قول سعیدی: طلبکار باید صبور و حمول/ که
نشنیدم! کیمیاگر ملول) قطره به قطره در طی مدت
زمانی ۱۶-۱۷ ساله از زمانی که نخستین مقاله/مقالات کژتابی، در دوره اول «کپان فرهنگی» منتشر
شد، ذهن و زبان و عشق و حساسیت زبانی مرا به
خود مشغول، و بلکه مفتون و مجذوب داشته است.
و چندان هست که اگر یک دور روزنامه‌ای را - هر
چه باشد - گزیده خوانی کنم، یک دو سه کژتابی پیدا
می‌کنم. و چنان که بیشتر هم عرض کرده‌ام، واقعا از
ارزش آموزشی خالی نیست و به ما دقیق نویسی، و
ریزه کاری‌های ویراستاری می‌آموزد. بیت:
«چشم اگر نباشد هر روز روز محشر است»
هست کژتابی ولی بسته به دید و منظر است
عرصه میدان ما کم نیست در این تنگنا
«از حلب تا کاشغر میدان سلطان سنجراست»
رفته بودم به داروخانه که دارویی بخرم، در
حالت انتظار و در صف نوبت، به قفسه داروهای
مقابلم نگاه می‌کردم، دیدم که یک رج دارو هست
که روی آنها با حروف چاپی نوشته شده: «حنای
بی رنگ». حالتی رفت و انبساط خاطری دست داد.
به نظرم آمد که حنای بی رنگ فقط مقداری
تغاله گیاهی است که معلوم نیست به کار چه کسی
می‌آید. و دیدم با این ضرب المثل چقدر موافق است
که می‌گویند: «حنای فلانی رنگ ندارد».
به نظرم مثل این آمد که در میوه فروشی بنویسند:
«لیمو ترش شیرین رسید» که لابد مرادشان همان
لیمو شیرین همشیره پرتقال خواهد بود. یا بنویسند:
«لیمو شیرین ترش» که همان لیمو ترش خواهد بود.
یا صرفاً روی جنس دیگر بنویسند:

«خیار پلاستیکی موجود است» یا «کاهوی
مخصوص برای گربه‌ها» یا «تخم مرغ بی زرده که
سفیدی هم ندارد» و همین طور «نمک شیرین» و
«جوراب گیاهی» و «کتاب سفید بدون حروفچینی»
یا «مداد سفید نویسی» یا «گوشت گیاهی» یا «گیاه
گوشتی» یا «شعرب معنی» که این آخری اتفاقاً وجود
دارد و خود بنده از «خبرگان بی مدرک» آن است و
اگر حوصله به خرج دهید، در کژتابی‌های آینده
از جیب بنفش و عطسه نارنجی، و سرفه سفید و
خمیازه با دهان بسته و پسته‌هایی که از زور خندانی
قهقهه می‌زنند و از خنده زردقناری و از گریه پوست
پیزی و از دلبر جگری و جغوربغور مغز پسته‌ای و از
فندق بی مغز و از مغز بی فندق و از قنداقه ساندویچ
و از نوشابه جامد و از گریه بدون اشک و اشک
بدون کشک و کشک بدون پشم، و از پشم گیاهی
و از بادنجان مثلث و بستنی دوزنقه و از کت و
شلوار شکلاتی خوردنی و از کفش بی تخت و از
تخت بی کفش و از جوراب بدون پنجه و ساقه و از
کمر بند یقه سه سانتی و از تی شرت آهین و از پراید
تخته سه لایی و از گلیم روزنامه‌ای و روزنامه‌ای که
مثل کپسول خورده می‌شود و خورنده را از تمام
اخبار و آگهی‌های مندرج در آن با خبر می‌سازد و
از گوسفند غزل سرا و از پاک‌کن جوهر پاش و از
آب پاش و نمکدان بی سوراخ و از کتری‌هایی که
به اندازه آبکش (سماق پالان) سوراخ دارد و دندان
مصنوعی پیش ساخته ویژه نوزادان و از رادیوهای
خاموش و از لامپ‌های آنا سوز و از شمع‌های بدون
فتیله و از دوات در بسته و از قوطی بگیر و بنشان که
هم‌اکنون در دستتان هست، با خبر می‌سازد.

ادامه دارد



امیرحسین ابراهیمی

آن عزیزان هم حالا که فصل
صید میگو آغاز شده است،
جبران بفرمایند! البته پنهانی
که کسی نبیند! به هر حال،
کار خوب را باید گفت.

«لشکر خوبان» زیاد داریم

ما در مقام ناشر و نویسنده دفاع مقدس به
سهام خودمان از عنایت ویژه رهبر فرزانه انقلاب
به کتاب بویژه کتاب دفاع مقدس تشکر کرده،
سپاسگزار مر محمت ایشان هستیم، و البته امیدواریم
که مسئولین مربوطه فرهنگی در عرصه کتاب
هم بیشتر به خودشان تکان بدهند و به حداقل
وظیفه شان عمل کنند.

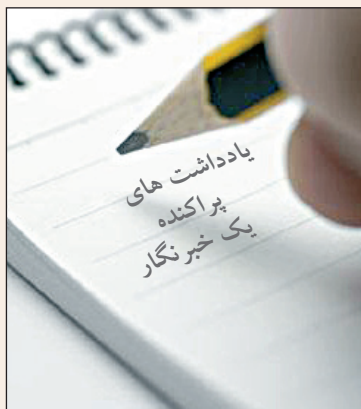
این نکته را هم باید بگویم که رونمایی از تقریظ
رهبر معظم انقلاب بر کتاب «لشکر خوبان»، بسیار
ارزشمند، فرهنگ ساز و موجب مباحثات و برکات
بیشتر در عرصه نشر کتاب دفاع مقدس خواهد
شد؛ اما یک نکته خودمانی هم به محضر شریف
آقا جان مان معروض بداریم: آقا جان؛ قربانتان
بروم، خودتان بهتر مستحضرد که ما کتاب‌های
بسیاری مثل لشکر خوبان داریم، اما آقا جان... باور
بفرمایید که عرصه کتاب دفاع مقدس از خود اهالی
دفاع مقدس مظلوم تر و غریب تر است. آقا جان،
باور بفرمایید عرصه کتاب دفاع مقدس ما نیاز به
یک جهاد عمومی دارد. ما بایستی برای نشر و اشاعه
این مهم، عزیزانی مثل جناب مرتضی سرهنگی را به
تعداد زیاد تکثیر کنیم. آقا جان، دست ما به دامان
پر مهر شما؛ بلکه کسی کتاب دفاع مقدس را تحویل
بگیرد در این مملکت.

جمهوری اسلامی، بهره‌ها برده‌ای و حالا از همه
چیز سیاه نمایی می‌کنی و دولت جدید را مدینه‌ای
فاضله معرفی می‌کنی تا به نان و نوایی برسی، محلی
از اعراب نخواهی داشت؛ چون انصاف نداری. پس
حواست را جمع کن. و البته اگر وجدانی هست،
بفرما فقط اسناد امکاناتی را که در سال‌های بعد از
انقلاب گرفته‌ای، منتشر کن تا همه بدانند.

قایق به جای پراید!

دو هفته قبل با همت فرماندار محترم بندر لنگه
و مسئولین زحمتکش این شهر باصفا و ساحلی،
برنامه ورزش همگانی «صبح و نشاط» در این
شهرستان برگزار شد و مورد استقبال گسترده اهالی
هم قرار گرفت. نکته جالب این برنامه، تعیین قایق به
عنوان جایزه ویژه آن بود. البته یک دستگاه پراید هم
به عنوان جایزه در زمره جوایز قرار داشت، اما قرار
دادن قایق به عنوان جایزه ویژه آن برنامه در شهری
که کنار دریا قرار دارد، از آن دسته امور فرهنگی است
که بایستی برای همه مسئولین ما الگو بشود. به این
می‌گویند فرهنگ سازی بر اساس شرایط اقلیمی!
یادش بخیر؛ سالها قبل در جنوب یک کشوری
که پشت کوه قرار داشت، برنامه‌ای برگزار شده
بود و جوایز اهدا شده، بخاری گازی بود (جنوب
آن کشور پشت کوه مثل جنوب کشور خودمان به
شدت گرم بود). ما که سفری به آن دیار داشتیم،
دیدیم طرف از بخاری گازی به عنوان میز مشق
نویسی بچه‌ها استفاده می‌کند و آنجا بود که قصه
را فهمیدیم.

قصه؛ خواستیم از هنر فرهنگ سازی
مسئولین شهر ستان بندر لنگه بگویم و امید است که



فرهنگ «انصاف» را پاس بداریم

اصولاً فرهنگ چیز خوبی است و البته انصاف
داشتن هم صفتی بسیار خوب برای بندگان خداوند.
این که حالا چون دولت قبلی رفته و دولت جدید
آمده، ما یکسره به کوبیدن دولت قبلی و پاچه
خواری دولت جدید مشغول باشیم، از انصاف به
دور است.

یارو که یک عمر است در حال استفاده
انحصاری از بیت المال است، چون گرفتار جودگی
ناشی از پخش مستقیم و زنده مناظره‌ای تلویزیونی
بود، در بی انصافی سنگ تمام گذاشته بود و از
این ضرب المثل خبر نداشت که: «بین کجا حرف
خودت را شنیدی، همان جایی که حرف دیگران

را شنیدی!»
آره داش! آقای روحانی حواش هست و می‌فهمد؛
تو که این هوادر این سسی و چند سال حکومت

تفسیر دکتر دینانی از «گلشن راز»



رازِ راز

«ا گفتگو از: کریم فیضی»

۳۸

آغاز آغازها

* می‌توان گفت که آغاز آغازها هستی است.
* در این صورت از شما خواهم پرسید که: آغاز هستی چیست یا کجاست؟
* هستی، بما هو هستی آغاز ندارد. آغاز همه چیز هست ولی نمی‌توان برایش آغازی در نظر گرفت.

* در این صورت شما یک استثناء برای هستی قائل شده‌اید. هستی، آغاز آغاز نیست بلکه آغاز دارد مگر اینکه بگویید: خود هستی، آغاز خود هستی است.

* در این صورت، آغاز نمی‌تواند آغاز داشته باشد.

* این حرف درست است، به این صورت که بگوییم که اگر آغازهای نسبی آغاز دارند، به یک آغاز مطلق منتهی می‌شوند که آن دیگر آغاز ندارد.

* به عبارت دیگر یک بی‌آغاز یا بلاآغاز باید باشد تا معمای آغازها یا آغاز آغاز حل شود.

* بلاآغاز یعنی چیزی که خودش آغاز است. بنابراین حرف شما یا بلاآغاز را به عنوان کبرای کلی قبول می‌کنیم. به عبارت دیگر: هیچ چیز بدون آغاز نیست ولی می‌رسیم به جایی که آغاز، آغاز خودش است. بنابراین، این سخن که هر چیزی آغاز دارد، استثنایذیر نیست.

* اما چیزی وجود دارد که خودش آغاز خودش است.

* این همان آغاز مطلق است. در بحث ما، پرسش از فکر، قبل از فکر و آغاز فکر است. پس، پرسش آغاز فکر است. حالا سؤال شیخ شبستری این است که: نشانی آغاز فکرت چیست؟ در مصراع دوم شبستری از سرانجام تفکر سؤال می‌کند. آیا تفکر آغاز و انجام دارد یا ندارد؟

* به عبارت دیگر: آغاز تفکر چیست و انجام تفکر چیست؟

فکر از کجا آغاز می‌شود و به کجا منتهی می‌شود؟ آیا پایانی برای تفکر وجود دارد؟ من از شما می‌خواهم که پاسخ این سؤال را برای من بیان کنید! آیا تفکر پایان دارد؟

* اگر پایان را به معنای توقف بگیریم و معادل تمام شدن بدانیم، تفکر نمی‌تواند پایان داشته باشد. البته تفکر به چیزی در جایی تمام می‌شود ولی اینکه خود تفکر تمام شود، معنای روشنی ندارد.

* به نظر می‌رسد: اگر تفکر آغاز داشته باشد، پایان هم خواهد داشت. اگر شما آغاز تفکر را بپذیرید، نمی‌توانید پایان آن را بپذیرید، چون هر آغازی پایان دارد و ما آغاز بی‌پایان نداریم.

* عکس سخن هم درست است. پایان بی‌آغاز هم وجود ندارد.

* من منکر این موضوع نیستم. این یک قاعده کلی است...

* شاید بتوان گفت که تفکر پایان دارد ولی دوباره آغاز می‌شود. به این معنا، تفکر بی‌پایان است.

* نه، فکر باید به پایان برسد.

* بله، یک تفکر به پایان می‌رسد ولی دوباره تفکری دیگر آغاز می‌شود.

* در این صورت، دوباره این فکر باید پایان پیدا کند و باید پایان داشته باشد.

* اشکالی ندارد ولی در هر حال، تفکر هست؟

* در هر حال، تفکر باید پایان داشته باشد. اگر تفکر آغاز دارد، نمی‌تواند پایان نداشته باشد.

ادامه دارد

تذکر ضروری:

بدیهی است این تقارن جالب و امثال آن به هیچ وجه دلیل بر قدسی بودن دولت نیست. متأسفانه در سالهای گذشته از سادگی عده‌ای بسیار سوء استفاده شد و دستگاه‌های مختلف، در یک حرکت هماهنگ چنین وانمود می‌کردند که دولت گذشته تافته‌ای جدا بافته است و به صورت ویژه مورد تأیید عالم غیب است.

توهمات و تبلیغات عوام فریبانه از هاله‌ نور گرفته تا رؤیای راننده تاکسی، فرهنگ عمومی را به سمت و سوی پذیرش خرافات و موهومات سوق می‌داد. این القانات موجب شد که برخی از جوانان حتی نسبت به امور مسلم معنوی و هر آنچه مربوط به عالم غیب است، به دیده شک و تردید بنگرند و از این طریق خسارت‌های جبران‌ناپذیری به اعتقادات و باورهای مردم وارد آید.

با آنکه حقانیت عالم معنی و الهامات قدسی و امدادهای غیبی قابل انکار نیست و دلایل متقن از قرآن و سنت و عقل و تجربه بر اثبات آنها گواهی می‌دهد، اما چه باید کرد وقتی دست سیاست برای تداوم سلطه خود به حريم عقیده و مذهب وارد شود و گوهر گرانقدر باورهای دینی را صرف اهداف زود گذر کند، نتیجه‌ای جز این نخواهد داشت.

البته اگر جامعه در میزان آگاهی به نقطه‌ای برسد که به راحتی سره‌را از ناسره و عرفان حقیقی راز عرفان بدلی و حقیقت راز مجاز تشخیص دهد، هرگز شیدان حرفه‌ای نخواهند توانست با فریب افکار عمومی به مقاصد خود دست یابند.

خوشبختانه رئیس دولت یازدهم حجت الاسلام والمسلمین حاج شیخ حسن روحانی که خود از زمره روحانیون خوش فکر و آگاه به زمان و آشنا با مبانی صحیح دینی است و از پیش از انقلاب از هر فرصتی برای تبلیغ دین حنیف و پرهیز دادن مردم از افراط و تفریط و تبیین اندیشه‌های والای امام خمینی (ره) بهره برده است، در روزهای گذشته با صراحت تمام اعلام کرد که مردم تصور آسمانی و قدسی بودن دولت او را نداشته باشند.

حقیقتی که طی هشت سال گذشته هرگز از مسئولان شنیده نشد بلکه بارها و بارها عکس آن، یعنی داشتن تقدس ویژه و انتساب به حضرت ولی عصر (عج) را از زبان‌های مختلف می‌شنیدیم.

این اقدام شجاعانه جناب آقای روحانی در تقدس زدایی از دولت و جایگزینی آن با فهم عرفی و تجربه بشری، بهترین نشانه تقوی است و اعلام آن جز از انسان‌های خود ساخته و تربیت یافته بر نمی‌آید.

به هر حال، ماده تاریخ مذکور را دلیل بر قدسیت کسی و جمعی نمی‌دانم.

بلکه بر اساس «تألوا بالخیر» این هم‌عددی و حسن اتفاق را به فال نیک گرفته و از درگاه احد بی‌عدد و قادر بی‌مدد، موفقیت دولت اعتدال را در رشد و شکوفایی استعدادها، حل معضلات معیشتی، رفع نابسامانی‌های اجتماعی و احیای حقوق اساسی مردم درخواست می‌کنم و امیدوارم دعای خیر خویان و صالحان که رمز گشایش امور است، پشتیبان آنان باشد.



حجت‌الاسلام والمسلمین محمدعلی خسروی

ماده تاریخ تشکیل

دولت آقای دکتر

حسن روحانی

«رمضان‌الکریم» شد تاریخ = ۱۳۹۲

می‌کند خلق خفته را بیدار
روز و شب داستان لیل و نهار
عاقلان راست بهترین تذکار
پس به این قصه گوش جان بسپار
که نگرداندش خدا تکرار
سالهایی پر از نفیر و نقار
بود ز ابر نفاق تیره و تار
از خطاگفته‌های بی‌معیار
که نرفت از گروه بی‌مقدار
چه قدمها که ماند از رفتار
یوم تقضی و تکشف الاستار
ناگه از ره فرو نشست غبار
خط خورشید یافت استمرار
باز مردم شدند میدان دار
شد اثر بخش دعوت اختیار
دست تاریخ را حماسه نگار
عاقبت باخت از نسیم بهار
گفتمان ادب نشست به بار
شد بلند آفتاب عز و وقار
یافت در ماه روزه استقرار
رنگ قانون گرفت دیگر بار
از امرداد رفته هشت و چهار*
اجر صبر است و میوه‌ایثار
آن که آسان از اوست هر دشوار
به کف جاهلان داعیه دار
مهد دین باوران نیک تبار
کشور از علم و عدل پر خوردار
که بود پایبند عهد و قرار
راه صلح و صفا شود هموار
سر بلند و خجسته آخر کار
لجميع العلوم و الآثار
او من الفضل کان فی الامصار
فی علو الهمم الیه یشار
نیست ما را غمی ز روز شمار
دائم از لطف خویش روشن دار

* بیت مذکور شامل ماده تاریخ تشکیل دولت حجت الاسلام والمسلمین آقای روحانی است. زیرا دولت ایشان در دوازدهم مرداد ماه ۱۳۹۲ مصادف با ماه مبارک رمضان با تنفیذ رأی مردم توسط رهبر معظم انقلاب اسلامی قانونیت یافت و در این بیت واژه «رمضان‌الکریم» بر اساس حروف ابجد برابر است با ۱۳۹۲.

ر م ض ا ن ا ل ک ر ی م
۲۰۰ = ۴۰ ۸۰۰ ۱ ۵۰ ۱ ۳۰ ۲۰ ۲۰۰ ۱۰ ۴۰

گفتنی است پیش از این نیز ماده تاریخ دیگری را ارائه کرده بودم که بر اساس آن عبارت «دولت تدبیر و امید روحانی» مساوی با ۱۳۹۲، سال تشکیل این دولت بود، و در قالب این دو بیتی بیان شده بود:

پرسید زمن کسی که آیا دانی
گفتم به یقین «دولت تدبیر و امید»
توضیح اینکه اگر مجموع حروف «دولت تدبیر و امید» را به مجموع حروف «روحانی» اضافه کنیم، حاصل آن بر اساس حساب جمل، عدد ۱۳۹۲ می‌شود که با سال ۱۳۹۲ هجری شمسی، سال تشکیل دولت یازدهم جمهوری اسلامی ایران برابر است.

(د و ل ت د ب ی ر و ا م ی د)
۱۱۱۷ = (۴ ۶ ۳۰ ۴۰۰ ۴ ۲ ۱۰ ۲۰۰ ۱ ۶ ۴۰ ۱۰ ۴)
(ر و ح ا ن ی)
+ ۲۷۵ = (۲۰۰ ۶ ۸ ۱ ۵۰ ۱۰)
۱۳۹۲

نگاهی به دومین روز همایش «حافظ و دوستی»

| هادی مشهدی

دوست پر ساخته حافظ



انسان همت بلند، به دنبال آن قدرت تصمیم گیری دارد. انسان تنها موجودی است که توان تصمیم گیری دارد. او از این روی می تواند خود را بسازد. تصمیم سازی انسان می تواند به تغییر خودش و حتی جهان بینجامد. حافظ بر این ویژگی های آدمی تأکید زیاد کرده است.

شعر او پشتوانه فرهنگی اسلام و قرآن را دارد. او به فرهنگ ایران باستان نیز توجه زیادی کرده است.

غزل حافظ، غزل معانه است. مردم ایران راستگو بوده اند. البته حافظ غالباً به طور مستقیم نصیحت نکرده است. نصایح او از ابتدا تا انتها غیر مستقیم هستند؛ چرا که او آدمی را مدام به ذات خود ارجاع می دهد. این رویکرد، مؤثرتر از نصیحت تعبدی است. از شعر حافظ، عارف و عامی لذت می برند. بزرگترین عرفای عالم در مقابل عمق معانی شعر او انگشت حیرت می گزیند. آدمهای ساده نیز از خواندن آن لذت می برند. این نشیب و فراز، از سادگی تا اعماق، چیست؟...

ابعاد روحی انسان در شعر حافظ دیده می شود. او از منظره، طبیعت، سفر و کائنات نگفته است. تفسیر منظره و باغ و کهکشان آسان است. چرا که انسان طبیعت را می شناسد؛ عالم در مقابل تفسیر انسان مقاومت نکرده است.

وی مقاومت انسان در مقابل تفسیر را دلیلی بر دشواری تفسیر انسان دانست و ادامه داد: «در تعریف انسان، مباحث متعددی مطرح شده است، ولی در آنها نمی گنجد. امروزه اگرستانسیالیست ها معتقدند که انسان ماهیت ندارد و تفسیر او دشوار است. حافظ به همه ابعاد بشری اشاره کرده است. می توان گفت حتی تک و واژگان او حاوی معنایی هستند.»

دینانی بر اهمیت مضاعف چند مفهوم نزد حافظ تأکید و تصریح کرد: «در اشعار حافظ بر صدق و بی ربایی، توکل و همت تأکید فراوان شده است. حکیمی می گوید: «همت حیوانات به قدر قدرت آنهاست، اما انسان به اندازه همت خود قدرت دارد.» همت زیر سیطره درایت و عقل تحقق می یابد. از این روی تنها

نمونه تصویرگری شعر حافظ، تعدادی انگشت شمار، به روح شعر او نزدیک شده و جهان بینی او را تصویر کرده اند.» وی در ادامه به تکرر معانی در ابیات مختلف یک غزل اشاره کرد: «این مسأله نیز بر دشواری کار تصویرگران افزوده است. به نظر می رسد که تصویرگر با تصویر یک بیت، نمی توانسته کل جهان شعر را خلاصه کند.

تصویرگری می باید با اتکا به سلیقه و در فضایی محدود، کار خود را به انجام برساند که به نظر می رسد این تکلیفی شاق و دشوار است. بنابراین، رابطه شاعر و نقاش همواره رابطه ای نسبی بوده و باعث فروکاهش و تقلیل معانی غزل در یک بیت شده است. از این روی، این کار تقریباً نشدنی و ناممکن بوده است. اما در طول تاریخ کتاب نگاری، تصویرگری برای آن دسته از اشعار که تصویری تر بوده و تنها شرح و تفصیل مجلسی را در بر داشته اند، دست یافتنی تر به نظر می رسد. تحقق این امر برای اشعار حافظ و سعدی، دشوار و نشدنی بوده است.»

غزل معانه

در پایان این همایش، «دکتر محمدابراهیم دینانی» اشعار حافظ را سهل و ممتنع خواند و تأکید کرد: «این هنر حافظ است. او به زبان مردم صحبت کرده است، از این روی آسان است؛ اما از آنجا که تنها به انسان پرداخته، اشعار او پیچیده و سخت است. در تألیفات بشری، کتابی به عمق کتاب حافظ وجود ندارد. او به جامعه شناسی و روان شناسی نیز پرداخته، اما اشعاری سروده است که مبنایی انسان شناسانه دارند. تمام

بقیه از صفحه اول
وی ادامه داد: «این سه گونه را برای دوستی هم می توان بر شمرد. مفهوم عقل که در مقابل مفاهیم دوستی و عشق قرار دارد، بسیار کمتر مدنظر حافظ بوده است. از این روی، دو دستاورد مهم او، عشق و رندی است که می توان دوستی را سومین آنها بر شمرد. در ابیات حافظ، دوست به معنای خدا و هم معشوق مطرح شده است. شاهدهای متعددی بر این معنا در ابیات وی وجود دارد. دوستانه های او از همان ابیات اول آغاز می شود. یکی از شاهکارهای حافظ که می توان اهمیت دوستی نزد وی را از آن دریافت، همان است که آسایش دو گیتی را در مروت با دوستان و مدارای با دشمنان دانسته است. اما آیا دوستی الهی با واژه دوستی بیان می شود؟... نمی دانم.»

تقلیل معانی در تصویر

«آیدیم آغداشلو» نیز در این جلسه، توان تصویرگران ایرانی در تصویر جهان شعری حافظ را بررسی کرد و گفت: «به زعم من، تصویرگران و هنرمندان ایرانی، در بازنمایی صحیح جهان شعری حافظ، موفق نبوده اند. در سنت کتاب آرای ایرانی، رسم بر این بوده است که کتاب، ابتدا به همت خوشنویس کتابت می شده است و او در حین کار، بخش هایی از کاغذ را برای تصویرگران خالی می گذاشته است. این رویکرد باعث انفعال تصویرگر در مقابل خوشنویس شده است. بنابراین باید دریافت که در بخشی که نقاش به ناگزیر می باید کار خود را سامان دهد، چه چیز را او چگونه صورت داده است. غلو نیست اگر بگوییم که از میان هزاران

طنز در گلستان سعدی

بخش دوم

▼
محمدرضا علیعلوی

سعدی به مخاطب خاص - یا به تعبیر خود او: «صاحب دلان» - و همزمان به مخاطب عام توجه دارد. و انگار به همین جهت است که بینش فلسفی و حکیمانه سعدی با تسلط عجیب و حیرت انگیز او بر ظرفیت ها و ظرافت های زبان، بیانی ساده و قابل فهم همگان می یابد.

و - اما هر مخاطب بر اساس آموخته ها و اندوخته های فرهنگی خویش، درک و دریافتی متفاوت از دیگری دارد و یا ممکن است داشته باشد؛ منتهی همه مخاطبان سعدی، پس از مطالعه آثار وی به تجربه های عمیق تر و فرهیخته تر از پیش می رسند.

ز - زیرا مبنای آثار سعدی، حکمت و فلسفه و عرفان، در جنبه های اخلاقی و اجتماعی است که عواطف انسانی و لطیف مخاطب خود را بی آن که واقعیت های تلخ و حتی شاید تباه را از نظر دور بدارد، در مسیر عشق، امیدواری و مهربانی و رحم نسبت به تمام پدیده های هستی، به خصوص انسان را برمی انگیزد.

ح - به همین سبب است که مخاطب آثار سعدی - و از آن جمله طنزهای لطیف، انسانی، اخلاقی و فاخر او - به جنبه ها و سویه های تازه ای از واقعیت دیده می گشاید و در میان وقایع بالفعل، امکانات بالقوه را در می یابد.

ط - عوامل گفته شده باعث می شود که مخاطب آثار استاد سخن، سعدی - که در اینجا آثار طنز سعدی را در نظر داریم، به طریزی متناقض نما و اغلب اوقات در طنز موقعیت است که هم وقایع تلخ و هم حقایق آرمانی را می بیند و در این دریافت و بینش، مخاطب آثار سعدی، قابلیت مشارکت در دگرگون گشتن دیدگاه ها و حتی شاید رفتارهایش را می یابد. باز از ویژگی های برجسته طنز در آثار سعدی است که عواطف مخاطب هرگز جریحه دار نمی شود و استاد سخن، از زمره نخستین طنز پردازانی است که رفتارهای خود را در معرض نقد از منظر طنز در آورده است.

ی - در حکایت های طنز از سعدی، عناصر داستانی جدید مانند روانکاوای فردی و روانشناسی اجتماعی و مباحثی از این دست باعث می شود که از سویی حکایت های سعدی به داستان های مینی مال شباهت فراوان بیابند و از سوی دیگر، سعدی با شالوده شکنی از قالب و شکل حکایت، در داستان های طنز خود به جای «تیپ» اجتماعی، «فرد» را وارد طرح و ساختار روایت هایش کند و از این جهت نیز پیشرو داستان نویسی جدید محسوب شود. بیان و ابلاغ این نکته ها، پرتوی تازه بر داستان نویسی معاصر می افکند.

ک - کانت، هنر را پنهان شده در ژرفای طبیعت می داند و حکیمان ماصحبت از «کشف المحجوب» دارند. روایت ها و حکایت های طنزآمیز سعدی، به ژرفای طبیعت و به کشف المحجوب می پردازند، آن طور که هر کس، چهره خود را می تواند در آینه آثار او ببیند.

ل - هایدگر، زبان را خانه وجود می داند، در خانه ای مستحکم، خردمندانه و در همان حال عاطفی که سعدی در بینش و بیان طنز بنا نهاده است، رابطه انسان با هستی، رابطه او با دیگران و با خودش از منظر طنزی لطیف و فاخر بررسی می شود.

م - در هنگام و هنگامه یورش مغول و هجوم خونبار و سریع و وسیع به فرهنگ ایران زمین، سعدی در تمام آثار خود و از آن جمله در آثار طنز خویش به ریشه های هویت نظر داشت و این نظر گاه ها هنوز ضرورت خود را از دست نداده اند.

ادامه دارد

گزری بر موزه های یادبود باخ در شهر لایپزئیک

باخ؛ آهنگساز بزرگ آلمان



چاپ کرد به نام زن دومش که به خاطر مرگ همسر اولش با وی ازدواج کرده بود. لایپزئیک که بعد از جنگ جهانی دوم به دست روس ها افتاده و به نام آلمان شرقی حکومت کمونیستی داشت؛ در زمان شروع اتحاد دو آلمان، و شور و اشتیاق مردم به داشتن کشوری آزاد و دارای جمهوری، جزو اولین کسانی بودند که برای اتحاد دو آلمان تلاش کردند. شهر شیلر و مندلسن، شهری که جان ساباستین باخ در آن بزرگترین آثار هنری اش را آفریده بود، مورد توجه جهانیان واقع شد. جشنواره های موسیقی و چاپ و نشر آثار باخ، ارزش هنری آلمان و به خصوص شهر لایپزئیک را چند برابر کرد.

۲۰ نفر از اعضای خانواده باخ در کلیساهای آلمان به کار موسیقی پرداخته اند. در زمانی که از قرن هفدهم مردم شادی و آرامش را در کلیساهای خانه های خدا یافته بودند، کار موسیقی در کلیسا غرور آفرین و باعث سربلندی بود. به طوری که ۲۰ تن از افراد خانواده باخ در کلیساهای مختلف به کار موسیقی مشغول بوده اند.

بخش از ۲۰ سالگی با شروع کارش در دو کلیسا توانست آهنگ هایی بسازد که «مندلسن»، آهنگساز بزرگ، آنها را افتخار موسیقی جهان بر شمرده است. در سال ۱۹۸۵ یک مجسمه بسیار بزرگ در شهر لایپزئیک به نام او در میدانی به نام

▼
آناهیتا یزدانی

بقیه از صفحه اول
موزه باخ، رستوران باخ، سردر کلیسای سان بلاس لایپزئیک که وی در آن به یاد مذهب و خدا موزیک می نواخت، همه و همه، یاد او را زنده و گرامی نگه داشته است.

باخ در اوایل جوانی در کلیسای «سان بلاس» (SAN BLAS) مالهازن به عنوان «organist» به کار پرداخت که هم اکنون بر سر در این کلیسا یاد و نام و کار او در پلاک بزرگی حک شده است. باخ با این کار می خواست هنرش را در راه خدا و مردم مذهبی کشورش عرضه کند. او در همان زمان با همسرش «ماریا باربارا» ازدواج کرد.

بخش بعد از ازدواجش با خیال راحت به کار موسیقی پرداخت و در ارکستر مجلسی وایمار، رهبر اصلی شد. او در ۲۹ سالگی، دیگر یک رهبر و رئیس ارکستر مجلسی شهر بزرگ وایمار (waimar) بود که در آن زمان از نظر هنری در اروپا جزو اولین ها به شمار می رفت. در حوالی میدانی که هم اکنون نام باخ بر آن بر روی تابلویش حک شده، در سالهای ۱۷۱۷-۱۷۰۸ در آپارتمانی دو فرزند وی به دنیا آمده است.

باخ در شهر لایپزئیک، چند اثر جاودانه خود را به صورت نت نوشت و به صورت کتابچه ای

نگاهی به فیلم سینمایی کاپیتان فیلیپس

روزهای خطرناک در دریا



فیلم سینمایی «کاپیتان فیلیپس» با امتیاز ۸ از ۱۰ از سایت IMDb، با کارگردانی «پل گرینگراس» و نقش آفرینی «تام هنکس»، توانسته است چشم‌ها را متوجه خود کند.

سناریوی فیلم بر اساس کتابی با عنوان طولانی «وظیفه یک کاپیتان: دزدان سومالیایی، یگان ویژه نیروی دریایی ایالات متحده آمریکا و روزهای خطرناک در دریا» نوشته شده است که سناریست‌های آن ریچارد فیلیپس و استفن تاتی هستند.

به غیر از تام هنکس نام آشنا، کانرین کینر و مکس مارتنی، بازیگر ناشناخته‌ای به نام بر خاد عبیدی نیز در این فیلم ایفای نقش می‌کند. موسیقی فیلم نیز ساخته هنری جکمن است.

داستان فیلم، حکایت واقعی کاپیتان فیلیپس را به تصویر می‌کشد که توسط دزدان دریایی در سال ۲۰۰۹ وارد جریان مهیجی می‌شود. دزدان سومالیایی که اغلب ماهیگیران فقیر سومالیایی هستند — ناو تجاری آلیاما را می‌دزدند. کاپیتان فیلیپس که کسی جز تام هنکس نیست، کشتی باری آمریکایی به نام مائرسک آلاپاما را از میان مؤلفه‌های خطرناکی گذر می‌دهد. پل گرین گراس، کارگردان فیلم‌های منطقه سبز و سری فیلم‌های جنایی موسوم به بورن، و محاکمه شیکاگو، پیش از این فیلم «یونایتد ۹۳» را که دربارهٔ گروگانگیری هواپیمای مسافربری آمریکایی در جریان عملیات تروریستی ۱۱ سپتامبر بود، جلوی دوربین برده است.

بیل گودیکون نیز دربارهٔ این فیلم با گرین گراس گفت و گویی انجام داده است که در ادامه می‌خوانید:

*** داستان فیلم در واقع چیزی بود که بسیاری از مردم دربارهٔ آن اطلاعات بسیار کمی داشتند. درست است؟**

— این دقیقاً شرایطی بود که من از همان اول در برابر فیلم داشتم.

*** چطوری به ساخت این فیلم تمایل پیدا کردی؟**

— به نظرم سه دلیل اصلی، من را مجاب به ساخت چنین فیلمی کرد. داستان مهیجی بود از ماجراجویی چشمگیری که داستان کامل آن حول تسخیر یک کشتی توسط چهار «دسپرادو» یا «ازجان گذشته»، صورت می‌گرفت و در ادامه، واکنش خدمه و زندانی شدن آنها، در ثانی، فرصت جالب کار کردن با تام هنکس، کسی که من واقعاً او را دوست دارم، جدا



قابل توجه بود. من فکر می‌کردم که همکاری با او برای ساخت یک فیلم، بسیار جالب خواهد بود. و بعد اینها، جستجو برای پیدا کردن جوانی سومالیایی که بتواند فیس تو فیس در برابر او نقش مکمل را بازی کند، برایم جالب بود. این درگیری جالبی بود. و سرانجام، زندگی پدر من همیشه بر روی آب بود. این مورد از موارد جذاب برای ساخت فیلم، یک مورد کاملاً شخصی است. برای من جالب بود، در محیطی که در آن بزرگ شده‌ام، فیلم بسازم. این به تنهایی می‌توانست به من حس افتخار بدهد.

*** بازیگران سومالیایی در فیلم بسیار خوب ظاهر شدند. آیا آنها تا به حال هیچ فیلمی بازی نکرده بودند؟**

— ما برای پیدا کردن آنها باید از لس آنجلس و نیویورک دل می‌کنیدیم و به مینوزوتا می‌رفتیم. در آنجا افراد با استعداد و خلاق و غنی و قابل تحسینی را پیدا می‌کنید. آنها به خاطر جریان مهیج فیلم به چشم نیامدند، بلکه واقعاً هیجان برانگیز هستند. ما در ابتدا ۷۰۰ تا ۸۰۰ فرد را برای بازی در فیلم در نظر گرفتیم. این چهار نفر، عالی و خوب بودند. بازی آنها به نظر من در فیلم خوب نشسته بود و یکی از این چهار نفر که فیس تو فیس تام هنکس بازی می‌کرد، درخشان ظاهر شد.

*** چطوری این اتفاق خوشایند پیش آمد؟**
— تام هنکس با آنها کنار آمد و گاهی به آنها کمک می‌کرد و تشویقشان می‌کرد، اما در پایان، دیگر نمی‌شد آن کمک‌ها را به حساب آورد و آنها مثل ورزشکاران داخل میدان مسابقه، کارشان را به صورت حرفه‌ای انجام می‌دادند. وقتی گفتم آره، باید تا آخرش بروی. این دلیل اصلی بود که آنها تا آخر داستان، دوام آوردند.

*** چطوری یک داستان واقعی را در یک فیلم سینمایی تعریف می‌کنی؟**

— خوب، تو باید به اتفاقات ایمان بیاوری. تو باید

مجذوب اتفاقات بشوی. و باید علاقه مند به جزئیات داستان بشوی تا بتوانی آنها را به صورت واقعی بیان کنی.

تو نمی‌توانی مثل بخشی از یک قصه، آن را باور کنی و بازسازی اش نمایی. من نمی‌خواستم در جستجوی لحظات چشمگیر و تکان دهنده و دراماتیک و با مزه داخل فیلم باشم، بلکه این مؤلفه‌ها از دل علائقم من به خودی خود، بیرون آمد و از دل آنچه من در پیرنگ کار پیش بینی کرده بودم.

*** به نظر، نقش تام هنکس، با آن چهره دوست داشتنی همیشگی اش، خیلی فاضل دارد.**

— مسیبش خود من هستم، اما او درخشان ظاهر شد. به نظرم این یکی از موفق‌ترین بازی‌های تام هنکس بود؛ چون خیلی واقعی و امروزی ظاهر شد. او تصویر قابل قبولی از یک تاجر دریایی حرفه‌ای را نشان داد. آنها قابل تعریف نیستند؛ پراز وظیفه و مسئولیت‌اند. حتی امروز هم آنها پر از وظیفه هستند. به نظرم، هنکس به خوبی این مرد را جلوی دوربین بازی کرد.

*** کار روی دریا سخت نبود؟**

— به صورت باورنکردنی سخت بود. هم از لحاظ تکنیکال و هم از لحاظ فیزیکی سخت بود. فضایی پر از انفجار و تخریب. تو با مجموعه‌ای از عوامل در جنگ هستی. اما به قدر کافی با مزه است. کار سخت فیزیکی که هر کدام از ما تاکنون تجربه کرده بودیم و پر از همکاری و همدلی بود که باعث شد همه به هم نزدیک بشوند.

*** قبول، اما من موظف به پرسیدن این پرسش‌م. آیا باز هم با مت دیمون، سری فیلم‌های Bourne را خواهید ساخت؟**

— گوش کن! من سری فیلم‌های برونه را دوست دارم. مت دیمون را هم دوست دارم و حتماً با او فیلم‌های دیگه‌ای را خواهیم ساخت. اما الان چیزی را که ساختیم، می‌پسندم.

بازشناسی افکار و اشعار «سیمرخ خراسان»



دفاعیات ناصر خسرو

۲۰

بر منبر حق شده‌ست دجال
خامش بنشین تو زیر منبر
اشترچو هلاک گشت خواهد
آید به سرچه و لب جر
آنک او به مراد عام نادان
بر رفت به منبر پیمبر
گفتا که منم امام و میراث
بستد ز نبیرگان و دختر
روی وی اگر سپید باشد

روی که بود سیه به محشر؟
من با تو نیم که شرم دارم
از فاطمه و شبیر و شبیر
جای حذر است از تو ما را
گر تو نکنی حذر ز حیدر
ای گمراه و خیره چون گرفت
گمراه‌ترین دلیل و رهبر؟
من با تو سخن بگویم ایراک

کری تو و رهبر از تو کرتر
(دیوان، ص ۹۴، ابیات ۴۰-۵۰)
(برای مطالعه بیشتر در نقد فقیهان و علمای
درباری، ر.ک: قصاید شماره پنجاهم و پنجاه و نهم
و نیز قصیده بسیار مهم شماره ۶۲ به ویژه توجه به
بیت بیستم که گوید:

از شاه‌زی فقیه چنان بود رفتنم
کز بیم مورد دهن اژدها شدم
و نیز ر.ک: اواخر قصیده ۶۸ به ویژه ابیات
۱۸- ۲۴ و بسیاری موارد دیگر)

تفاخرات ناصر خسرو

بخشی عمده از اشعاری که اغلب ضمن
دفاعیات و تهاجمات ناصر خسرو ذکر شده است؛
تفاخرات شاعر است. نکته مهم در آثار این بخش،
وجود مطالب و مفاهیمی است که مربوط می‌شود
به کشف و درک قسمت‌هایی از زندگی نامه
ناصر خسرو.

اهمیت این نکته تا جایی است که حتی هیأت و
صورت ظاهری شاعر را به دست می‌دهد؛ تنومندی
و سرخی گونه‌ها و گیسوان بلند و بافته در ایام جوانی
و ضعف و نحیفی تن در دهه‌های پایانی حیات.

بیان همه این تفاخرات از دیوان حجیم ناصر
خسرو، خود موضوع مقالاتی مفصل و طولانی تواند
بود و در اینجا به مروری بسنده می‌کنیم. به قول
نظامی گنجی‌ای

— و نه گنجوی :-

سخن بسیار داری اندکی کن

یکی را صد مکن، صد را یکی کن

تفاخر بر کسای مروزی

ناصر خسرو، در دیوان اشعار خویش، بارها،
تفوق و برتری خود را بر نخستین شاعر برجسته
«آیینی» یعنی کسای مروزی، بیان کرده است:

سخن خوب ز حجت شنوار والایی
که سخنهایش سوی مردم والا،
گر سخن‌های کسای شده پیرند و ضعیف
سخن حجت با قوت و تازه و بر ناست
(دیوان، ص ۲۳، ابیات ۴۳-۴۴)

در مقطع قصیده‌ای، پس از ذکر رثای امام
حسین (ع) به قدرت شاعری خویش اشاره می‌کند و
شعر را بنده مطیع طبع خویش می‌شمارد که شاعر
بر جمال و بهایش افزوده است. اگر کسای شعر
ناصر خسرو را می‌شنید، شرمگین می‌شد؛ به طوری
که حتی کسا و عبا بر پشت کسای، ریش ریش شده
و فرو می‌ریخت.

ادامه دارد

در حاشیه جشنواره فیلم کوتاه تهران

جایگاه فیلم کوتاه در سینمای ایران



بقیه از صفحه اول

از این منظر اگر جنبه‌های آموزشی و تربیتی نیز در تولید فیلم‌های کوتاه در نظر گرفته شود، از این فرم فیلمسازی می‌توان برای تأثیر بهتر در

عرصه‌های مختلف علم و هنر بهره گرفت.

مسئله پراهمیت دیگر، اختصاص سالن‌های مجهز برای نمایش فیلم‌های کوتاه است. در حال حاضر، اگر آن فیلم‌های کوتاه فقط منوط به برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران و یا برخی جشنواره‌های فصل و استانی در شهرهای مختلف ایران است که به نظر می‌رسد این کار نیز به تنهایی

کمک شایانی به رشد فکری مخاطبان در این زمینه خاص نداشته باشد. تا زمانی که سالن‌هایی مخصوص برای نمایش فیلم کوتاه ساخته نشود، این وضعیت پایدار خواهد بود و فیلم کوتاه در رقابت با فیلم‌های بلند سینمایی، به نقطه روشنی نخواهد رسید.

به نظر می‌رسد ترمیم ذهن پریشان مخاطبان که به بعضی تعاریف از پیش تعیین شده در خصوص مدیوم‌های مختلف سینما عادت کرده‌اند، مدت زمان بسیاری می‌طلبد. زندگی مخاطب امروز همپای پرشتاب زمان است و به همین جهت مینی‌مال بودن هنرهای توانمند زمینه‌چینی مناسبی برای پیوستن آنان به هنرهای مختلف مثل داستان، نمایش و یا فیلم

باشد. بر گزار شدن جشنواره‌هایی از این قبیل، بیش از آن که تأثیر فزاینده‌ای بر افکار مردم عادی داشته باشد، محفلی است برای دلخوشی برخی فیلمسازان جوان که با شور و شوق بیشتری در این مسیر گام برمی‌دارند. این فیلمسازان گویا عادت دارند تا با هزینه‌های کم و موجود، به هر شکل ممکن، فیلم خود را به جشنواره‌ها ارسال کنند. چون فقط در این صورت است که می‌توانند عرصه‌ای برای خودنمایی داشته باشند. فیلمسازان فیلم کوتاه در طول این سال‌ها بر ساخت فیلم‌هایشان اصرار ورزیده‌اند و چراغ این مسیر را همچنان روشن نگاه داشته‌اند. چراغی که سوسو می‌زند ولی جوابگوی نیاز فیلمسازان و در کنار آن مخاطبان امروز سینما نبوده است.

یادداشت وارده

نگاهی به مجموعه رباعی «نواختن ویولون باره» سروده محمد مرادی نصاری

علیرضا خانی
ایلام

ترانه‌هایی از مانشت

ابهام اهمیت داشت، در شعر نو تأکید بر ابهام و استفاده از این ویژگی شعر نو در سرودن رباعی می‌تواند زبان را از حالت کلیشه‌ای‌اش خارج سازد و این از محاسن مجموعه است. زبان گفتاری و معاصر در این رباعیات با تزریق ابهام و استدلال فلسفی و نگاه شاعرانه و تخیل همراه است. هر چند به اوج خود نرسیده، اما همین مقدار را نیز باید تحسین کرد.

دو فضای سیاسی - اجتماعی و عاطفی ذهن شاعر نواختن ویولون باره را محصور کرده و بسامد واژگان سیاسی - اجتماعی در مجموعه زیاد است. واژگانی چون: سخت، شک، مترسک، خطر، تبر، زمستان، داغ، اضطراب، حنجره زخمی، بغض، فریاد، سقوط، تگرگ، شب، مرگ، چنگ، سکوت، اسیر، سه قطره خون، نبود، بی‌تاب و... می‌توانند فضای ذهنی شاعر نواختن ویولون باره را ترسیم کنند. شاعر در گیر این واژه‌ها و ترکیبات، شاعری درد آشناست.

«آنسان که پرنده از خطر می‌فهمد/ یا اینکه درخت از تبر می‌فهمد/ در روی زمین مگر زمستان را هم/ از گرگ کسی عمیق‌تر می‌فهمد؟» (ص ۱۴)

«آخر چه قدر فراق ماهی‌ها را...؟/ ما از چه کسی سراغ ماهی‌ها را...؟/ این رود فراموشی سختی دارد/ انگار زیاد داغ ماهی‌ها را...» (ص ۱۷)

«منبغض شکسته چناری در باد/ خاموشی ناگزیر صدها فریاد» (ص ۲۰)
حسن نوستالژیک و مؤلفه‌های بومی نیز در شعر محمد مرادی نصاری، دلبستگی او را به محل زندگی‌اش نشان می‌دهد. آنجا که از کوه «مانشت»، سمبل ایستادگی و غرور این سرزمین (ایلام) و یا زمانی که از «هوره»، این یادگار نخستین بشری و از بلوط و سرسختی آن حرف می‌زند:

«گاهی به سقوط برگ می‌اندیشد/ یکریز به این تگرگ می‌اندیشد/ بر قلّه «مانشت» پلنگی تنها/ دارد همه شب به مرگ می‌اندیشد» (ص ۲۱)

«مرگ آمده سنگ می‌زند بر مانشت/ بایک دل‌تنگ می‌زند بر مانشت/ در فکر کدام لانه خرگوش است؟/ این گرگ که چنگ می‌زند بر مانشت» (ص ۲۲)

«نازل شده مثل سوره‌ای سرگردان/ بر سینه سرخ کوره‌ای سرگردان/ دلتنگ‌تر از همیشه می‌آید باز/ از دور صدای هوره‌ای سرگردان» (ص ۳۲)

«دیروز برای خود بلوطی بودم» (ص ۲۳)

«کو جنگل و قصه‌های دیو و پری‌ات؟/ آن چشمه بی‌قرار نیلوفری‌ات؟/ بر تو چه گذشته این چنین خاموشی/ مانشت منم عقاب خاکستری‌ات» (ص ۳۱)

البته کاستی‌هایی نیز در این دفتر وجود دارد که آن را برای مجال دیگری می‌گذاریم. به هر حال و روی، اولین مجموعه رباعی محمد مرادی نصاری، مجموعه‌ای قابل قبول و قابل تأمل است و خواندن آن را به دوستان و جوانان توصیه می‌کنم. امیدوارم این شاعر جوان، فضاهای دیگر شعری، خصوصاً شعر و ادبیات کردی را نیز تجربه کند و با استعداد و ذوقی که در ایشان می‌بینم، ان شاءالله در آینده از او مجموعه‌های دیگر را خواهیم دید.



مجموعه شعر «نواختن ویولون باره» که با ۵۴ رباعی از طرف انتشارات نصیرا عرضه شده؛ از شاعر جوان و با ذوق و پرکار، محمد مرادی نصاری است که در وادی رباعی سرایی گام نهاده است. آقای مرادی نصاری، اشعار زیبایی به زبان کردی در گویش کلهری نیز سروده‌اند که امیدواریم در آینده اشعار کردی ایشان نیز منتشر شود. با این مقدمه کوتاه به سراغ مجموعه شعر «نواختن ویولون باره» می‌رویم و در دو کوچه‌های کوتاه این ابیات، تأملی می‌کنیم.

آنچه در ابتدا از رباعی به ذهن خطور می‌کند، استدلال است و می‌دانیم رباعی شعری است که بر اساس استدلال، و استدلال فلسفی شاعرانه بنیان نهاده شده است. لحظه‌ای کوتاه بر اساس استدلال می‌توان شعری سرود که بیان فلسفی در آن خودنمایی کند. البته مرادی نصاری نیز این ویژگی را در رباعی‌هایش، چه آگاهانه و چه ناآگاهانه، به کار برده است. خاصیت رباعی نیز همین است و البته ناخودآگاه انسان در رباعی به درکی فلسفی نائل خواهد شد. «نازل شده مثل سوره‌ای سرگردان» (ص ۳۲)/ «سخت است که هر ثانیه در شک باشی» (ص ۱۳)/ «ای مرگ بگو چه بر سرت آوردند؟» (ص ۱۵)/ «این رود فراموشی سختی دارد» (ص ۱۷)/ «جسم متولد همین نزدیکی‌ست/ روحم دو هزار سال قبل از میلاد» (ص ۲۰)/ «من روح شکست‌ناپذیری کهنه» (ص ۴۱)/ «اشکی که به دریای عدم می‌ریزد» (ص ۵۳). ابیات و مصرع‌های دیگری نیز در این دفتر هستند که ظاهر استدلال فلسفی با نگاه شاعرانه و تخیلی را به همراه دارند. از این مهم که بگذریم؛ از ویژگی‌های دفتر «نواختن ویولون باره»، استفاده از زبان گفتار است که خاص شعر امروز نیز هست. «دیدلی که چقدر اتفاق افتاده؟» (ص ۴۴)/ «کاری نکنی» (ص ۱۵)/ «با من شوخی نکن» (ص ۱۵)/ «آن‌بار که دیدمت جوان‌تر بودی» (ص ۱۶)/ «عمری است که خواب کوچه را می‌بینند» (ص ۴۷)/ «در حنجره‌ها چه‌های و هوپی افتاد» (ص ۶۰)/ «دائم نگران بره آهوهایم» (ص ۶۳).

محمد مرادی نصاری در نواختن ویولون باره از شعر نو الهام گرفته است و این می‌تواند از ویژگی‌های مهم و خوب این رباعی‌سرا باشد و از مهم‌ترین ویژگی‌های شعر نو تأکید بر ابهام است. همان گونه که در شعر قدیم، تأکید بر

کتابخانه



عبدالمبارک کاکایی |

در سال‌های اخیر به هر یادداشت، مقاله یا مصاحبه‌ای که نظر بیندازیم، بسیاری از صاحب‌نظران، مهم‌ترین یا یکی از مهم‌ترین ضرورت‌های کوتاه‌سرایی را شتاب عصر حاضر و کم‌زمانی و بی‌حوصلگی مخاطب این عصر معرفی می‌کنند. هر چند این موضوع چندان کم‌اهمیت نیست و بدون شک، یکی از دلایل اقبال به کوتاه‌سرایی و کوتاه‌خوانی در دو دهه اخیر به‌شمار می‌رود؛ اما کوتاه‌سرایی صبغه‌ای طولانی در تاریخ شعر فارسی دارد.

آیا در زمان‌های گذشته و قرن‌های ماضی، باز هم شتاب زمانه منجر به کوتاه‌سرایی شده است؟! یا باید به ریشه‌های عمیق‌تری برای کوتاه‌سرایی در فرهنگ این مرزوبوم برسیم. شاید یکی از راههای رسیدن به ریشه‌های فرهنگی کوتاه‌سرایی در ایران، با کنکاش در ادبیات و فرهنگ بومی مناطق مختلف این سرزمین میسر شود.

در کتاب «کوتاه‌سرایی» نوشته محقق و شاعر ارجمند، سیروس نوذری، به برخی از قالب‌های شعری بومی و محلی ایران اشاره شده است. به‌طور مثال «سه‌خشتی»، شعری سه سطر و مختص عشایر و کردهای کرمانج شمال خراسان است.

«لیکو» و «موتو»، اشعاری دو مصرعی و متعلق به ساکنین بومی سیستان و بلوچستان است. «واسونک» تک‌بیت‌ها و گاه دوبیتی‌هایی هستند که هنوز در منطقه فارس به حیات خود ادامه می‌دهند و «دایتی» نیز تک‌بیت‌هایی با لهجه لری‌اند که در روستاهای دوردست فارس به یادگار مانده‌اند. «لندی» اشعاری دو مصرعی از پشتوهای افغانستان است که بیانگر زندگی، عشق و روح سلحشوری افغان‌هاست و...؛ که هر کدام متعلق به مناطق بومی مختلف ایران‌اند و سراینده‌های آنها اغلب عشایر و بومی‌نشینان آن مناطق هستند.

نکته قابل توجه در این اشعار محلی این است که این گونه اشعار، امکان چندان‌تری برای مکتوب شدن و چاپ و نشر نداشته و ندارند، بلکه به صورت شفاهی و سینه به سینه نقل و حفظ شده‌اند و از نسلی به نسل دیگر و از منطقه‌ای جغرافیایی به مناطق همجوار انتقال یافته‌اند. به نوعی شاید یکی از دلایل وفور این قالب‌های کوتاه و تمایل به کوتاه‌سرایی در مناطق بومی ایران، همین مسئله تسهیل در به ذهن سپردن این اشعار بوده و حیات شفاهی این اشعار و نبود امکان برای حیات مکتوب را می‌توان به عنوان یکی از دلایل اصلی کوتاهی ساختار این اشعار بومی برشمرد.

از سویی دیگر، شاعران امروز ایران نیز هر یک به ریشه‌هایی عمیق در فرهنگ‌های بومی‌شان وابسته و متصل‌اند و کوتاه‌سرایی که در فرهنگ‌های بومی قدمتی دیرینه دارد، به نوعی با این شاعران به پیکره شعر حرفه‌ای امروز ایران افزوده شده و جای فراختری را برای خود ایجاد کرده است. بسیاری از شاعران کوتاه‌سرا در چند دهه اخیر جریان شعر حرفه‌ای ایران، هنوز یک پایشان در فرهنگ بومی و محلی‌شان است و پای دیگر را در فرهنگ اشتراکی پایتخت جغرافیایی و فرهنگی این مرزوبوم نهاده‌اند. بیراه نیست که یکی از دلایل کوتاه‌سرایی در سالهای اخیر را سوغات شاعران امروز از فرهنگ‌های بومی‌شان بدانیم.

همه‌چیز عادی بود

حامد رحمتی

در این غار تاریک
به چیزهای زیادی فکر کرده‌ام
.....
من
فلسفه می‌خواندم
در عمق هر چیزی
به دنبال دلیل بودم
همان روز
از اداره اموات
نامه‌ای به دست رسید
تصمیم گرفتم
از این غار تاریک بیرون بزنم
نیروی عجیبی مرا
به سمت خود می‌کشید
بیرون آمدم
گنجشک‌ها در چشم‌هایم
تخم گذاشته بودند.
باد سردی می‌وزید
درخت سبب خم شده بود
دخترم،
عروسک‌هایش را
بزرگ می‌کرد
همه‌چیز عادی بود
ما رستگار شده بودیم
و همسر داد می‌زد
شام حاضر است!

پاییز گرم در بارانی

حافظ عظیمی

اینکه پنجره را می‌بندی
یا تاب را معلق
و نیمکت‌ها را در انتظار می‌گذاری
اینکه سر چتر را
با خورشید پررنگ تابستان گرم می‌کنی،
ژاکت‌های داخل چمدان را
از دمای امروز شهر با خبر نمی‌سازی
و پیش خودت می‌گویی:
«به حرف هواشناسی که باران نمی‌گیرد»
حتی تلاش تو
در پنهان کردن رنگ پریده آسمان
پشت ضخامت پرده‌های پذیرایی
با دروغی به روشنی لوسترهای بلور هم
چیزی را عوض نمی‌کند

مرزها

الهام گردی

بدم آمده است
از مرزها
از هواپیما که با سانحه تنهایی من
سقوط کرده
و از چمدان که تابوت لباس‌هایم است
از خانه که در خشم اشیاء بستری است
و قرص‌هایش را
در پشت پنجره
یا ماه می‌بیند
یا آفتاب!

یک زن بی‌پنجره

لیدا تیبانی

توی این شهر شلوغی که گم و گبیج و کرم
که از این پنجره‌های پُر شب تیره‌ترم
دور تو خط بکشم، گریه شوم در همه حال
که همه شهر ببینند چه آمد به سرم
نفست حبس شده این خفقان می‌کشدم
تو فقط قله نشانم بده از آن پیرم
شبح یک زن بی‌پنجره بر پرده شب
که به هر سویی تنش پرت شده چشم ترم
بدن از تو نبود از تو به هر سر به طناب
سر چندین بدنم؟ چند تن از یک نفرم؟
نشیندن و ندیدن نه به انکار... به شک!
لب ناخوانده در بغض معلق.... به درک!

پنجره‌ها

بابک نبی

جای تمام پنجره‌ها در گذاشتی
جای دو دست، بال‌کبوتر گذاشتی
این خانه تنگ بود برای پریدن
رفتگی و سر به شانه دیگر گذاشتی
رفتگی و سنگ‌جای نوبر شانه‌ام شکفت
هر آینه، نگاه مکدر گذاشتی
هر پر به روی پیرهنم یادگار توست
بسر زخم‌های باز قفس پر گذاشتی
خوابم نمی‌برد، به شمارش رسیده‌ام
یک در... هزار در... چقدر در گذاشتی؟!

موضوع اشعار: فصل تابستان را چگونه گذرانید؟

افشین امیری جبین

یه دفعه یه چک محکم خوابید تو گوشم:
— قووووپ... پدر سوخته، صد بار نگفتم مردمو
اذیت نکن!

صدای بابام بود. بعدم دستمو گرفت و یکی خوابوند پس سرم. کلی هم از آقاهه معذرت خواست. دراکه باز شد، از گوشم گرفتم و پرتم کرد بیرون. منم که خیلی ترسیده بودم، زدم زیر گریه. بابا اومد جلو و گفت: «آفرین، بد نبود ولی گریه هاتو نگه دار برای بعد. حالا تا شب کلی کار داریم.»

بعد دستشو گرفت بالا و گفت: «خدایا، جیب این مردمو پر پول تر کن!» تازه شمم به من گفت که ما باید همیشه و اسه بقیه دعاهاای خوب خوب بکنیم؛ مثلاً: «خدایا، خطوط مترو رو بیشتر کن... خدایا، مترو رو شلوغترش کن... خدایا، مترو رو هر چه زودتر به شمال شهرم برسون... خدایا، کاری کن که مردم به فرهنگ استفاده از مترو، رو بیارن.»

خلاصه، سه ماه تابستون من هر روز کار می کردم و تا شب پونزده بیست تا سیلی می خوردم و کلی تنک از انواع مختلف. اما من خوشحال بودم، چون دیگه مرد شدم و یه بابام کمک می کنم. ولی باز نفهمیدم شغل آزاد یعنی چی و اینکه بعدا بعدنا منم می تونم مثل بابام شغل آزاد داشته باشم یا نه؟ شاید تابستون سال بعد بفهمم؛ آخه بابام گفته از سال بعد دیگه شاگردی نمی کنی، فوت و فن کارو یادت میدم، دیگه واسه خودت مستقل بشی. من خیلی خوشحالم؛ آخه سال بعد منم می تونم مثل کامبیز اینا لباسای خوب خوب بپوشم و با ماشین بیام و برم. این بود انشای من.

دستگاه، و استاد. تا میله ها باز شد سریع رد شد. منم از لای میله ها رفتم. بعد بابا گفت: «ببین، ما چون کارمون اینه نمی تونیم هر روز بلیت مترو بگیریم؛ آخه مگه من چقدر میارم که هر روزم ۵۰۰ تومن پول مترو بدم؟» بعد با هم به یه زیر زمین رفتیم که بابا گفت: «اینجا تونل متروئه». یه دفته مترو هوووو هوووو کرد و اومد؛ مثل یه مار بزرگ بود. دراز باز شد و سوار شدیم. من خیلی خوشحال بودم. بابا گفت: «خوب گوش کن ببین چی میگم. کار ماداره شروع میشه. وقتی داخل واگن شلوغ شد، میری می چسبی به یه آدم خوش تیپ که من بهت نشون میدم. مثل کتفه می چسبی بهش و هر کاری کرد، ازش جدا نمی شی تا من بهت بگم. فهمیدی؟...» اما من گفتم: «آخه خانم معلمون گفته پسر خوب نباید کسی رو اذیت کنه!» ولی بابا گفت: «خانمتون شکر خورده بلا نسبت شما؛ این کار ماست. توأم الان شاگردمی». بعدشم گفت که شغلش خیلی شرافتمندانه است — البته من نفهمیدم یعنی چی و باید از خانم معلم پرسسم. بابام می گفت: «اما مثل بعضیا نیستیم که تو شلوغی مترو با کارای جلف و خز، مزاحم نوامیس مردم بشیم، یا اینکه مثل یه عده دیگه کارای بی تربیتی بکنیم و همه واگنو به گند بکشیم.

چندتا ایستگاه بعد، مترو پره پر شد. بابا پشت سر یه آقاهه که بارونی پوشیده بود و کیف دستش بود و استاد و به من اشاره کرد که یعنی حمله! منم تو یه چشم به هم زدن، پریدمو چسبیدم بهش مثل کتفه! مرده هر چی مشت و لگد بودمی زد. حتی فکر کنم بقیه ما بهش کمک می کردن؛ آخه تعداد دستا و پاها که منو می زدن، خیلی زیاد شده بود.

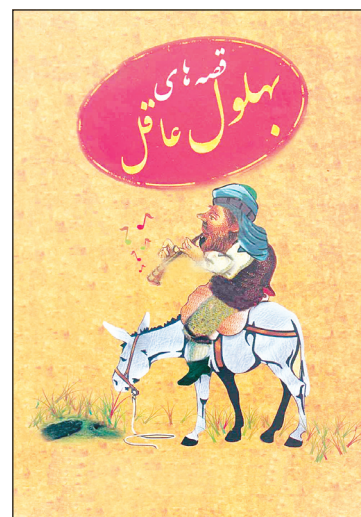
به نام خدا. وقتی خردادماه کارنامه مو برای بابام بردم، نگاهی به نمره هام انداخت و گفت: «نخیر، تو درس بخون نیستی که نیستی. از فردا باخودم میایی سرکار، اقلاً تو این سه ماه پول رخت و لباس خودتو جور کنی.» اما من تا شنیدم شروع کرد به غرغر کردن که: «خودت کم بودی، بچه ر م بنداز تو این خط!» بعدم مثل همیشه شروع کرد به بدویرا ه گفتن که خدا لعنت کنه اونو که تورو سر راه من قرار داد و یه سری فحشتم داد که نمی تونم بگم. شب بعد شام، بابا یکی خوابوند پس سرم که: «برو بخواب گوسفند، فردا صبح زود باید بریم سر کار!» شبو اصلاً نخوابیدم. خیلی خوشحال بودم، آخه تا حالا هر وقت خانم معلم می پرسید: «شغل باباست چیه؟» می گفتم آزاد. اما منی دونم چرا کامبیز که شغل باباش مثل بابای من آزاده، این قدر با من فرق می کنه. آخه لباساش نوئه و همیشه یکی میاد دنبالش؛ اونم با ماشین گونده. اما من خوشحال بودم، آخه فردای فهمیدم شغل آزاد یعنی چی.

فردا صبح دمپایی مو پوشیدم و اقدام دنبال بابا. بابا تو راه از کارش گفت و توضیح داد که تابستونا کارش تو مترویه. آخه می گفت یه ذره خنک تر از بازار و شوش و مولویه. من اولین بارم بود که مترو می رفتم. مترو پله برقی داشت. سوار شدم و اومدم پایین. خیلی کیف کردم. خواستم دوباره برم بالا، که بابا گفت: «الان نه، اما اگه قول بدی کار تو خوب بکنی، جایزه ش پله برقی سوار یه!» بعد بابا به گوشه سالن منتظر موند تا یه آقایی که کنار میله و استاده بود رفت اون طرف و بابا سریع پرید و پشت سر یه آقای دیگه که داشت کارت می فرستاد تو داخل

ماجرای پهلول ۲۰۱۳ و سرمایه دار وطنی

سعید کوشا فر

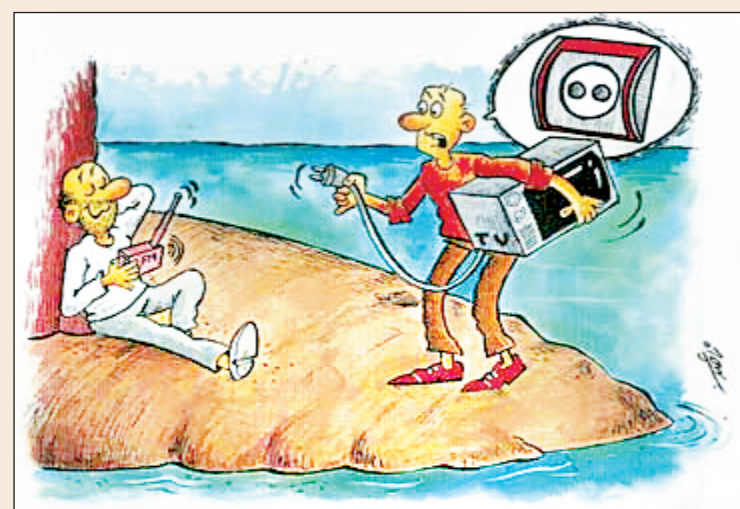
سرمایه داری از خیابانی گذشت، چشمش به پهلول افتاد؛ او را پرسید: «پهلول عاقل، چه بخرم که در سالی سود برم؟» پهلول اندکی تأمل کرد و گفت: «آجر بخر و تخم مرغ که در ماهی سود ببری». سرمایه دار برفت و آجر و تخم مرغ خرید و به ماهی نرسیده، ثروتش چهار برابر شد. مدتی بگذشت و باز آن سرمایه دار پهلول را در خیابان دید و باز پرسید: «پهلول دیوانه، چه بخرم تا در سالی سود برم؟» پهلول اندکی تأمل کرد و گفت: «کارخانه بخر و سهام». سرمایه دار برفت و هر چه سرمایه داشت،



کارخانه و سهام خرید و به ماهی نرسیده و رشکست شد و کل سرمایه اش از کف برفت. پس سراغ پهلول آمد و گفت: «چرا چنین کردی؟» پهلول گفت: «آن وقت که مرا عاقل خطاب کردی، با عقل خود اندکی در بازار تأمل کردم و حساب کردم که با شعار ساخت ۱/۵ میلیون واحد مسکونی؛ آجر،

گچ، آهک و حتی کلید پرز و بنا و عمه در ماهی چند برابر خواهد شد. از طرفی ارزانی تخم مرغ و گرانی دان مرغ نوید می داد که در صبحاچی هر دانه تخم مرغ ۱۲۰ تومان کنه کنه، که به ۱۵۰ تومان هم خواهد رسید. پس تو را گفتم آجر بخر و تخم مرغ و تو سرمایه ات چهار برابر شد.» اما آن دفعه که مرادیوانه خطاب کردی، مانند دیوانه ها در بازار تأمل کردم و چون نفهمیدم که در شرایط فعلی اقتصاد، تولید دیوانگی است و خرید سهام در بازار پرتلاطم سیاسی از آن دیوانگی تر و نه تولید و نه سهام، خریداری ندارد؛ مانند دیوانگان تو را راهنمایی کردم و خانه خراب شدی!

سرمایه دار از این عمل خود شرمند شد و به توصیه پهلول برای تأمل در این خصوص، سسوی به چین کرد و در بازگشت، میلیون ها ژلیت همراه آورد و این بار سرمایه اش چند برابر شد. از آن پس، سرمایه دار به جای گشتن در خیابان ها و مشورت با پهلول و خطاب کردن او به عاقل یا دیوانه، هر هفته به چین می رود و با سوغات برمی گردد و اکنون در حساب و کتاب سرمایه اش سرگردان شده است.



عباس ناصری



متولد اردیبهشت ۵۸ - بجنورد
آشنایی با کاریکاتور از سال ۶۸ با ویژه نامه های ورزشی استاد جواد علیزاده
کاریکاتور بیست مطبوعات و سرپرست گروه کاریکاتور تلنگر
مسئول فک (سازمان جهانی کاریکاتور) در استان خراسان شمالی

سوسیس

متهم می شود!



الیوم در راستای تشکیک همه جانبه در سلامت سوسیس و کالباس کشور، عراضی بی پرده داریم که در چند پرده تقدیم مردم و مسئولان می نماییم. با این توضیح جناب خیام سوسیس ندیده که: «هست از پس پرده گفت و گوی من و تو/ چون پرده برافتنه تو مائی و نه من...» و از این حرفها!

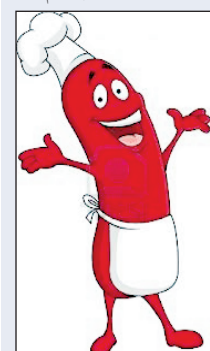
پرده اول - کمیسیون متهم می کند:
«رئیس کمیسیون بهداشت مجلس گفت: توصیه می کنم کسی فرآورده های گوشتی مانند سوسیس را مصرف نکند؛ زیرا اطلاعات نگران کننده ای در این زمینه داریم. مگر این که سازمان غذا و دارو اعلام کند سالم است و هر وقت خودشان مصرف کردند، ما هم مصرف می کنیم.» — به نقل از جراید
پرده دوم - وزیر بهداشت متهم می کند:
«وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: تا کنون لب به سوسیس و کالباس نزده ام.» — به نقل از جراید بالا
پرده سوم - سازمان استاندارد رفع اتهام می کند:
«رئیس سازمان ملی استاندارد گفت: فرآورده های گوشتی که مهر استاندارد دارند، مشکلی نداشته و ممنوعیت مصرف ندارند.» — به نقل از جراید بالاتر
پرده آخر - مصرف کننده زیر آواز می زند:
یه دل میگه بخور بخور
یه دلم میگه نخور نخور

کاسه چه کنم به دست، بد است
ماندم چه کنم؟.....
پسته پیشنهادی: آدم سالمی هم که اهل تشکیک الکی و کشکی نیست، وقتی که می شود چند تا از مسئولان رده بالای نظام سلامت کشور، راجع به سلامتی وجود امثال سوسیس و کالباس موجود در بازار، مشکوک شده اند؛ خودش هم نخوهد، دچار شک و شبهه می شود. بی شک، وجود نازنین این حقیر نیز از این قاعده علی العموم مستثنی نیست. مگر بنده کی هستم؟ هر کی هستم، برای خودمم!... فلذا چون پای سلامت ملت — البته خود این کمترین — در میان است؛ بر خود فرض می دانم که رهنمودهای ارزنده ای در راستای سوسیس و کالباس داشته باشم. اگر چه بعید است، اما باشد که به درد خورد:

(- سوسیس پس: تا اطلاع ثانوی که مسئولان نظام سلامت کشور (اعم از وزیر بهداشت دولت و رئیس کمیسیون بهداشت مجلس و رئیس سازمان ملی استاندارد و رئیس سازمان غذا و دارو،... و غیره) در خصوص سالم بودن یا سالم نبودن سوسیس و کالباس به توافق وجدانی و بهداشتی نرسیدند؛ عجلاناً جمیع مصرف کنندگان محترم و محترمه، از مصرف هرگونه سوسیس و کالباس مشکوک، بای نخوکان، اجتناب نمایند. خودشان به خانواده هایشان فرمان سوسیس پس بدهند. بچه ها گفتند: سوسیس... والدین یغما یغما!)

۲- ترویج ملت: بگذاریم نسل جوان ما با مزه خوب غذاهایی سستی همچون املت و کوکو بیشتر آشنا شوند. در این زمینه، باید کار فرهنگی کرد. مثلاً در هیچ فیلمی سینمایی یا تلویزیونی، صحنه خوردن سوسیس و کالباس پخش نشود. جزو خط قرمزهای بهداشتی اعلام شود. البته کامکان تا اطلاع ثانوی که مشکل حل و نه منحل شود. اگر فیلمی از این دست صحنه ها داشت، در ارزیابی و ممیزی آن زیر آن بخش از فیلمنامه خط کشیده و نوشته شود که: «صحنه دارد. به شرط حذف صحنه، قابل ساخت می باشد.»

۳- کمیته تحقیق و تفحص: هر چه سریع تر یک کمیته تحقیق و تفحص از بازار سوسیس و کالباس تشکیل شود و از وارد کننده گوشت فاسد احتمالی از خارج و مأمور خاطی احتمالی گمرک که اجازه ورود داده، تا کارخانه ای که از آن گوشت فاسد، سوسیس و کالباس نادرست درست کرده و به خورد خلق الله داده؛ همه و همه، زیر ذره بین و استنطاق فوری و شدیدالحن قرار بگیرند تا خاطی و مقصر احتمالی ماجرا، مقرر بیاید و به زبان خوش — حتی خشک — به خطای خویش اعتراف کند و منبعدهمچنین خیال کند که کل ملت، حکم خانواده خودش را دارند که راضی نیست حتی یک موی از سر آنها کم گردد یا کنده شود. مگر به اصرار روزگار، دچار ریزش مو شوند که ربطی به بحث ما ندارد و به متخصصان سرشناس این موضوع مربوط است.



چہل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۳۰ مهر ۱۳۵۲، (برابر با ۲۴ رمضان ۱۳۹۳ و اکتبر ۱۹۷۳) نقل شده است

مصر قسمت وسیعی از سینارا آزاد کرد

قاهره - دمشق - تل آو - روتر - آسوشیتد پرس
یونایتد پرس سخبرگزاری فرانسه
در شانزدهمین روز آغاز جنگ خاور میانه همزمان
با فعالیت های سیاسی شدیدی که در مسکو جریان
داشت نبردهای خونینی در صحرای سینا و ارتفاعات
جولان درگیر بود، مصر با اعلام داشتند کلبه نیروهای
اسرائیلی را که به ساحل غربی کانال رخنه کرده و سه
سرپل روی کانال و دو پایگاه کناره عربی آن ایجاد کرده
بودند کاملاً محاصره کرده ۱۲۰ زره پوش و ۵۶ سیل
نقلیه نظامی اسرائیل را در دو سوی کانال نابود کرده و
از ۱۵ تا ۱۷ کیلومتر در سراسر جبهه از مدیترانه گرفته تا
ساحل خلیج سونز پیشروی کرده و منطقه وسیعی از سینا
را آزاد دادند.

ستادفرماندهی نیروهای مسلح مصر دیشب اعلام داشت که در تمام مدت روز نیروهای شدید در ساحل غربی کانال و صحرای سینا ادامه داشت در جریان این پیکارها نیروهای ما با حملات پیاپی توانستند عمیقاً در مواضع دشمن زخمه کنند.

اسرائیل آتش بس را پذیرفت

اورشلیم - خبرگزاری فرانسه - خبرنگاران سیاسی از اورشلیم گزارش دادند که هیئت دولت اسرائیل پس از مذاکرات طولانی «درماتیک» که چهار ساعت طول کشید و در حالیکه تماس دائمی با واشنگتن برقرار بود سرانجام نزدیک‌های سیدهدم قطعنامه پیشنهادی آمریکا و شوروی را درباره آتش‌بس پذیرفت. شایع است که گلدامیر نخست‌وزیر اسرائیل نیز بواسطه تلفن نام‌زدنیتسکون نگفتند و تبادل نظر ک‌دهاست.

سخنگوی دولت اسرائیل امروز اعلام کرده که هیئت وزیران این کشور به نماینده اسرائیل در سازمان ملل دستور داد تا در سخنرانی خود در شورای امنیت یک پاراگراف اضافی برای تصریح و روشن کردن برداشت اسرائیل از مفهوم قطعنامه ۲۴۲ شورای امنیت بگنجاند.

مهلت اعلام نرخ جدید کالاها امشب تمام می شود

تولید کنندگان، وارد کنندگان و صادر کنندگان فقط تا ساعت ۸ امشب فرصت دارند تا ضمن اعلام نرخهای جدید خود به اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران نرخ کالاها را به میزان اول خر داد یا باز گردانند.

مهرت و وزارت اقتصاد و اتاق ایران برای تعیین نرخ کالاهای تولید داخلی، نرخ کالاهای وارداتی و همچنین نرخ کالاهای وارداتی و همچنین نرخ آن قسمت از کالاهای صادراتی که در داخل بفروش می‌رسد به پای اول خرداد و اعلام آن به اتاق ایران در ساعت ۱۸ امشب پایان می‌یابد.

تا صبح امروز بیش از یک هزار و ۲۰۰ موسسه اعم از تولید کنندگان داخلی، وارد کنندگان کالا و همچنین صادر کنندگان عمده به اتاق ایران مراجعه نمودند و نرخیهای جدید خود را اعلام داشتند.

تعدادی از کالاها که تاکنون نرخ آنها اعلام شده است همان قیمت های خرداد است و تعداد دیگری با توجه به افزایش قیمت مواد اولیه و اثرات ناشی از تورم جهانی روی تولیدات داخلی به کمی بیش از قیمت های اول خرداد بازگه داده شده است.

لایحه بیمه کارگران ساختمانی تصویب شد

۴۰۰ هزار نفر از کارگران پراکنده کارگاه‌های ساختمانی کوچک و بزرگ در مقابل حوادث بیمه می‌شوند. لایحه بیمه کارگران ساختمانی دیروز از تصویب کمیسیون اقتصاد و کار مجلس سنا گذشت و آماده طرح در جلسه علنی گردید تا پس از تصویب نهائی بدولت ابراز گردد.

بر اساس لایحه موزر کارگران شاغل در کارهای ساختمانی اعم از ایجاد ساختمان یا توسعه ساختمان و تجدید بنا نزد سازمان بیمه‌های اجتماعی در مقابل حوادث ناشی از کار بیمه خواهند شد.

طبق این لایحه متقاضیان ساختمان اعم از ایجاد یا توسعه و یا تجدید بنا مکلفند برای هر متر مربع زیر بنا (نسبت به سطح کل زیر بنا) مبلغ ۳۰ ریال بعنوان حق بیمه بحساب سازمان بیمه‌های اجتماعی واریز نمایند.

حق بیمه خانه‌هایی که مساحت زیربنایی آن ۱۵۰ متر کمتر باشد برای هر متر مربع ۵ ریال خواهد بود. صدور پروانه ساختمان از طرف شهر داریها موکل به ارائه رسید وجه پرداخت شده در مورد حق بیمه مسائند.

قاب امروز



دهکده ای در کام سیل - کامبوج / منبع: تلگراف

داستان کوتاه

خواستگاری

پسر به خواستگاری دختر رفت.
پسر: بامن ازدواج می کنی؟
دختر: آيا تمان داری؟
پسر: نه
دختر: آيا تو ميل بي ام، دلبليو داری؟
پسر: نه
دختر: چه قدر حقوق می گیری؟
پسر: حقوق نمی گیرم، اما...
دختر: ای ابله، پس تو هیچ چیز نداری. چه طوری می خواهی بامن ازدواج کنی!
پسر در حالی که دور می شد گفت: من یک ویلاي کنار اقيانوس، ۳۰ زمین بزرگ، ۳ خودرو و فراری، ۲ پورشه دارم، اما نمی فهمم چرا احساف از بی ام دلبليو می زنی؟ چه طوری تو انم حقوق بگیر باشم در حالی که رئیس شرکتی بزرگ هستم.
دختر شينيد و فریاد زد: پسر بی آنکه به او تو جهی کنند، دور شد.

* مترجم: آرشد میری خانی
* منبع: kickhumor.com

سُرایه

مروزنه آغازونه انجام جهان است

ای بسر غم و شادی که یسر یر دهنهان است

گر مرد رهی غم مخور از دوری و دیری

دانی که رسیدن هنر گام زمان است

پند بزرگان

● تجربه بالاتر از علم است.

این سینا

- برای ارواح بشری چه چیزی بالاتر از این است که در هر رنج و محنتی غمخوار یکدیگر و در هر شادی شریک خنده های هم و در خلوت خاطرات یکدیگر تنها تصاویر ماندگار و اندی، وجود هم باشند؟

جرج اليوت

● یک ساعت زندگی با افتخار و شکوه به یک قرن گمنام زیستن می‌ارزد.

سِرِّ التَّرا سِكات

● به رویاها ایمان بیاورید که دروازه های ابدیت اند.

جبران خليل جبران

جدول شرح در متن

غلامحسین باغبان

[illegible]

سوڊوڪو

9.7

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 9 | 4 | 2 | | | 3 | 5 | 1 |
| | | | 6 | 9 | | | 5 | |
| | | 7 | | 8 | 1 | | | |
| | | | | | | 5 | 3 | |
| 5 | | 3 | | | | 7 | | 9 |
| | 1 | 8 | | 3 | | | | |
| | | | 5 | 7 | | 1 | | |
| | 3 | | | 4 | 6 | | | |
| 1 | | 5 | | | 3 | 9 | 4 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 6 | 1 | 5 | 2 | 9 | 7 | 4 | 8 |
| 7 | 4 | 8 | 3 | 6 | 1 | 5 | 2 | 9 |
| 5 | 2 | 9 | 7 | 4 | 8 | 3 | 6 | 1 |
| 1 | 3 | 6 | 9 | 8 | 5 | 2 | 7 | 4 |
| 2 | 5 | 7 | 1 | 3 | 4 | 9 | 8 | 6 |
| 9 | 8 | 4 | 6 | 7 | 2 | 1 | 3 | 5 |
| 4 | 1 | 3 | 2 | 9 | 6 | 8 | 5 | 7 |
| 6 | 7 | 5 | 8 | 1 | 3 | 4 | 9 | 2 |
| 8 | 9 | 2 | 4 | 5 | 7 | 6 | 1 | 3 |

حل ۹۰۶